

መንከሰያ

መጽሔት ሃገራዊ ማሕበር መንእሰያትን ተመሃሮችን እርትራ

ጥሪ 2017
ቁ. 53



ምስግጋር ፍልጠት፡ ሞያን
ዲሲፕሊንን ብኸመይ?

ንተከሞለጂ ብተከሞለጂ

ራተና ንክትዳሉ ዝሕገቡ ነዋብታት

ስሕበት ደቀንስትዮን ደቂ ተባዕትዮን

ምዑት ልቓሕ . . .

ታሪኽ ሰርቅን ሰረቅትን ...ዘልኩ ደኣ!

ትሕዝቶ

ቃል አሰናዳኢ 2

ደሃይኩም 3

ጉዳዮች 4

- ምስግጋር ፍልጠት፡ ሞያን ዲሲፕሊንን ብኸመይ?

- ኩነተ ሃላፊነትን ዝቐሰሞ ልቦናን

- መንእሰያት ሎምዘበን!

ደሃይ ማሕበር 16

- ሞያዊ ስልጠናታት ንመንእሰያት

- ምጽጋንን ምዕጣቕን ማእከላት መንእሰይ

- መጽሓፍን አልበም መዛመርን

- ቅነ መንእሰያት ቤ/ት ዋርሳይ ይከኣሎ

- ተሳትፎ ማሕበር ኣብ ዘባወን ኣህጉራውን መዳይ

ሃበርም 20

- መሓመድ ኑር

አካዳሚ

- ፈተና ንክትዳሎ ዝሓዘኩ ነጥብታት

ወግዲ ብሓሳቦች 31

- ሓሳባት ...

- ዝሓለፈ ርእሰኻ ምምሕያሽ

- ሹዱሽተ ኣጋንንቲ

- ብኸነት'ዶ ድኽነት!?

- ክሕጎስ እንተደለኹኻ!

- ቁልዩ እታ ኪኸደላ ዚግብኦ

- ግርጭታት ንኣልዮምዶ ንኣለዮሎም?

- ምዕራብን ምብራቕን እንክንከውን

ዳያሪ

- ምዕራብን ምብራቕን እንክንከውን

ሕብረተሰብ 43

- ስሕበት ደቀንስትዮን ደቂ ተባዕትዮን

ሕግን ስነ-ምግባርን

- ከይደዮ ድየ መጸኢኒ?

- ክትጠንከሮ ደልዩ ነይረ

- መርዓና ንክሰምር

ባህልን ስነ-ጥበባትን 50

- ስነ-ጥበባዊ ኤልሳ ኪዳነ (መተርከሻ)

ሓጺር ዛንታ

- ምወት ልቓሕ

ሓንቲ ሕዝብ ኣላትኒ 57

ስፖርት 58

- ሻምፒዮን ማራቶን ዓለም

ዘልኩ ደኢ! 63

- ታሪኽ ስርቅን ሰረቕትን ካብይ ናባይ



ክልተ ወርሓዊት መጽሔት
ሃገራዊ ማሕበር መንእሰያትን ተመሃሮን ኤርትራ

ጥሪ 2017 ቁ.53

መሸጢ ዋጋ ኣብ ኤርትራ ናቕፋ 10

ዋና አሰናዳኢ
መስፍን ገብረሂወት

ዲዛይን ገበር
ከማኤ ዲኖ

ስኢሊ
ኩኔ ኣውድዮሺዝዋኤ

ናብ'ዛ መጽሔት ክትሰዱዎ እትደልዩ ርእይቶ፡
ኣበርክቶ ይኹን ሃናጺ ነቐፌታ በዚ ዝስዕብ
ኣድራሻ ክትልእኩልና ትክእሉ።

መጽሔት “መንእሰይ”

ቁ.ሳ.ጾ 1042

ቁ.ስልኪ 202592

ፋክስ 291-1- 125981

ዘርጋሒ መጽሔት

ቁ.ስልኪ 200454

ቃፍ ክሰናዳኢ

ኣብ ዝሓለፈ ዓመታት፡ ምስናይ ክገጥመና ዝጸንሐ ከቢድ ተጽብኦታትን ግድላትን፡ ንሒደት ጸጋታት ሃገርና፡ ብሓያል ድሌትን ተወፋይነትን ኣራቢሕና ንሱር ቦተኽ ቁጠባዊ ዕብዩት መሰረት ዝኸውን ጥጡሕ ባይታ ኣብ ምንጻፍ ዘሰላስልናዮ ስራሕ ቀሊል ኣይኮነን። ኣብ ወሽጣዊ ግንባር ጥራሕ ዘይኮነ፡ እንተሓይ ኣብ ናይ ወጻኢ ግንባር ንዝለዓለ ስራሕ ዘተባብዕ ኣሳልጦታት ክምዝገብ ጸኒሑ ኣሎ። ነዚ ተጋድሎ'ዚ ኣብ ምስልሳል መሪሕ ተራ ክንጸወት ዝጸናሕናን ዘሎናን ድማ፡ ብቐንዱ መንጸሰያት ኢና።

ኣብ'ዛ ዝሓሸ ውሽጣውን ግዳማውን ሰረት ኣንጺፍና ንኣትዋ ዘሎና ዓመተ 2017 እውን እምበኣር፡ ንመንጸሰያት፡ ኣብ ጎደና መኸተን ልምዓትን ብቐልጠፍ ገሰጊስና፡ ናብቲ ኣብ ቀረባ ርሕቀት እነማዕድዎ ዘለና ብሩህ መጻኢ ንምብጻሕ፡ ጸዕርናን ናህሪናን እዛይደላ ዓመተ ስራሕን ጉያን እያ።

ኣብዚ ትሰፋው መድረኽ ክንበጽሕ፡ ጸዕርን ተወፋይነትን ዝመለለይኡ ክብርታት ኤርትራዊ መንጸሰይ ዓቂብና፡ ንቐሓት፡ ውዳበን ኣፍራይነትን ዘዐምር፡ ኣብ መንጸሰያት ፍልጠት፡ ሞያን ዲስፕሊንን ዝኸሰኩሱ፡ ኣስታፊን ኣተባባዒን ናይ ስራሕ ባይታ ምፍጣር ከድልየና እዩ። ነዚ ባይታ እዚ እውን እንተኾነ ባዕልና መንጸሰያት ተበገሶ ብምውሳድ ኢና ክንፈጥሮ እንኽእል። መጽሔት መንጸሰይ ኣብ'ዚ ናይ ሓድሽ ዓመት ሕታማ፡ ንፍልጠት፡ ሞያን ዲስፕሊንን ዝምልከት ዛዕባ፡ ቀንዲ ኣተኩሮኣ ገይራቶ ኣላ።

ኣብዚ ብቐጻሊ ዝሕመስን ዝናወጽን ዘሎ ከባቢ፡ ነቲ ከም ውጽኢት ዘሓብን ሃገራዊ ክብርታትና ከረጋግጾ ክኢልና ዘሎና ሰላምን ርግኣትን ህዝባዊ ስኒትን ምዕቃብናን እናተርናዕናዮ ንኸይድ ምህላውናን ንርዝቲ ዘዕዝዝ ቀዳማይ ቦታ ዝሕዝዩ። ርግኣትን ውህደትን ምስ ዕላማ ገበትቲ ሓይልታት ዘሳኒ ብዘይምጻኑ ግና፡ ኣዲንቲ ቀናኣት ክሰሕብ ባህርያዊ እዩ። ክንዲ ዝኾነ፡ ንዘሎና ጸጋታት ሃገራዊ ስኒትን ሓድነትን ምፍላጥን ምድናቕን ጥራይ ዘይኮነ ብቐጻሊ ክንከሰኩሶን ከነጽንዖን ዝግበእና ጸጋ ምጻኑ ብሕልፊ መንጸሰያት ከነስተብህለሉ ኣገዳሲ እዩ። ንፖለቲካዊን ጸጥታዊን ምዕባሊታት ዓለም ምስ ኩነታትና ብምዝማድ መጽሔት መንጸሰይ ብመልክዕ ትንታኑ ኣቕሪባቶ ኣላ።

ሃማመተኢ፡ ንሓይልን ጸዓትን መንጸሰያት ወዲቡ ኣብ ረብሓ መንጸሰያትን ሃገርን ከውዕል ዝቐመ ኣካል ህዝባዊ ግንባር'ዩ። ፍልጠት፡ ሞያን ክእለትን መንጸሰያት ብምውህሃድ ድማ መንጸሰያት ካብ ውሽጥና ንባዕልና፡ ብቐዓትናን ኣፍራይነትናን ዝይዳ ንኽሕይል፡ ዝተፈላለዩ ሚላታትን ኣገባባትን ውዳብ ተጠቐሙ ኣብ ሓደ ጽላል ማሕበር ንምጥርናፍና ይጽዕር። ገለ ካብቲ ብዙሕ ኣሳልጦታት ኣብቲ ልሙድ ዓምዲ ተኣንጊዱ ኣሎ።

መጽሔት መንጸሰይ ኣብ ዝተረፈ ገጽታ'ውን ንግዳላት ኣንቡቡቲ ብሕልፊ ድማ ንመንጸሰያት ዘገድሱ ትምህርታዊ፡ ሓበሬታውን ኣዘናጋዕን ትሕዝቶታት ዘእንግዱ ልሙዳት ዓምድታት ኣኣብ ቦታኦም ቀሪም ኣለዉ። ሓይሊ ትሕዝቶ መጽሔት መንጸሰይ ዝትርጎሙ ዝሰውድን ብርእይቶ፡ ተሳትፎን ኣበርክቶን ኣንቡብታ ስለዝኾነ፡ ብርዕኹም ክትሰሕሉላ ናይ ወትሩ ምሕጽንታኣ እዩ።

ርሑስ ሓድሽ ዓመት

ዩናይትድ

ግርም ትሕዝቶታት

ናይ ዝሓለፈ ሕታም መጽሔት መንገድ፡ ብኹሉ መዳያ ደስ ዝብል ትሕዝቶታት ነይርዎ። ካብ ሰሚናር ናይ ክቡር ፕረዚደንት ኢሳይያስ አፈወርቂ (ኣብ ሳዋ) ሒዝኦ ክሳብ ናይ ሳንዲት ዘልኩ ደኣ ኣዝዩ ኣገዳስ “ማተርያል” ነይርዎ።

በዚ ኢጋጣሚ ንመጽሔት መንገድ ከዘገኝኩ ዝደለ፡ ንህሉዊ ኩነታት ሃገር ዝምልከት ናይ ዝኸርኸሩ ጽሑፋትን ትንታኒን ተቐርብ እኳ እንተገኝኩ፡ ከምቲ ናይ ቀደማ፡ ኣብ ገለ ጉዳያት ምስ ዝምልከቶም ሚኒስትራት ወይ ሓለፍቲ ወይ ኣዘዘቲ ቃለመጠይቕ ኣካይዳ ክተቐርበልና ጽቡቕ ነይሩ።

ኢብራሂም ሙሳ ካብ ዓሰብ

ኣብከታዊ ኢንጂነር

ኣብ ዝሓለፈ ሕታም መጽሔት መንገድ፡ ኣብ ኢንሰቲትዩት ተክኖሎጂ ኤርትራ (ማይ ነፍሒ) ፈርዖ ኣብ ተመሳሳሊ ኢንሰቲትዩት ሓላፊ ናይ ሓንቲ ዓውደ-ትምህርቲ ክኸውን ምስ ዝጠቐመ መንገድ ኢንጂነር ካብራል ሞጎስ ዝተኻየደ ዕልል ኣዝዩ መሳሞን ኣገዳሰን ነይሩ።

ኢንጂነር ኣብ ትምህርቲ ሞራሕ ዘይነኩ፡ ኣብ ምምራጽ መጻምድቲ ዝገበር ሕርያውን ዕውታን ሕጉስን ምዃኑ እዩ ገለጹ። ጀሚርዎ ዘሎ ናይ ማስተርስ ትምህርቲውን ዕውታ ክኾነሉ ሰናይ ትምህርቲ እናገለጸኩ፡ ከም ኢንጂነር ካብራል ክጠለብልናን ክሰነድልናን እትሰፍ።

መጽሔት መንገድ ድማ ንኸምዚኦም ዝኣመሰሉ ሃበርም መንገድታት ኣለልያ ንንግብ ተቐርበልና ሰለዘላ ዘሎኒ ኣድናቕት እገልጻላ። በዚ ኢጋጣሚ ዳርጋ ኣብ ኩለን ኮሌጃትና ተመሳሳሊ ተሞኩሮ ዘለዎም ሃበርም መንገድታት ከም ዘለዉ፡ መጽሔት መንገድ ትሕዝቶ’ያ ዝብል ግምት

የብለይን። ሰለዚ ብኸምዚ ሒዛቶ ዘላ ክትቅጽሎ ለበዋይ ኣመሓላልፈላ።

ፍሊሞን ገብረእንድርያስ ካብ ተሰነይ

ኣስተምህሮኣዊ ጽሑፋት

መጽሔት መንገድ ብኣተቐርቦ ዘላ ትሕዝቶ ዕጉብ እዩ። ኣብ ስሞቡብ ሃገርና ብዘሕሰራሕሰና ዮድልየና ምዃኑ ፍሉፍ ስለዝገኘ፡ ስሞቡብ ከኣ ብመንገድታት ኣቢሉ ስለዝሕይል፡ መጽሔት መንገድ፡ ስሞቡብ ሃገርና ዘሕይል ኣስተምህሮኣዊ ጽሑፋት ኣዳልያ ክተቐርበልና ንሓትት።

ለይላ መሓመድ ካብ ክረን

“ክቋረጸ ዘይብልን” ዝብልን

መጽሔት መንገድ ንመንገድታት ዘገድስ ጽሑፋት ሒዛ ትወጽእ ምህላዋን ብዘሓት ሰዓብቲ ከም ዘለውዋን እፈልጥ’ዩ። ይኹን’ምበር ኣብ ዓምዲታት ትውፊትን ስፖርትን ብዘራራት ይስትብሃለላ እዩ። ዓምዲ ትውፊት፡ እዚ ናይ ሕጂ ወለዶ ክወርሶን ክወርሶን ንዝገብኦ ቅያ ጀማዝነት ዝተረኸሉ ዓምዲ ስለዝገኘ ኣድላይነቱ ናይ ግድን እዩ። ሽሕጓ መጽሔት መንገድ ትወጽሉ ግዜ ንውሕ ዝብል ብምዃኑ እምናውነት ክገድሎ ዝኸእል እንተገኘ፡ ስፖርትን መንገድን ነጻጺልካ ትርእዮም ስለዘይነኩ ዕዘብ ኣገዳሰነት’ዩ ዘለዎ። ስለዚ ዋላ ብመልክዕ ትንታኒ ወይ ምስ ሃበርም ስፖርተኛታት ቃለመጠይቕ ብምክያድ ይኹን ብዘይ ብዘራራት ክትሰርሓሉ ዘለዎ እዩ።

ዓምዲ “ኣንቲ ሕቶ ኣላትኒ” ድማ ብውልቀሰባት ዝቐርብ ግን ከኣ ናይ ብዘሓት መንገድታት ሕቶ ዝእንገደላ ስለዝገኘት ብዘሓት ዓምዲ’ዮም ዘለውዋ። ንሳውን ብቐጻሊን ብተገዳስነትን ክትወጽእ ዘለዎ’ያ።

ብሰራት ተወልደ ካብ ኣስመራ

ወሳኒ

መጽሔት ሃገራዊ ሚዛኒር መንገድታትን ተመሳሳሪ ኤርትራ



ወሃጺ ብሓሳብ

ወሃጺ ብሓሳብ ፍልስፍናዊ ጽሑፋት ዝቐርበላ ዝፈትዎ ዓምዲ መጽሔት መንገድ እዩ። እንኣንሳእ ፍኹስ ዝበለ ማሕበራዊ ጽሑፋት ይእንገደላ ስለዘለ፡ ናብ’ቲ ክትጀምር ኩላ ዝዘበረቶ ክትምለስ እሳቦ።

ኑረዲን መሓመድ (ማይ ኣባሻውል)

መዓስ ኮን ኣገልግሎት ምሃብ ይጅምር ይኸውን?

ሓደ ካብ ዓማዊል ጃምናዝዩም ሃማመተኤ (ደንደን) እዩ ነይሩ። ክዕረ ተባሂሉ ኣገልግሎት ምሃብ ካብ ዘቋርጽ ነዊሕ ገይሩ። ትጽቢት ነዊሓና ስለዘለ፡ ኣብ ምንታይ ደረጃ ከም ዝበጸሐ መጽሔት መንገድ ክተጣይቐልና ንሓትት።

ኣደም ሓጎስ ካብ ኣስመራ

ካብ ኣሰናዳኢ

ኣብ ምትዕርራይ ገለ ተክሲዊ ጸገማት የጋዋም ስለዝከበረ ልዕሊ ትጽቢት ዝተገብረሉ ተደናገዩ ጸኒሐ። ኣብዚ እዋን’ዚ ኩሉ መስርሕ ምትዕርራይ ተዘገመ ኣብ ኢጋ ምጅማር ስራሕ ገጹ ከም ዝርከብ ንገልጽ።

ብመሰረት ሓበሬታ ዝምልከቶ ኣካል፡ መን ይፈልጥ እዛ መጽሔት ተሓትማ ኣብ ኢድ ኣንብብቲ ክሳብ ትበጽሕውን ኣገልግሎት ክህብ ይጅምር ይኸውን’ዩ።

ጥያቄ

ምስግጋር ፎክሎር፡ ሞያን ዲስፕሊን ብኸመይ?

“ወለድኻ ከሆ መሬት፡ መምህርን ተላፊኻን ደማ ከሆ ጸሐይን ወርሐን እየም” ዝብል ምሳሌ ናይ ጃፓናውያን ኣሉ። እዚ ምሳሌ ወለዲ ልክዕ ከሆ መሬት ንወላዊት ህይወት ዝህቡን ዘድልዮም እናቸረቡ ዘዕቡዩ መምህራንን ናይ ስራሕ ተላፍቲን ደማ ድሕሪ ወለዲ ሰብ ብቐፅን ኣፍራዩን ክኸውን ዘፍኡ ብርሃን ዘፍኡዎሞ ዘረድኡ፡ ብርሃኑ ደማ ኣብ ቤት ትምህርቲ ብመምህራን ንተማህሮ ዝመሓብ ፍልጠት ኣብ ስራሕ ግለሰብ እውን ብተላፍቲን ዝዳይም ስራሕተኛታትን ናብ ተፈላጊ መንገዳታት ዝሰጋገር ሞያን ዲስፕሊንን ኣብ ውልቀ ምዕላ ናይ ሰብ ነፃ ኣብ ዕቡዩት ሕብረተሰብ ዘለዎ ግዴታ ምስ ሓይሊ ብርሃን ዝመሳሰል እዩ። ፍልጠት፡ ሞያን ዲስፕሊንን ጸሓፊ ዝቐንጥጥ ቀንዲ ክኸውን እንክሉ፡ ብኣንጻሩ ስኣት ናይዚ ጸጋዚ ኣብ ጸልማት ዜንብር እዩ።

ከምዘፍለጥ ኣብ ህይወትና ብዘተራላለዩ ኣብያተ ትምህርቲ ኢና እንተልፍ፡ ቀዳመይቲ ቤት ትምህርቲ ዝ ወይ ስድራቤት እዩ። ሰዓቡ ዝመጽእ ማሕበራዊ ህይወት ዝርሶ ቤት ትምህርቲ እንግዳሉ ክብሊ ወይ ከም እዩ። እዚ ክልተ ኣብያተ ትምህርቲ፡ ባህልን ስነ-ፍልጣናዊ መንገትን የትሕዩ። ድሕሪ ስድራቤትን ዝጸብሉ ከምን ዝመጽእ ቤት ትምህርቲ ኮኡ እቲ ካብ ትሓሳት ቅድመ-ትምህርቲ ጀመሩ ክሰብ ላዕለዋይ ደረጃ ትምህርቲ ዝበርጋሕ ሰራ

ኣካምሪዮቲ ሞያውን ትኩረቱን ፍልጠት እንቐሰሙ ኣብያተ ትምህርቲ እዩ። ኣብ ትሓሳት ትምህርቲ ዝቐሰሙ ፍልጠት፡ ብዘባ ነበሩ፡ ክብረናን ኣድማእን ስፍልጣዊ ሓበሬታ ረኹቡ፡ ህይወትና ብዘበለጸ መገዲ ክንመርሕ ዘፍኡና ሞያ ኣለሊና፡ መኣዘን መጻኢ ህይወትና ከዘጸር ዝሕግዘና ብምዃን ኣገደ ወኪ እዩ።

ይኸንምር ትምህርቲ ኣብ ኣብያተ ትምህርቲ ዜበቐዕ ኣይነሃን። እኳ ድኡ ኣብ ኣብያተ ትምህርቲ ዝቐሰሙ ፍልጠትን ሞያን ናብ ግብራዊ ውጽኢትን ኣፍራይትን ዘሰጋገር መግቢ ክልሰ-ተሰብ ሞራይ እዩ። እቲ ድሕሪኡ ዝመጽእ ዝጸብ ቤት ትምህርቲ ግድግዳ ስራሕ እዩ። ኣተኩሮ ናይ ጽሑፍ ዘኣ ናብኡ እዩ።

ኣብ ምርጋጽ ምዕላ እቲ ወኪ ተራ ዝጸውት ሰብ ብምዃን ናይ ምዕላ ስትራተጂና ብቐጻንት ኣብ ሰብ ከምዘምርኩሉ ሃገራዊ ቻርተርና ብጽጽ ኣሰፈርዎ ደርገቡ፡ ሃገራዊ ዕለማታትን ንምውቃዕ እንተኣማመኡ ጸጋ ዝይዳ ኹሉ ዓቕሚ ሰብና ምዃን እውን ተደጋጊሙ ዝገለጽ እዩ። እዚ ጸጋዚ ናይ ብተቂ ኣድማእን ኣፍራዩን ክኸውን ግዴታ ፍልጠትን ሞያን ዝውገን ዘመናዊ ትኩረቱን ዝመልኹ ጸንዕ ናይ ስራሕ ዲስፕሊንን ባህልን ዘለዎ ክኸውን የድሊ።

ካብ ኣመለኻኹታዚ ብምብጋዕ መንገድ ኩልና ዜጋታት ሃገር ብኩልፊ ደማ መንገዳታት ብዘተራላለዩ ደረጃታት ዘበናዊ ጥበብን ሞያን ሰራሕተኛ ኣፍራዩ ዓቕሞና ነደንፍጹ ባይታ ንምፍጥር ኣካምሪዮቲ ሞያዊን ትምህርቲ ዝህባ ኣብያተ ትምህርቲ ኩለኛትን ማእሰራት ስልጠናን ኣብ ዝተራላለዩ ክብታት ሃገር ብምድኳን ዝረጋጋታት ስራሕ ዕድላት ትምህርቲ ከፊተልና ደርገቡ፡ ከም ውጽኢቲ ግመት መጻ ኣሹላት መንገዳታት፡ ብዘተራላለዩ ግድግዳ ፍልጠትን ሞያን እናሰልጠንና ኣብ ስራሕ ግለሰብ ንዋራር ኣሉና። መንገዳታት መግቢ ዝኸውን ክልሰ-ተሰብ ትምህርቲ ቀሰምና ካብ ቤት ትምህርቲ ናብ ስራሕ ግለሰብ ንገር እምር፡ ከም ብቐጻንት ሞያውያን ክኸውድ ኣይንፍክልን። ምክንያቱ ሞያ ብክልሉ ተሰብ ሞራይ እተጥርፍ ኣይነሃን። ብቐንዱ ብስራሕ እዩ ዝምለኹ፡ ሞያዊ ብቐንዱ ኣብ ቤት ትምህርቲ ዘይነሃ ብቐንዱ ብግብራዊ ስራሕ እዩ ዝጥራ።

ብዘባ ህጸት ሃገር ክገደብ እንክለና፡ ብቐንዱ ብዘባ ህጸት ሞያን ፍልጠትን ዝመልኹ ልዑል ናይ ስራሕ ዲስፕሊን ዘለዎ ሰብ ኢና እንገራብ። ምክንያቱ ፍልጠት፡ ሞያን ዲስፕሊንን ዘይዓጠቑ ጸንዕ ናይ ስራሕ ዲስፕሊን ዘይብሉ ትሓት ዝብቐንቶን ኣፍራይትን ሰብ ሓገዝ ሃገር ምህጽን ምልማዕን ዝከኣል ኣይነሃን። ኩሉም ትሓሳት መንገድን ሕብረተሰብን እምር፡ ዝሊ ሓቂዚ ብምግዛብ ንኣይሰቲ

አሉቶም ተወሳኪ ግብረዊ ትምህርቱን ስልጠናን ይቀጥሉ ቀጻሊ መደቡን ምምሳሌ ዓቅሟ ሰብ ብሆኑት ማሰር ማሰራት ገልጸው አፍራይነት ዝርዝር ጽኑ ናይ ስራ ልሳሊን ናይ ምክትብ ግብረት ተላፍኑትን አለዎም።

አብዚ መዳይዚ ተራ ናይ ቀረብ ተላፍቲ ቀለል አይነት። ድሕሪ ወላዲን መምህራንን ብቐሮ ሰብ ናይ ምህጽን ተላፍቲ ዝኸነሙ እቶም አብ ከሉ ትላላትን ከሉ ጽፍሒታትን ዝርከቡ ናይ ስራ ተላፍቲ እዮም። ክንዲ ዝኾነ አብ ዝኾነ ትላል ዝርከብ ተላፍቲ ነቶም ጸባኡ ቦታኡ ንትኩሚ መንገዱን አባላቲ እቲ ትላል ዘኾረ ተሞክሮን ናይ ስራ ባህሊን አገዛዝን ከወርሰና ከም ዝጸብ ምሙ ወሲዱ ብቡብ ክሰርሓሉ የድሊ። ዝሊ ንምህርቲ ተላፍቲ ልክብ ከም ወላዲ አተሞቲ መሃራ መዳይ ፅቡብ ብወጥን ዝምራሕ ተቐዳሪ ጉድለት አብ ዝርእዮሉ ደማ አራሚ። ገላን ቀጻሊን ክኸውን የድሊ። ከምዚ ዓይነት ባህርያት ዘለዎ ብቐሮ ተላፍቲ ሞሪዶ ደማ እዩ አብ ትሕተኡ ንእግርኡ መንገዱን ተላፍቲ ናይ ስራ ልሳሊን ከምህርቲ ብቐሮን አፍራይቲን ሞያዊን ከምኸውንን ገላ።

ክንገላ፡ ዝኾነ፡

ገዳይ ስራ ተላፍቲን እውን ብተመሳሳሊ ማሰር ተላፍቲ አብ ጎዳም ንዝተመደብና መንገዱን ናይ ምምህርን ምክትብን ዜግነታዊ ተላፍቲ አለዎም። ፍልጠታዊ ሞያኦምን ህያው ኮይኑ ዝኾነን ዝምህሩን ናብ መንገዱን ክሰግር እንከሉ ምዃኑ ብጸምቑት ብምጥንቃቄ ዘለዎም ፍልጠትን ሞያን ከይቐረቡ ናብ ንግድ ኢኮኖሚን አብ ምህግር ትገዛት ክኾኑ የድሊ። ተላፍቲ ፅላግን ርእይን አብ ዘለዎ ሕብረተሰብ ሞያን ፍልጠትን ሞያን ናይ ውልቀሰብ ዘይነት ናይ መላክ ሕብረተሰብ እዩ። ስለዚ ደማ እናተሞራረሰ ክኸይድ ዘለዎ እዩ።

አብ ዝተፈላለዩ ኢንግሊዝታት እዚ ሓደሽ ወላዲ አብ ስራ ተገዳኝነትን ልሳሊን ከምዝገድሉ ክሰቡ ከምዝበልን ሞያ ከኾሪን ብተሓሳስ ባህሊ ከምዝይብሉ ገርኑ ይዝረብ እዩ። እዚ ኢኮኖሚኡ ግን መሻራ ደኻም ናይ ትላላት ከይነውን ብወደባውን ምምህርቲ አገዳሲ እዩ። ከመደሲ ሰራ ናይ ስልጠና መደባት ዘውጽኡ ጽኑ ናይ ስራ ልሳሊን ዘለዎ መጠን አፍራይነት ብተሓሳስ ዝሓተልን ዝቐዳሪን ትላል ሞያ ንምክትብን ምህግርን ከጽግዎ

ዝኾነ፡ አይነት፡ አብ ከምዚ ዓይነት ትላል ዝተመደብና መንገዱን ከኡ ባህርያት ትላልና ክንወርስ ግድን እዩ። ናይ ስራ ልሳሊን ብቐሮን ዘይብሉም መወደኻዊ መንገዱን ንዝተሓሳስ ትላል አብ ዝርእዮሉ እምባሕር እቲ ጸገም ናትና ናይ መንገዱን ሞሪቲ ዘይነት ናይቲ ትላልን ስርዓት አካይዳኡን ምዃኑ ክፍለጥ ዝገብድ እዩ። አብ ቦታ ስራኡ ሞያን ፍልጠትን አብ ምህግር ልሳሊን አፍራይነትን አብ ምክትብ፡ ዝርከብ ዘይነት ወይ ደኻም አብ መወዳሕታ ንወድል መጽኢ ወለዶ ዝኾነሉ ብምዃኑ ደማ ከም ዘላቡ ጸገም ተመሪቲ ቅልጠፍ መሓረምታ ዘድልዮ እዩ።

ከምዝፍለጥ ዝጸብ ስላማ ወዲሰናን ዝተሰራረ ሕብረተሰብ፡ ሃሪውን መንገዱን ጠለቡ ብዝበልን ብዝከሊን ከምኡውን ቀጻሊነትን ውሕሮንን ብዘለዎ መሃራ ምርግጋኡ እዩ። እቶም ንወገን ግሊገሊ ናይዚ ምምህሊ ዝውሑ አገዳሲ ርቂሓት ደማ ፍልጠት ሞያ ናይ ስራ ልሳሊን አፍራይነትን እዮም። ምስጢር ናይቲ አብ ዓለም ካብ ህዝቢ ናብ ህዝቢ ካብ ሃገር ናብ ሃገር እንወዝዘዝ ዘለና ምሓር ዝበልጽ ሓይሊን ምህላን ተፈጥሮአዊ ትዕድልቲ



ዘይታኩ ብቼንዱ ናይዞም ዝተጠቐሱ ረጅሐታት ፍልልይ እዩ። ፍልጠት፡ ሞያን ሓዋል ናይ ስራሕ ዲፕሎማን ልዕሊ ባህርያዊ ሃብቲ ዝሸርዑ እዮም ወሰንቲ ናይ ዕቡዮት ረጅሐታት እዮም። እቲ ጽቡቕ ሃገር ኮኡ ዝም ረጅሐታት እዚኦቶም ምወናን ወይ ምኽላላስ ከበድ ዘይምዃኑ እዩ። ብዘተፈላለዩ ምክንያት ድሕሩ ዝጸንሐ ውልቀ ሰብ ወይ ሕብረተሰብ ዝም ረጅሐታት እዚኦቶም ባህሉ ገይሩ ኣብ መርከብ ሰልጣኑ ቀልጢፉ ክጽንዘር ምቕሚን ዕድልን ኣለዎ። ሰቡ ዓለም ኣብ እተፍጠር ጀመረዎ፡ ንኣሸላት ዘመናት ተመራመረዎም ዝጸሕዙ ፍልጠት ኮነ ዘዋረደዎ ሞያን ክኣለትን ኣብ ሓጺር ግዜ ክትገድሖ ዝኣኣል እዩ። ከሉ ሰብ እዚ ምቕሚኒ ኣለዎ። ዛገ ክወን ዝተበር ግዳ ብቼንዱ ምምሃርን ምውርራሕ ሞያን ናይ ስራሕ ባህሊን እዩ።

ፍልጠት፡ ሞያን ዲፕሎማን ወሰንቲ ረጅሐታት ናይ ዕቡዮት ክንብል እንክለና፡ ብጽልእ ኣዘራርባ ወሳኝነት ሰቡኣዊ ጸጋ ኢና እንገልጽ ዘለና። ብሕልፊ ድማ እዮም ኣብ ምዕሪን ምትባብን ዝርከቡ ሕብረተሰብ ብዘይልዮ ባህልን ባህርያትን ክሸገገሙ ዝክኣል ቁልዑን ከተቲኑ እዮም ቀንዲ ርእሳዊ ናይ ሓዲ ሕብረተሰብ እዮም። ሕብረተሰብ ጉዞ ሰልጣኑ ብኣድማዕነት ክኸድ እምበኣር ንመንገዱ ብትምህርቲ እናመልመለ ብዝበራዊ ስራሕ ሞያን ክኣለትን እናዕጠቐና ክኸይድ የድልዮ። ሞያን ፍልጠትን ዝይኑ ግን ኣኻሊ ኣይነሃን። ብርቱብ ናይ ስራሕ ድለት፡ ሓዋል ናይ ጸዕረኛነት መንፈሳ ተረር ናይ ስራሕ ዲፕሎማን ተጽዋርነት ትግዝት፡ መዝገብት ዝኣመሰሉ ክበርታትን እውን ኣገዢ ሓደሳይ እዮም። ዝም ክበርታት ዘኣቶም ምኽላላስ እምበኣር ዝዋሰን ውሂን ምም ናይ ሓዲ ሕብረተሰብ ኮይን፡ ናይ ኣብይት ትምህርቲ ትሓት መምህርቲን ሕብረተሰብን ሓራዊ ሓላፍነት እዩ። መምህርን ሓላፊን ኮም ጸሓይን ወርሒን ዝተመሰልሉ ምክንያት ኮኡ ብቼንዱ እዚ እጃምዚ ሰለበርክቲ እዮም። ብሉጽ መምህር፡ ብቤት ትምህርቲ ኣብ ዝተለፉ ቁልዑን መንገዱን ጽልዋ ኣለዎ። ንኣብ ሓላፊ ድማ ብተመሳሰሉ፡ ኣብ መንገዱ ስራሕተኛታቲ ሓድጊ ኣለዎ።

ናይ ስራሕ ዓለም መንገዱን ዝኸሰሰሉ ቤት ትምህርቲ እኳ ድኣ እቲ ዝበለጸ ቤት ትምህርቲ ምዃኑ ዘረጋገጽ ብዘሕ ጭብጢታት ክዝርዝር ይኣኣል እዩ። ዝኸነ ቀለማዊ ትምህርቲ ከይወሰዱ ዝተፈላለዩ ሞያን ክኣለትን ዝመልኩ ሰቡት ብዘተት እዮም። እንኣንብብ እዞም ሰቡት ዘኣቶም ካብቶም ቀለማዊ ትምህርቲ ዝጸሐፉ ሰቡት ንሓሊ ዕወታት ክኸኑ ይርእዩ። ዝም ሰቡት እዚኦቶም ዝመሃረ ቤት ትምህርቲ እንታይዮ? እንተድኣ ኣልና - ስራሕ እዩ። ንታሪኽ ምልሰ ኣልና ምስ እንወታኩ ኣርትራውያን ኣብ ግዜ መምህርቲ ጣልያን ካብ 4ይ ክፍሊ ንሓሊ ኣካምሪዮ ትምህርቲ ክምሓ ይፍቀድ ኣይከረኽ። ይኸን እምበር ኣብኣታትናን ኣብኣትናን ኣብ ስራሕ ዓለም ተዋፈርዎ ብዘልተምን ህርኩትን እምን ዝመለኸዎ ሞያን ክኣለትን ቀለል ኣይከረኽ። ኮም ተለኣኻቲን ተሓጋዝቲን ኮይናም ኣብ ዝተፈላለዩ ዓውድታት እናጠፉ ኣብቲ ዝኣተውዎ ሞያ ማዕረጉም ኣሰራሳቶም ዝበዱ ጸጃ፡ ኣረ እንኣንብብ ልዕሊ እም ክኸኑ ምርኣይ ልሙድ እዩ ነይሩ። ካብ ተጠላም፡ ጣልያን ንዝገበ ኣርትራ ኣብ ቲክቲዮ ክኣለት ልዑል ተወሳኪ ኮምዘለዎ ህዘበ ዝደርግ ይገልጽ ነይሩ። እቲ ምክንያት፡ ኣርትራውያን ብተፈጥሮ ፍሉይ ኣእምሮ ሰለዝተዓደሉ ኣይነሃን። እቲ ምስጢር እቲ ንሰራሕን ጸዕረኛነትን ዝደርገኹ ብዘለኻ ናይ ምሕዳር ሓጥን ኒሕን ዝመለሰዱ ኣብ ሕብረተሰብ ካብ ነገሕ ስራሕ ዝጸንሐ ባህሊ ስራሕን ጸዕረኛነትን እዩ። ህርኩትን ፊታው ስራሕን ድማ ዝኸነ ሞያ ክምሃርን ክመልኸን ዘጽዋ ኣይነሃን። ቃልሲ ንጽጽነት ኣብ ምዕዋት ዓቢ ግደ ካብ ዝተጸወቲ ረጅሐታት እውን ጸዕረኛነት ተወፋይነት መዝገብት፡ ልዑል ዲፕሎማን ኣብ ቅድሚት ዝሸርዑ እዮም። እዚ ጸሕፊ ባህሊ ህርኩትናን ሓዋል ዲፕሎማን እምበኣር ተግባሩን ዝደዳ ማዕሊን ናብ ሓድሻ ወለደ እናተሰጋገረ ክኸይድ የድሊ።

ባላዊ ተግዳ መንገዱ

ኮምዘፍለጥ ዕድመ ንኣሰት እቲ ኣገዢ ዝበለጸ ግዜ እዩ። ንኣሰት ናይ ወዑይ

ሓይሊ ናይ ብርቱብ ጸዓትን ብልሒን ግዜ እዩ። ንኣሰት ብቼንዱ ዘይደኻም ኣኣዊ ብቸዓት መዝገን ተመራማሪን ኣእምሮ እንወግሉ ክፋል ናይ ህይወት እዩ። መንገዱን ብዘሕ ጸቡቕ ሃገራት ክኸርሕ ዘክኣልና ምቕሚ፡ ጥዕና፡ ብልሕን ወረን ኣለና። መንገዱ ብባህርያት ፈተውቲ ለውጢን ምምሕያሽን ኢና። ወዑይ ዕድመ ንኣሰት፡ ምትያይ እምበር ተግባራዊ ምውዓል ዝደወር ኣይነሃን። ባህርያት መንገዱ ቀንፈዘውን ክርዘብን ክጽመም ዝክኣል ኣይነሃን። ጽዋቶ ናይ መንገዱ ብቼንዱ እቲ “ንመሓየሽ! ንለውጥ! ንገብ! ንቐልጥ።” ዝብል ባህርያት እዩ። መንገዱን ሰልጣኑ ዝብዘግ ሓዋል ስምዒት ኣለና። እዚ ጸጋዚ ድማ እዩ ዝደዳ ንልኡ ክፋል ሕብረተሰብ ኣፍሪይትን ኣድማዕትን ዝተበረኸ።

ተፈጥሮኣዊ ባህርያት ባህርያት መንገዱን ኮምዚ ኣብ ልዕሊ ዝተጠቐሰ ይኸን እምበር፡ ኣብዚ ዘለና ግዜ፡ ኣብ ግምት ክኣቲ ዝገደብ ሓዊታት እውን ኣሉ። ናይዚ ግዜ መንገዱ ካብ ተፈጥሮኣዊ ባህርያት ርሒቐና፡ ኣብ ኣገዢ ጸብ ምክኣል ውልቃውነት ተሓጺና ንክትተርፍ ዝደርገኩ ንኣብ ግሉግወት ጸደርዎም ዝመጸ ዝፈጥ መፈጥ ኣተሓሳስታት ኣለዉ። ክበሪ ብመጠን ገዝዘብን ንዋታዊ ርብኣን ጥራይ ኮምዘዕብን ንምጽማን ዝሰቅን ዝምብዕ ኣረኣኢ፡ ንምዕላና ካብ ዝዕንጽ ዘሉ ዓበይቲ ብድህታት ናይዚ ዘለና ዘመን ሓዲ እዩ። በዚ ድማ መንገዱ ነቲ ሓሸን ርወፍትን ዝፈጥር ክበር ሞያታት ገዲፍና፡ ኣብ ሕልማዊ ዓለም ኮምዝብር ክተበረኽ ይርእ ኣሉ።

ኣብ ኮምዚ ዓይነት ድንገር ሃዋህድ ኣፍሊወኹ መንገዱ፡ ንኣሰና ክከቅርብ ዘሉን ሕቶታት ኣሉ። ሓዲ ካብኡ “መንገዱ እንታይ ማለት እዩ?” ዝብል ሕቶ እዩ። መፍላይ ናይ መንገዱ ዕድመ ጥራይ ኣይነሃን። መንገዱ ዝበል ኣብ ለውጢ ምዕላን ዝኣምን ኮበሉ ኮምዘበል ለይቲን መልቲ ህርድግ ዝበል፡ ኣርሒቕ ብምሕሰብ ንኣብራዊ ርብኣን ዕቡዮትን ዝጸሰና ክጽፍ ግዚያዊ ሞቕሚ ብምጥግን፡ ንሕልናዊ ምክንያት ንክበረት ዝውፈ ሰብ እዩ። ግሉግወት ጸደርዎ ዝመጸ ባላዊ ወራር እምበኣር ዛገ ክበርታት ዘገቡሉ

ብምጥፋኡ ኣብ መንገሊዮት ድኻሙ ናይ ኣተሓሳስን ሰርዞት ሕልናን ከሰርጸልና እዩ ዝፍትን ዘለዎ።

ክንዲ ዝኾነ ንሕና መንገሊዮት፡ ዝሊ ሰነድ ኣተሓሳስ ወጊድ ኣልና፡ እቲ ቀንዲ ምስጢር ሕገሰነን ዕውታን ህይወት፡ ብዩንዱ ፍልጠት፡ ሞያ፡ ስራሕን ዲሲፕሊንን ምዃን፡ ብዕምቁት ክምጥብዮ ይግብኡ። ብኣኮምፖዚሽን ትምህርቲ ዕውታት ዝኾነ ምንጊ መንገሊዮት ንኹን ዘይዕወታት፡ ኣብ መወጃታ እቲ ፍልጠት ሞያን ዲሲፕሊንን ዝዋረዱ ብዘገቡ ቀንዲን ቤት ትምህርቲ ናይ ስራሕ ግለሰብ ምዃን ክገልጹ የድሊ። ካብ ትምህርቲ ሰጢርና ናብ ስራሕ ግለሰብ እንዋራ መንገሊዮት፡ ዝሊ ሓቂ ዝሊ እንተተገዛብና ንዝተዋረዘሉ ስራሕ ኮሞ ቤት ትምህርቲ እናመጥና ካብኹም ቅድሚኡ ኣብ ስራሕ ዝጸነሑ መሳርሕቲና ብዘኸፈን ማህበራዊ ተግባር ብምቕላ፡ ኣብ ኣዘዩ ሓጺ ግዜ ዝተፈለለ ሞያታት ክንመልኽ ልዑል ተኽእሎ ኣለዎና። ስራሕ ብዓይኒ ትምህርቲ ንምቕላ መንገሊዮት፡ ኣብ ዝኣተሩ ኣብዮት ስራሕ፡ ገዝብ ከይከፈልና ክንመጥና ንኽእል ብዘይኮነ ሞያታት፡ ብልምምታት ክንመልከም ንኽእል ዝተፈለለ መሳርሕታትን ሓይሲ፡ ቴክኖሎጂን ኮምፒውተርን ብምስጥፋን ናብ ርብሓና ከውዕሎም ርሒብ ዕድል ኣለዎና።

እቲ ምስጢር ስራሕ ብዓይኒ ትምህርቲ መሪብኻ ሞያ ንምጥራይ ብጥሰ ምዃን ሞራይ እዩ።

ኮምፒውተር፡ ርእሰ ምርኩሳ ሃገራዊ መትከልና እዩ። እዚ መትከል'ዚ ብደረጃ ሃገር ሞራይ ዘይካ ብውልቁ ደረጃ እውን እንተኾነ ብፍላይ መንገሊዮት ኮሞ መምርሒን መትከልን ናይ ህይወት ክንወስድ ጽቡቕ እዩ። ምክንያቱ ኣብ ገዢ ዓቕምና ክኣለትን ምምርኮስ ግብ ጸጋ እዩ። ዝሊ ጸጋዚ ንምውናን ዘድሊ ረጃሒ ደማ ካልእ ዘይካ ሓያል ናይ ዓይነት መንፈስን ናይ ስራሕ ዲሲፕሊንን ሞራይ እዩ። መንገሊዮት ኣብ ስራሕ ግለሰብ እንዋራ ስምዒት እምበኣር፡ ሕጋዊ ስራሕ ኮሞ ቤት ትምህርቲ መሪብና ክንራብሓሉ ባላዊ ተግባር ክንወስድ የድሊ። ገዳይም ስራሕቲናታትን ሓላፊናታትን ሕገሳት ኮይኖም ሞያኦምን ፍልጠታምን ኮምፒውተርና ዝተሰርገሙ ብዩንዱ ተግባር እዩ።

እቲ ሓቂ እዚ እናኾነ ገለ ገለ ኣብ ስራሕ ዝተመደቡ መንገሊዮት ኣብ ከቢና ዘሎ ጸጋታት ኣይረኣዩንዮ ዘለዎ። ኣብ ክንዲ ኣብ ከቢና ዝሎ መሳርሕታትን ዝተፈለለ ሞያታትን ንምጥፋን ካብና ኣብ ልምምድን ስራሕን ጸሚድናዮ ንውዕል፡ ግበር ዝተጣልፍኦ ሞራይ ንክበር፡

ስራሕ እንዘይተግባረና ደማ “ስራሕ ዘይለ” እናበልና፡ እናኻዕ ናብ ካፈተርያ እናተመላለና ክሰብ ዓፍ ዝበለና ሻሂን ማኪያቶን ክከማእዕን ከፍገባቶን ንውዕል ውሑዳት ኣይኮንዩን። እዚ ባህርያት'ዚ ጸራብዩትን ምግባን ሰለዝኾነ ተኣራሙ ብዘርከብና ክንትካኦ ይግብኡ።

ኣብ መደምደምታ፡ እቲ ዓቢይን ወሳኺን ሃገራዊ ዕላማና ሹቶኡ ክወግዕ መላእ ሕብረተሰብ ኣብ መንገሊዮት ፍልጠት፡ ሞያ፡ ክኣለትን ልዑል ናይ ስራሕ ዲሲፕሊንን ኣብ ምስራዕ፡ ብዘወጥን ብዘመልከቶ ዓውዲን ደራሽ እጃም ከበርክት፡ መንገሊዮት ደማ ሞያን ክኣለትን ክጥራ ብጥራ ክንወጥን ይግብኡ። ከሉም መንግስታዊ ህዝቢን ብኸታውን ትሓት፡ ብዩንዱ ትምህርቲን ስልጠናን ሞያን ክኣለትን ዝገጠቐና ጸሓፊታትን ኣፍራይቲን መንገሊዮት ንምፍጣር ዘድቁ፡ ጸሓፊ ክከብሩ ናይ ምግባ ስትራተጂና ሓላፊነት የህዝቦም እዩ። ሓያል ናይ ስራሕ ዲሲፕሊንን ቁጽጽርን ዘረጋገ፡ ምሕደራ ትሓት፡ ኣብ መወጃታ ንውልቀ ስራሕቲና ይኹን ንሕብረተሰብ ሃገርን ግብ መክሰብ እዩ። ስለዚ፡ ጽናሒ ስልጣን ንምዕራዕ ፍልጠት፡ ሞያን ዲሲፕሊንን ባህልና ንምግባር ከልና እጃምና ክወግድ!



ትንታኔ

ኩነተ ዓለምናን ዝቐሰሞ ልቦናን

ዓመተ 2016፡ ፖለቲካዊን ጸጥታዊን ምዕባሊታት ዞባና ማለት ዞባ ቀርኒ ኣፍሪቃን ቀይሕ ባሕርን፡ ከምኡ'ውን እቲ ብቐረባ ዝጸልወና ዞባ ማእከላይ ምብራቕ ኩባ ሕማቕ ናብ ዝበኣሰ ዝዓረገሉ ዓመት እዩ ነይሩ።

ኣብ መወዳእታ ዝሓለፈ ዓመት፡ ኣብ የመን፡ ኣብ መንግ'ቲ ብሰብድያ ዝምራሕ ኪዳንን ብኢራን ዝድገፍ ምንቅስቃስ ሓተይንን ዝተወልዐ መጠነ ሰፊሕ ኩናት፡ ንዓመት መመላእታ ብዘይምቁራጽ ምቕጻሉ ዝፍለጥ እዩ። ዓሰርተታት ኣሸሓት ህዝቢ ዝቐዘፈን ኩባ መንበርኡ ዘፈናቐለን ኩናት ኣድሕድ ደቡብ ሱዳን እውን መጠኑ እኳ እንተገደሉ፡ ኣብቲ ሃገር ተፈጠሩ ዝርከብ ፖለቲካዊ ቅልውላው፡ ዞባዊን ዓለማዊን ሓላላኺ ረጅሒታት ተሓዊሰዎ፡ ብቐለሉ ፍታሕ ዝርከቦ ኣይመስልን። ኣብ ኢትዮጵያ ኩባ ነዊሕ ኣትሒቲ ውልዕ ጥፍእ እናበለ ክርኣ ዝጸንሐ ተቓውሞ ህዝቢ ኣንጻር ሰርዓት ወያኔ ናብ ዝለዓለ ጽፍሒ ብምዕራግ፡ ዓመተ 2016፡ ኢትዮጵያ ንኣዋርሕ ብዝቐጸለ፡ ብዘተሓሳይ ህይወት ሰብ ዝቐዘፈን ማእሊያ ዘይብሉ ንብረት ዘዕነወን ሰፊሕን ኢየልን ህዝባዊ ተቓውሞ ዝተሃወጸትሉ ዓመት እዩ ነይሩ። ኣብ ሶማሊ ንዝዊሕ ዓመታት ዝቐጸለ ኩናት ኣድሕድ፡ ምስ ምምሰራት መንግሥቲ ሶማሊ ገለ ምዕባሊታት እኳ እንተኣርኣዩ፡ መጥቃዕቲታት ተቓውሞቲ ኣይልታት ኣብ ልዕሊ ወተሃደራት መንግሥቲ ሶማሊን ኣብ ልዕሊ ተም ብሰም ዓቃብ ሰላም ኣብታ ሃገር ሰፊሮም ዝርከቡ ሰራዊት ኢትዮጵያ፡ ኬንያን ኡጋንዳን

ፈጸሙ ኣየቋረጸን። ዘይርገእ ኩነታት ሶማሊን ኩባኡ ዝምንጩ ግብረሽበራዊ መጥቃዕቲታትን ከኣ ንጸጥታ ጎረባባቲ ሃገራት ዝህድድ ሰግኣት ኮይኑ ይቐጽል ኣሉ። ኣብቲ ብቐረባ ዝጸልወና ዞባ ማእከላይ ምብራቕ እንተርኣና እውን፡ ህዝብታት ሶርያ፡ ዒራቕ፡ ከምኡ'ውን ኣብ ሰሜን ኣፍሪቃ ህዝቢ ሊብያ ንዓመተ 2016 ኣብ ትሕቲ ኢየል ኩናት ኣድሕድን ዘቐርጽ ሽበራዊ መጥቃዕቲታትን እዩ ኣሊፋዎ።

ከም ውጽኢት ናይ'ዚ ጸገማት'ዚ፡ ኩሉ መዳያዊ ዕብዩትን ልምዓትን ናይ'ዘን ሃገራት ተሓኒቑ፡ ህዝብታት'ዚ ዞባ ንዝኸፍኡ ጥሜት፡ ድሕረት፡ ድኽነትን ዝገፍ መጠን ስደትን ተቓሊዖም ይርከቡ። እዚ ግጭታት'ዚ ዝጠንቁ ስደትን ፍልሰትን ኣህዛብ ድማ፡ ንግግዲ ዘይሕጋዊ ምስግጋር ሰባት ምቕኝ ባይታ ፈጠሩ፡ ዝተወደበ ኣህጉራዊ ገበያት ፍልሰት፡ ኣብ ልዕሊ ደቂ-ኣዳም ብዘያዳ ድማ፡ ኣብ ልዕሊ መንእሲያትን ትሕቲ ዕድመ ቅልዑን ዘውርዶ ዘሎ መከራ፡ ጭንቅን መቐዘፍቲን ማእሊያ የብሉን።

ኣብ ከምዚ ዝኣመሰለ ዞባ ክትነበር ዝህልዎ ኣሉታዊ ጽልዎ ኣቐሊልካ ክረኣ ኣይክእልን። ህዝቢ ኤርትራ፡ ልዑል ሃገራዊ ሰፊትን ኣድነትን፡ ከም ውጽኢቱ ድማ ዘተኣማምን ውሽጣዊ ጸጥታን ሰላምን ዘረጋገጸ ብምዃኑ ፍሉይነት እኳ እንተለዎ፡ ዝገጠሞ ብድሆ ግን ቀለል ኣይከበረን። እኳ ድኣ፡ ብዝጠሐን ክብደቱን መዳርግቲ እውን ዝርከቦ ኣይኮንን። ኣብዚ ዝሓለፈ ልዕሊ 18 ዓመታት፡ ሰላም

ህዝቢ ኤርትራ ንምዝራግ፡ ልኡላውነቱ ንምድፋር፡ ውሽጣዊ ኣድነቱ ንምዝራግ፡ ቁጠባዊ ዕብዩቱን ልምዓቱን ንምሕናቕ፡ ብዘተራቐቐ መርበባት ፍልሰት ኣእምሮን ጉልበትን ዜጋታቱ ንምጽንቃቕ፡ ብግዳም ክፍተን ዝጸንሐ ዘቐርጽ ተጽብኦታትን ሽርሒታትን፡ ኣዝዩ ከቢድ እዩ ነይሩ። የግዳስ እቲ ሃቕን ከም ባህጊ ሃንደሰቱ ኣይከደን። ሃሲያ ኣየውረደን እኳ እንተዘይተሃሰለ ዕላማኡ ኣይወቐዐን። ስለምንታይ? እንተድኣ ኢልና መልሱ ንጽር እዩ። ህዝቢ ኤርትራ፡ ሳላ'ቲ ብዘተሓት ህዝብታት ክውንንዎ ዘይክኣሉ ፖለቲካዊ ብቐጻቱ፡ ኣብ ነዊሕን መሪርን ሓርነታዊ ቃልሱ ዘማዕበሎ ውዳቤ ዝደቐ ኣድነት፡ ዘማዕበሎ ናይ መኸተ ያታ፡ ንኹሉ ዝተኣልመ ውዳታትን ሽርሒታትን ተሪሩ ብምጥነት ከምዘይሰርሕ ገይሮም እዩ። ቦቲ ምስኩር ሃገራዊ ጥምረቱን ንቐሓቱን ንግዳማዊ ሽርሒን ተጽብኦን ነቓዕ ስለዘይከፈተ ድማ፡ ኣብ ትሕቲ ተዛማዲ ህድኣት፡ ሃሙን ቅልቡን ኣብ ልምዓት ኣቐረቡ፡ ኣብ ዕዮ ገዝኡ ክጽመድ ዕድል ረኺቡ፡ ምስናይ ኩሉ ንምዕንቃፋ ዝተኸደ ጸዕርታት፡ ብዘተሓ ዕዮታት ከሳልጥ ክኣሉ ኣሉ።

እዚ ይኹንምበር፡ ታሪኻውያን ተጻባእቲ ሕጂ እውን ቦቲ ህዝቢ ኤርትራ ከረጋግጸ ክኣሉ ዘሎ ሰላምን ርግኣትን ዘርእዮ ዘሎ ልምዓታዊ ገሰጋሴ ሕጉሳት ክኾኑ ኣይሕሰቡን። ስለዚ ድማ፡ ተጽብኦታቶም ክቐጽል ምዃኑ ኣየማትእን። መንእሲያት ኤርትራ እምበኣር፡ ከም መሪሕን ዋልታን ሕብረተሰብ መጠን ዝገ

ከነታት'ዚ ብዕምቁት ብምግዛብ ብሊት ኣብ ትሕቲ ርጉጽ ከነታት ክንጉበር ዘክእለና ብልጫታት ኣጽኒዕና ብምሓዜ ካብና ዝሕተት መድረኻዊ ተልእኾና ብብቐዓት ንምፍጻም ፖለቲካዊ ንቕሓትናን ትኩርነትናን ካብ ዝኾነ እዋን ንላዕሊ ከከሐይል የድልየና። ነዚ ንምግባር ነቶም ወሰንቲ ረጅሒታት ሃገራዊ ድሕነትን ርግኣትን ክፈልጦምን ብዕምቁት ክርድኡምን የድሊ።

ወሰንቲ ረጅሒታት ሃገራዊ ድሕነትን ርግኣትን

ኣብ ጎዶባና ይኹን ኣብ ዝተፈላለዩ ክባቢታት ዓለም ተፈጠሩ ዝርከቡ ሕንፍሽፍሽን ባዶሽን ብቐንዱ ብሰንኪ ዘይቅነሱ ሓልዮት ህዝብታት ዘይብሉ ገብቲ መዝግዚን ዓብላሊን ፖሊሲ ዓበይቲ ሓይልታት ዓለምና ዝመጸ እኳ እንተተኾነ ሰንኪ-ፍ ሃገራዊ ጥምረትን ንግዳማዊ ምትእትታው ዝዕድም ዘበታዊ ሰንፍናን ፖለቲካዊ ዘይብቐዓት እውን ናቲ ዘይግዓቕ ግደ ነይሩዎ እዩ። ከሉ'ዚ ዝተጠቐሰ ግጭታትን ብዝተፈላለዩ መልክዕ ዝገሃድ ዘሎ

ተቓውሞ ህዝብታትን ሃገር ብሃገር ነፍቱ ፍሉይነታት ይሃልዎ እምበር፡ ሓፈሻዊ ጠንቁ ሓደ ካብቲ ካልእ ብዙሕ ዝፍለ ኣይነሃን። ነዚ ሓቂ'ዚ ብዕምቁት ንምርዳእ፡ ወሰንቲ ረጅሒታት ንርግኣት ሃገርን ሕብረተሰብን እንታይ ምዃናም ምርኣይ ኣገዳሲ ይኸውን።

ከምዝፍለጥ ሰባት ካብ ካልኣት ፍጡራት ዝፍለይሉ፡ ቀንዲን ዝዓበየን ረጅሒ ሓባራዊ ህይወት ዝመርሖ ምዃናም እዩ። ሃገር ማለት ከኣ፡ ንሓደ ውሱን ክፋል መሬት ተቐጻጺሩ፡ ብምድራዊ ጉልበታዊን ኣእምሮኣዊን ጸጋታቱ ድሕነቱን ከሉ መዳያዊ ራብሓታቱን ከውሕሱ ዓይነት ህይወቱ ከመሓይሽን ኣብ ዝለዓለ ደረጃ ምዕባል ክበጽሕን ዝተወደበ ናይዚ ዘለናዮ ዘመን ዝለዓለ ጥርናፊ ደቂሰብ እዩ።

ብመንጽር'ዚ ዕላማ'ዚ ክርእ እንከሉ፡ ባህሪ ናይ ከሉም ህዝብታትን ሃገራትን ሓደ እዩ። ኣብ ትሕቲ ውሑስ ሃዋህው፡ ዓይነት ህይወት ምምሕያሽ እዩ። ይኹን'ምበር እዚ ዕላማ'ዚ፡ ብኣድማዕነት ተሰሪሕሉ ሽቶኡ ክወቅዕ ሕብረተሰብኣዊ ርግኣትን ውህደትን ወሳኒ እዩ። ስለዚ ድማ ነቶም ወሰንቲ ረጅሒታት ርጉጽ ማሕበራዊ ህይወት

ምፍላጥን ንትግባረኡም ብተወፋይነት ምስራሕን ኣብ መስርሕ ህንጸት ሃገርን ሃገራውነትን ኣዝዩ ኣገዳሲ ይኸውን። ወሰንቲ ረጅሒታት ርግኣት ኣብዞም ዝሰዕሩ ሰለሰት ኣምራት ክጠቓለሉ ይኸእሉ።

1. ሃገራዊ ስራት

ሃገራዊ ስራትን ውህደትን፡ ዕላማታት ህዝቢን ሃገርን ብኣድማዕነት ንምውቃዕ ዘክእል ወሳኒ ረጅሒ እዩ። የግዳስ ብቐለሉ ዝርከብ ጸጋ ኣይነሃን። ምክንያቱ፡ ሃገር ናይ ምዃን መስርሕ ነዊሕን ዝተሓላለኸን እዩ። ዝበዝሓ ሃገራት ዓለም፡ ብሕልፊ ድማ እተን ብዘገምታዊ መስርሕ ዘይመጹ ብሓይልታት መዝገብቲ ዝቐማ ሃገራት፡ ኣብ ውሽጠን ዝተፈላለዩ ኤትኒካውን ቋንቋኣውን ባህላዊን ሃይማኖታዊን ኣቋውማ ዘለወን እየን። እዚ ዓይነት ኣቋውማ'ዚ ንዕማም ምህናጽ ሃገር ከቢድ ካብ ዝገብር ረጅሒታት ሓደ እዩ። ክንዲ ዝኾነ ናይ ብሓቂ ብቐዕ ሃገር ንምህናጽ ዝሕልን ህዝቢን መንግስቲን፡ ንዚጋታቱ ብዘይ ኣፈላላይ ወገን፡ ቀቢላ፡ ቋንቋ፡ ሃይማኖት፡ ጾታ፡ ደርቢ ወዘተ. ብስራትን



ሓድሕዳዊ ምክብርን ከምዝብር እናገበረ። አብ ዝለዓለ ደረጃ ውህደት ዝበጽሕሉ፡ መሰረታዊ ዕላማታትን መገዲታትን ምንጻር የድልየ። ጽቡቕ ድሌትን ንቕሓትን ምህላው፡ ሕግታትን ፖሊሲታትን ምርቃቕ፡ ደራሽ ኣበርክቶ ይሃልዎ እምበር፡ መሰልን ማዕርነትን ኩሎም ክፋላት ሕብረተሰብ ብደረጃ ክልሰሓብ አብ ሃገራዊ ሕግታት ብምሳራሮም ጥራይ ግን ሃገራዊ ሰነድ ደረጋገጽ ማለት ኣይኮነን። ንትግባረኡ፡ ጽኑዕ መብጽዓን ተወፋይነትን ናይ ህዝቢን መንግስቲን ይሓትት። እዚ ዓቢ ዕላማ'ዚ ብቐጻሊ ጎበዝቲ ባህላዊ ሰራሕን ስርዓት ምቁጽጻርን እናተኸልዐ ዝኸደሉ ኩነት ምፍጣር የድለ። አብዚ መዳይ'ዚ ዝበዘሕ ግዜ ፍሽለት ናይ ሃገራት አብ ዕላማን መረጃኢታን ዘይኮኑ አብ ዓቕን ተወፋይነት ንትግባረኡ እዩ።

2. ቁጠባዊን ማሕበራዊን ፍትሒ

ፍትሓዊ ፖለቲካዊ ስርዓት ብዘይ ምዕቡልን ፍትሓዊን ቁጠባዊ ስርዓት ክህጽ ኣይክእልን እዩ። ፖለቲካዊ ደሞክራሲ ድማ ብዘይ ቁጠባዊን ማሕበራዊን ደሞክራሲ መሰረት የብሉን። ስለዚ ንዓይነት ፖለቲካዊ ስርዓት ዝውሰን ትሕተቅርጺ እቲ ቁጠባዊ ስርዓት እዩ። ፖለቲካዊ ድሌታትን መብጽዓታትን ብዘየገድሱ ንኹሉ ዘሳትፍን ዘርብሕን አብ መላእ ሃገር ዝተዘርግሐ ሓያል ሃገራዊ ቁጠባ ምዕራይ ኣከፋፍላ ሃብቲ ሃገርን ጥዑይን ፍትሓዊን ኩባ ብልሽውና ናጻ ዝኾነ ምሕደራ እንተተዘለ፡ እቲ ድሌትን መብጽዓታትን ዘይግብራዊ እዩ። በዚ ምክንያት ህንጻት ሃገርን ምምሕደሻ ዓይነት ህይወት ሕብረተሰቡን ተነጻጽሉ ክርእ ዘይክእል መሰርሕ እዩ። ህንጻት ሃገር ብዘይ ሱታፌ መላእ ህዝቢ ዘይክእል ዕምም ክኸውን እንክሉ፡ ዕዙዝ ሱታፌ ህዝቢ ከእ ብዘይ ናብ ህዝቢ ዝቐንዐ ጭብጥ ልምዓታዊ መደባት ክፍጠር ኮነ ቀጻልነት ክህልዎ

ዘይሕሰብ እዩ።

ብቑዕን ኣድማዕን ሃገር ንምህናጽ ዝሕልን ህዝቢን መንግስቲን እምበኣር፡ ኣድልዎን ህመሻን ኣወጊዱ፡ ሱታፌን ማዕርነትን ኩሎም ዜጋታት አብ ሃገራዊ ጉዳይን አብ ምቕርሐ ጸጋታትን ዘረጋግጽ ዕላማታትን መትከላትን ምንጻር የድልየ። ነዚ ብጥብሪ ዘረጋግጽ ፖሊሲታትን ሕግታትን ምሕንጻጽን ንትግባረኡ ብተወፋይነት ምሰራሕን ድማ ይሓቱ። ኩሎም ክፋላት ሕብረተሰብ ብሕጊ ዝተረጋገጹሎም መሰል ክጥቀሙሉን ክረብሕሉን ዘክእሎም ዓቕሚ ንክድልቡ እውን ነቲ ዝደሓረ ወይ ዝተወጽዐ ወገን እወታዊ ኣድልዎ ወይ ፍሉይ ቆላሕታ ብምግባር፡ መሰርዕ ከይቁረጸ ማዕረቶም ዝቐደሙ ንክሰቡም ድርኪት ክገብር ክክእል ኣለዎ። ብሓጺሩ ቁጠባዊ ዕብዮት ፍትሓዊ ዝኾነሉ ባይታ ክፍጥር ኣለዎ። መለክዒ ፍትሓውነት ከኣ፡ ምዕራይነት ምዕባል አብ ኩሎም ክፋላት ሕብረተሰብ እዩ።

3. ሓርነት መሰመር

አብዚ ዘለናዮ ዘመን፡ ዝኾነ ህዝቢን ሃገርን ኩባ ከባቢኡን ዓለምን ተነጻሊ ከረጋግጽ ዝክእል ምዕባል ድሩት እዩ። ስለዚ ድማ፡ ንቁጠባዊ፡ ንግዳዊ፡ ባህላዊን ቴክኖሎጂያውን ምዕባል፡ ግዳማዊ ዝምድናታትን ርክባትን ኣገዳሲ እዩ። ይኹንምበር እዚ ርክባት'ዚ ብጥንቃቄ ክተሓዝ ዘለዎ እዩ። አብ ዓለምና አብ መንጎ ምዕባላትን ገና አብ ምምዕባል ዝርከባ ሃገራትን ዘሎ ዝምድናታት፡ ብቐንዱ ናብ ምዝመዛ ዝቐንዐ፡ ዘይምዕራይን ዘይፍትሓዊን እዩ። ዘይምዕራይ ጥራይ ዘይኮነ እውን፡ ፖለቲካውን ቁጠባዊን ጽግዕተኛነት ኩሳኩሱ፡ ነቶም ድኹማት ናብ ግዙኣት ቀይሩ፡ ኩለንተናዊ ቁጽጽር ከረጋግጽ ዝህቅን እዩ። እዚ ዘይፍትሓዊ ዝምድናታት'ዚ ከኣ፡ ምስ ብዙሕ ፖለቲካዊ ሸርሒታትን ተንክላትን ተሓላሊኹ፡ ንብዙሓት ሃገራት ረሚሱ

ናብ ጎደና ውድቀት ዘምርሐ እዩ።

አብ ከምዚ ዓይነት ዓለማዊ ክውንነት እምበኣር፡ ኩባ ጽግዕተኛነት ሓራ ዝኾነ ፖለቲካዊን ቁጠባዊን መሰመር ክትክተል ፖለቲካዊ ድልየትን ንትግባረኡ ልዑል ትብዓትን ይሓትት። ምክንያቱ እተን ሃብቲ እንዳማተን ብጥርሖ ምትሕጓሕ ዝለመዳ ሃገራት ዝድግፍሉ ምርጫ ኣይኮነን። የግዳይ እቲ እንኮ ዕላማ ህዝቢን ሃገርን ብኣድማዕነት ክትጭብጥ ዘክእል መገዲ፡ ጎይታ ናይ መደባትን ውሳኔን ምዃን እዩ። ስለዚ ድማ፡ ንምዕባል ህዝቢን ሃገርን ዝተወፈየ ህዝቢን መንግስቲን ክገጥሞ ብዝክእል ተጻብኢታት ከይተሰናበደ አብቲ ሓራ ፖለቲካውን ቁጠባዊን መሰመር ብጽንዓት ረገጹ ክንግዝ የድልየ። ነዚ ጉዕዞ ብዓወት ክኸደ ድማ፡ ብኹሉ መዳይ ርእሱ ዝክእለሉ መገዲ ክበላሓትን ክጽዕርን የድልየ። አብ ዓለምና እተን ዕውታት ኮይነን ዝወጸ ሃገራት፡ እተን ብጽንዓት አብ ሓራ መሰመር ረገጸን ዝተጓዘ ኪኾና እንክለዎ፡ እተን ሓርነተን ዝሸጣ ግን፡ ንኹለንተናዊ ውድቀት ክቃልዓ ብጥብሪ ዝርእ ዘሎ እዩ።

ርግኣት ሕብረተሰባት እምበኣር፡ ኣብዘም ብሓጺሩ ዝተገልጹ ሰለስተ ወሰንቲ ረጃሒታት፡ ማለት ሃገራዊ ሰነድ፡ ቁጠባዊን ማሕበራዊን ፍትሒ፡ ሓርነት መሰመር ዝምርኩሉ ኮይኑ፡ እቲ አብ ዝተፈላለየ ከባቢታት ዓለምና ተኸሲቱ ዘሎ፡ ግጭታት፡ ተቓውሞ ኣህዛብን ዘይምርግጋእን በዚ ሰለስተ መለክዒታት ክጥመት እንክሉ ዘበታውን ግዳማዊን ጠንቅታቱ ንምርድኡ ኣየጸግምን።

ክንዕቅጥን ከሰላናን ዝጥሉ ሃገራዊ ጸጋ

ኩባዚ ዘሎ ዞባዊን ዓለማዊን ሃሞውን ኩባ ታሪኽናን ከም እንርድኡ አብ እዋን ሰላም ይኹን ኩናት፡ ማለት አብ ምክልኻል ሓደጋ ይኹን አብ ጉዕዞ ዕብዮት፡ ንሓይሊ፡ ብቐንዓትን

አደማዕነትን ሕብረተሰብ ዝውሰኑ ብዙሓት ረጃሒታት እኳ እንተለው፡ እቲ ወሳኒ ግን ሃገራዊ ሰነድን ጥምረትን እዩ። መርኣያ ፖለቲካዊ ብቕዓት ደማ እዩ። ዕዉት ህዝቢ፡ እቲ ብዙሕ ዝቐጽሩ ወይ ዝዘፍ ቁጠባን ወተሃደራዊ ሓይሊን ዝውገን ዘይተኮ፡ እቲ ስሙርን ብሉጽ ሃገራዊ ክብርታትን ዝውገን ልዑል ፖለቲካዊ ብቕዓት ዘለዎ ህዝቢ እዩ። ናይ እዋን ቃልሰን ናይ ድሕሪ ናጽነትን ታሪኽና፡ ናይዚ ሓቂ'ዚ ጉሉሕ ምስክር እዩ። ሳላ ውሽጣዊ ጥምረትናን ሓይል ውግጥናን ኢና፡ ናብ ዘይጽዓድ ሓይሊ ተቐይርና፡ ንኹሉ ዘይክእል ዝመሰል ምረትን መሰገደልን ሰጊርና፡ ንርእሰ ሓይላን ገጠምና፡ ንምዝራግና ዘንቀደ ዝተፈላለዩ ሽርሒታት መኪትና፡ ህላወናን ቀጻልነትናን ከም ህዝቢን ሃገርን ከነረጋግጽ በቂዕና ዘለና።

ብኣንጻር'ዚ ዝተጠቐሰ ንሓይልን ብቕዓትን ሃገርን ሕብረተሰብን ዝውሰን ረጃሒ፡ ሰንኩፍ ሃገራዊ ጥምረትን ድኹም ፖለቲካዊ ብቕዓትን እቶም ቀንዲ ጠንቂ ውድቀት ሕብረተሰባት ምዃናም ታሪኽ ዓለምና ዘጽኖ እዩ። ህልዊ ኩነታት ከባቢናን ዓለምን

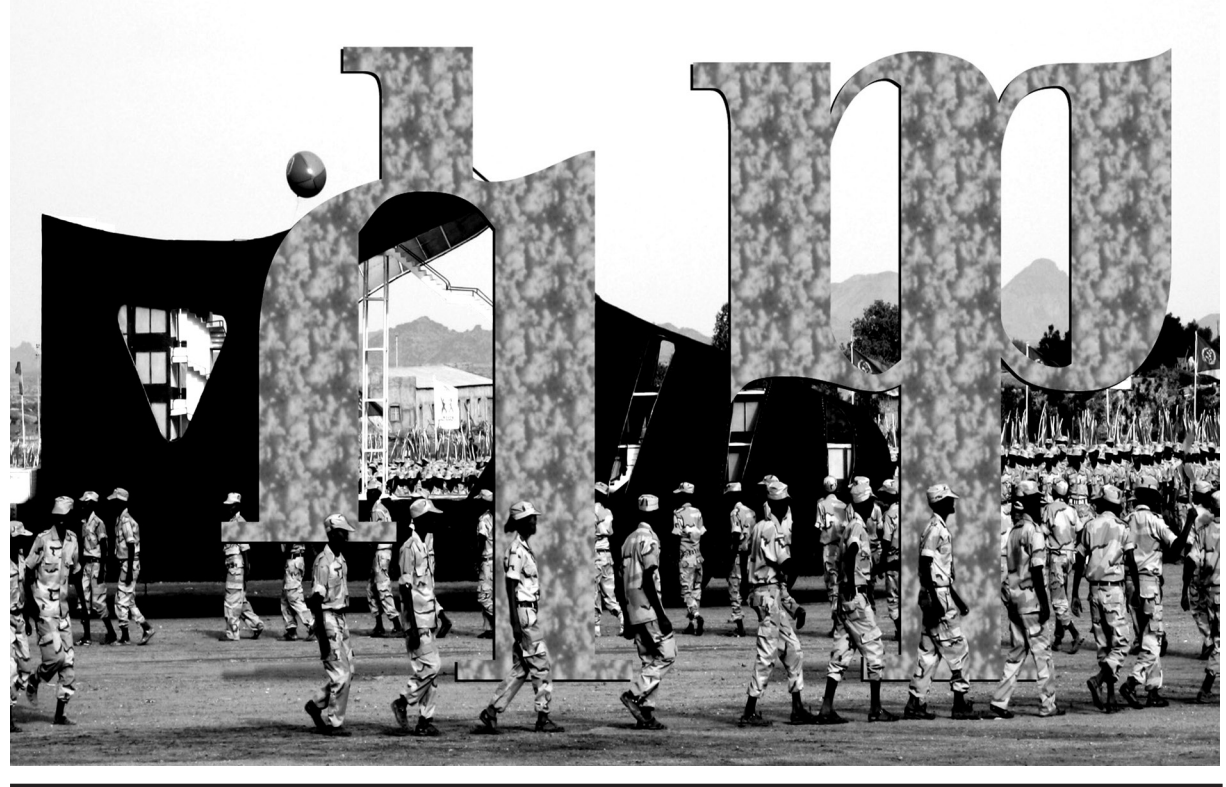
ድማ፡ ደጊሙ የረጋግጽ ኣሎ። ሓይልን ብርትዕን ግዳማዊ ተጻብኦ ኣቃሊልካ ዝርእ እኳ እንተዘይተኮ፡ ጠንቂ ድኻምን ውድቀትን ሕብረተሰባት ግን ንሱ ጥራይ ኣይነካን። ዘቤታዊ ኩነታት ኣዝዩ ወሳኒ እዩ።

ተረኩቡቲ ሃገር መንገዳዊት እምበኣር ነዚ ሓቂታት'ዚ ብዕምቁት ክንግንዘቦ ይግባእ። እቲ ቀንዲን ዘይሰርን ዕጥቂ ፖለቲካዊ ብቕዓት እዩ። ኣብዚ ቀንዲን ዘተኣማምንን ጸጋ ድኻማት ክህሉ ስለዘይግባእ ከኣ፡ መንገዳዊት ፖለቲካዊ ብቕዓትናን ሃገራዊ ክብርታትናን ምዕቃብ ብዘለዓለ ንቕሓት ክንጽዕረሉ ዝግባእ ጉዳይ እዩ። ነዚ ንምግባር ስነ-ሓሳባዊን ፖለቲካዊን ፍልጠትና ብምዕባይ፡ ኣብ ኩሉ ሃገራዊ ጉዳያትን መኸተ ኣንጻር ዘረግቲን ሱታፊና ክነፅዝዘ ይግባእ።

ኣዝዩ ዕውትን ተኣምራታዊን ታሪኽ ሓርነታዊ ቃልሰና፡ ጸላእትና ድኹማት ስለዝከሉ፡ ዝተረኽበ ዘይተኮ፡ ሃገራዊ ጥምረትናን ፖለቲካዊ ብቕዓትናን ልዕሊ ሓይሉምን ሓይሊ ዘራያቶምን ጽብለል ኢሉ ስለዝተረኽበ እዩ። ድሕሪ

ናጽነት፡ ኣብ ልዕሊና ዝተሃቀኑ ኩባ ቅሉዕ ወራር ክሳብ ዝተፈላለዩ ሰውር ፖለቲካዊን ቁጠባዊን ሽርሒታት ክፈሽል ዝኸኣለ እውን ብጥምረትናን ፖለቲካዊ ብቕዓትናን ጽንዓትናን እዩ።

ሕጂ'ውን ኣብ ቅድመና፡ ገና ክንሰግርም ዘለና ብድሆታት ኣለው። ምስቲ ዝሰገርናዮ ኣዝዩ ፈታኒ ግድላት ዝዳረግ እኳ እንተዘይተኮ፡ ግዳማዊ ተጽብኦታት ገና ኣየኸተመን። ስለዚ ድማ ድልዉነትናን ፖለቲካዊ ብቕዓትናን ወትሩ እናሰወደ ክኸይድ የድሊ። ብውሽጢ'ውን ብቐጻሊ እናተፈወሰ ክኸይድ ዝግባእ ሕጽረታትን ድኻማትን ክህሉ ባህርያዊ እዩ። ስለዚ ድማ፡ ሰላምን ርግኣትን ዘውሓሰ ሃገራዊ ክብርታት ንምዕቃብ ሓይል ፖለቲካዊ ስራሕ ይሓትት። ንድሕነትን ምዕባለን ሃገር ኩሉ ሳዕ፡ እቲ ወሳኒ ውሽጣዊ ኩነታት ስለዝኾነ፡ ኣተኩሮና ዝያዳ ኣብ ዘቤታዊ ዕምም ማለት ኣብ ቁጠባዊን ፖለቲካዊን ህንጻት ሃገር ቀኒዑ፡ ንግዳማዊ ተጽብኦታት ብውሽጣዊ ስራሕን ምዕባለታትን ክንጸልምን ክንልውጥን የድሊ።



መንገድ ሎምዘበን!

“ዝሰልጠነ ኣኣምሮ፡ ንጹር ድርጅት እንተዘይበሉ ትርጉም ኣልቦ፤ ፈቃር ልቢ እንተዘይበሉ ደማ ሓደገኛ እዩ።”

ኢንጅ. ምሉእ-በርሃን ሃብታይ

ብዙሓት ሰባት፡ ብፍላይ ደማ ዕድመ ንእሳት ሰጊርናዮ ኢና በጻሒ፡ ንብቅዓትን ሚዛንን ናይዚ እዋንዚ መንገድ ኣመልኪቶም፡ ብዙሕ ክዘረቡን ክምግሙን ይሰዎሉ እዮም። ብፍላይ ገለ ገለጽም እኖ ኮኡ ብፍይ ካልእ መድረኽ መዕቀራት ገብልዎ እናተጠቐሙ፡ ኣፎም ዘዘገገሙ ሓሳባት ኣብ ልዕሊ መንገድ ሎሚ ከዘገኙ ከተውዕል ኢና። እንተኾነ እቲ መዕቀሪ ሚዛን ምስቲ ቡባሌዊ ዘጋገም መድረኻዊ ብደሃታትን ዕድላትን ክለዋወጥ ከምዘገብእ ኣሎምን ንኸውን፡ ምክንያቱ ኣብ ናጎና ይኹን ናይ ካልኣት ሕብረተሰባት ታሪኽ ከምዘሰተውዓልናዮ፡ ልቢ መንገድ ኣብ መዕረጽ ብዘዋህሉሉ ሓቅታት ተጠሪፉ ናብቲ ናይ እዋና ኣድማላዊ ርትዒ እትብሎ ኣንፈት ኣብ ምሲጋም ድሕር ሰለዘይትበል።

ሰለዚ እዩ ኸኡ “መዕረጻዊ ርገም፡ መዕረጻዊ መርቕ” እተባህሎ።

ተላዕሊ ዘሎ ኣርእሱ፡ “መንገድ ናይ ሎሚ ይብርትዎ ወይስ መንገድ ናይ ቀደም?” ኣብ ዝብል መጠሰ ሕቶ ዝመንጨዎ እዩ። “እንተሰ ኣብ ሰብ እንተሰ ኣብ ተፈጥሮ ንዘቐረብ ሃገራዊ ዓለማዊ ኣድማላዊ ... ሓቅታት ደቂ ሎሚ ብቶሎ ቀብ ዮበልዎም ወይስ ናይ ቀደም?” ዝይይኩ እዩ። ዝዘወገኑ ዋሕዚ ሕቶታትን ባዕላዊ ምላሽ ክትረኽቡሉም ኣብ እትፍትሉ እዋናት ገለ ኣንፈት ዘትሕዝብ ገምጋም ትደሊ። ምግምጋም ወይ ምፍራድ ኮኡ ዕመቕ ዘበለ መጽናዕቲ ምስ ሃብታም ውልቃዊ ተሞክሮን ትዕዘቡቲን ዝካትት ሃገር እዩ። የግዳ፡ ንእሹቶ ድፍረት

ውሳኽ ኣበልኦ፡ ዝለብ ትዕዘቡቲ ምስ ገለ ጦባሕታት ሓዊሶ፡ ዝረእዮን ዝሰመዓን ክትገልጽ ምፍታን ኮኡ ሓደ ኣብ ቶም ዝራራት ባህሪ ወዲ ሰብ እዩ።

ኣብ ቀዳማይ ሕጠብ ጽሑፍና፡ ናይ ቀደም ናይ ሎሚ መንገድ፡ መምሰቲ ዝጠጥም ብደሃታትን ዕድላትን ክምገሙ ከምዘገብእ እንተተረዳደርና፡ ብቐንዱ እናኣወዳደርኻ ምርእይኻ ወን ኣድላይነት ዮብሉን፡ ምክንያቱ ክልተ ዘይመወዳደርቲ ተጻውት ኣወዳደርኻ ዝወጽእ ሓቂ ሰለዘይገጸብ፡ እንተኾነ ደቂ ቐደም መንገድ ሎሚ ከምዚ ኮይኖም ዘለዉ ዝኾኑ ገለ እጃም ሰለዘለዎም ብዘባ ደቂ ሎሚን ዘለውዎ ሃለዋትን ኣብ እንተሰቡ እዋናት ወይ ተጎብኦቲ ወይ



ደማ ተሞክሮት እየም። ወዲ ሱባ ከሐሰብ ከሎ ኹኔ ክልተ ነገራት እንተዘይ አንጸጸሩ ብዙሕ ስለዘይብረደ፡ እናንጸጸርና ክሸንብብ ባህሪ ዝዘበናና መሰል እዩ።

ናይዛ ጽሕፍቲ እዚ ቀንዲ ዛዕባና ማኑ መንገሲያት ሎሚ እየም። ብዘሰባ ኣብ መንገሲያትና ተሞህሊሉ ዘሎ ስህ-ልዮናን ንቅሓትን ገለ ክብል ባህ ስለዝበላኒ እዩ ብርጁ ከልዕል ኣንቀይ። ንትዕዛቡትኹ ብመሰረት ጠለብ ልብኹ ሚዛን ከዮቅነዝ ክትቅርቦ እንተኻኢልኩ ሱባን ፈጣርን እየም ዝሕሰቡ ተባሂሉዮም። እህክ ክንፍትን። እቶም ዓቢይቲ ብወጥሞም ኣብ ጉዕዞ ህይወቶም ከምዚ ዓይነት ትሕዝቡታት ኔርዎም ደዩ ወደሰ ኣይዘርዎም ነብሶም ክማምገሙ ናብኡም ንገደፍ። ብቐንዱ ከኣ ኣብ ውሽጢ ሓደ ሕብረተሰብ ዝብሉ ወለዶታት ተጸላለውቲን ተማላእቲን ክሰብ ዝገኙ፡ ዛንታ ናይቲ ሓደ ኣብቲ ሓደ ኣይሰኣንን እዩ።

መንገሲያት ሎሚ! እዞም ከሉ ኣፋ ዘዘዘን ዝዘረበሎም መንገሲያት፡ ኣዝዮም ለዮማትን መሰተውዓልትን እየም። ብቐንዱ እኒ ኣይደናገሩ። ኣይፋል! ዝብል እንተተረገፍኩ ዝተኣዘዘዎ ኣብ ቅድሚ ኢሕዋት እኹከሉ። ዝዓዘን ዝኣሰን ሱባ ክኹከዶ ዘይክእል፡ መንገሲያት ሎሚ እኹል ዘይጉዳል ሓቢሬታ ኣለዎም። እዚ ለዋህ ዘየን ዝዘገ፡ ስለዚ መንገሲያት ሎሚ፡ ክብዝሉ ከለዉ፡ ብቐይሮ ባዕሎም ዘዋህልዎ ፍልጠትን ሓቢሬታን ተጠላም እየም። ዝብዝሉ፡ ነቲ ብወጥሪ ዝተገገሮም ከኣ ምስቲ ናይ ውሽጢም ዩዝድዎ። ነብ 'ኣሊሞ ኣሊሞ' ዝተሓለ ኣሳገማ ኣይነሃን። እዚ ኹኔ ንሰባዊ ሓርነት የመልክት።

እቲ ዝሕለፍ ዘሎ ጉዕዞ ህይወት፡ መንገሲያት ሎሚዘበን ንዝሕሰብ ሓሳብም ንዝጽመም ተጽሚሞም ነብ ከድዎ ኣብ ውሽጢቲ ውልቃዊ ውሕዳት፡ ናይ ምሉእ ሕብረተሰብ መጻኢ ዕድል ከምዝተሸፍ ክሰሓት ደማ ኣይክእልን እዩ። ኣይተሳሕተን ደማ። እቲ ሰባዊ ዝገኘ ውልቃዊ ናይ ምግባርን ምምፅልን ድሉት፡ ነቲ ነዊሕ ሪኡዩ ናይ ሕብረተሰብ ብዘይሃሲ መንገዲ ክኸድዎ ክኣሊሞም። ግዜ ይገዋሕ ይሕጸር፡ ውልቀ ሱባ

እንተግብዩን እንተተግደቱን ዓወት ናይ ምሉእ ሕብረተሰብ ብመንገዱ ከምዝገድ ንምርዳኤ መሃሪን ሰባዊን ንምንታይ የድልዩ? ፈተናታት ህይወት፡ ይትረሩ ይፍትሑ ክሰርዎም፡ ኣብ መወዳእታ ደማ ክመሃሩሉም ምዃናም ተረዳኦም። ስለዚ እዞም መንገሲያት እዚኣቶም፡ ብሓርፋፍ ጎደና እናተጓዕዙ ዓቕሊ ኣብ ዘድልዮ ዓቕሊ፡ ልዮና ኣብ ዘድልዮ ልዮና እናተጠቐሙ፡ ዝዚ መድረኽዚ ከምዘረብርቦም ኣብ ነብሶም ነብ ኣመኑ ሃብታማት ብተሞክር፡ ሃብታማት ብፍልጠት ክኾኑ ኣለዎም። ምክንያቲ ዝወጽደ ጸባ ኣብ ቀዳማይ ፊደቶ ንገጥፍርኪ እንተንዲዳኦቲ ቁሩብ ተጸቢኻ ምስታይ ሓደ ጥበብ እዩ። ኣብዚ ህወኽ ዘበን ውዕዩና ኣሊሞ ጸባኦም ዝደፍኡ ስለዘይሰኣኑ።

“ኣብ ቤት ትምህርቲ ቅድም ትመሃር ደሓር ትፍተኑ ኣብ ጉዕዞ ህይወት ግን ቅድም ትፍተን ደሓር ነቲ ውጽኢት ኣስተውዒልካ ትመሃር።” ምዃኑ ኣቐዲሞም ተገዝበዎም። ስለዚ እቲ ህይወት ኣብ ውሽጢቲ ምውጻቕን ምትግእን እዩ ዝርከብ ዘሎ። ኣብቲ ናይ ንእሽት ናይ ህይወት ውሳኔ እቲ ሓደ ገመማን እቲ ሓደ ንጸጋም፡ እቲ ሓደ ንምብራቕ እቲ ሓደ ንምዕራብ እቲ ሓደ ደማ ዓንዲ ማእከሉ ቡዝኣንፈቶም ክውህኑ ንበር ንበረ። ከሉም ቡዝኣንፈርዎ ንእግሪ መንገደም ዘዋህልዎም ሓቅታት ናይ ኣድማሹ ንወላዲት ኣዲኦም ከረክቦም ምዃናም ደማ ኣቐዲሙ ትጸብይ ንበረ። ምክንያቲ ወላዲት ኣዲኦም፡ ኣብ ትሕተ ውጥኦም ሓደ ዘይድምሰሰ ነገር ኣሸፊኑ። “ኪድ በል ዝወደይ፡ ጸዕዳ ይጽናሕኑ! ከዲ ዛንጸይ ብርሃን ይኹንልኩ!” እናበለት እያ ተዋፍርዎም። ኣብ ትሕተ ንቅሓቶም ዘሎ ፍልጠት ዝረኽቡ ሰባት ከኣ ኣብ ዓለም ኣብ ዘበሉ እንተብሉ ብጽት እየም። ኣስተውዒልኩ እየም። ኣብ መንገድም ሰር ዘለዎ ፍቕሪ ኣሎ። እዚ ዘበን ዘበን ኢንተርነት ይኹን ዘበን ዋይፋይ፡ ዘበን ሳተላይት ይኹን ዘበን ሽሓፊ፡ ዘበን ዋዩዋዩታ ይኹን ዘበን ኣኩኣኩ ዘይቅየር ሰባዊ ባህሪያዊ ክወገኑ።

ኣተሓሳስቦና እንተሓብተሙ እቲ ናይ ገዋት ድኽነት ምስኡ ከምዝገኝዎ ዝሰሓተ መንገሲያዊ የሎን። ናብ ውሽጢቲ ደጋዊን

ሓርነት ገጽካ ምስጋም ከኣ ዘይተርፍ ጉዕዞ እዩ። ዝዚ ንምፍጻም ሓዲሽ መንገዲ ክመሃዝ ኔርዎ። እዞም ኣብዚ ዘበን ሓቢሬታ ዝተፈጥሩ መንገሲያት ደማ፡ ከምቲ ዘበን ዝጠለቦ ናብቲ ስህ-ልዮናዊ ኣንፈት ገጽም ኣቐረዎም። ነቲ ዘይዓርፍ ውሽጣዊ ሕዮታቶም ነገሪ ፍታሕ ክደልይሉ። ነቲ ዘበን ዝተሓለፈ ንኣሕድሕድካ ምርጋሕን ምትግእብን ንኣድገብቕሊ ገዳፎም፡ ናብቲ ስህ-ኣኢምርኣዊ ጸወታ ገጽም ሳጢሞም። ኣብቲ መንገዲቲ ከኣ ንቅድሚት እምበር ንድሕሪት ዝበሃል የሎን። ዝተበጽሐ ምዕራፍን ዝተቐሰመ ተሞክርን ኣይድገምን እዩ። ምክንያቲ እናንገጽካን እናተገጽካን ኢኻ ትጓዓዝ። ጌጋታት ምፍጻም መፋጥርቲ ደቂ ሱባ እኒ እንተኹኦ እቲ ዝተመርጸ መንገዲ ንሓዋሩ ዘግዕሰ መሰረታዊ ጌጋ ናይ ምፍጻም ተኽእሎ የብሉን። እቲ ጉዳይ ጉዳይ እምነት ኮይኑ እቲ ጸጋ ነብ ነበሸኻ እዩ። ጥረ ነገር ደማ፡ እቲ ሱባ ባዕሉ። እዚ ዘመናዊ ኣብዓሉ ክኾን ነብ ሓንቲ ዜማ ዝተወሰዩ ውሕዳት ቃላት ቐንጨልካ ክትርደኦ ዘጸግም ኣይነሃን።

“ጸጋይ ኣብ ውሽጢይ መንገድ ክኸቕሎ?”
ማዕዶ እናርእዩ፡ ሓይሊ ይህበኒሉ።”

ምስ መንገሲያት ሎሚዘበን ኣብ ጎደና ጎፍ እንተተባህላልኩ እታ ሕዮን መልሳን ሓጸርቲ እየን። “ሰላም ዳዩ? “ሰላም እዩ?” ቢቃ ኣኹልወን። ኣብ ውሽጢቲ መንፈስ ግን ብዙሕ ዝገብብ ጽሑፍ ኣሎ። ክልተ ጫፋት ናይቲ ጽቡቕን ሕማቕን ዝበሃሉ ገጽት ህይወት ይፍተሹ እየም ዘለዉ። ኣብ መንገ ምልኪን ኣደብኩ ኣብ መንገ ፅዋላን ኣዘማሪናን ኣብ መንገ ንግድን ኮንትሮግንድን ኣብ መንገ ንግድን ዝምታን ኣብ መንገ እምነትን ጥልመትን ኣብ መንገ ህርፋት-ሰልጣኔን ህርፋት-ሰልጣንን ኣብ መንገ ህደማን ምቕያር ከርናዕ ርእየትን ኣብ መንገ ፍቕሪን ጽልኢን . . . ወዘተ። ዘሎ ረቂቕ መስመር፡ ንመንገሲያዊ ሎሚዘበን ከረድኣን ከብርሃሉን ዝፍትን ሱባ ዘሎ ኣይመስለንን። በዩናይ ዓቕሚ! እንተኻኢልካ ነቲ ትብሉ፡ ባዕልኻ ትገብር ዲኻ ኣይትገብርን ነበሸኻ ምፍታሽ እዩ እቲ ዝሓሸ። ምክንያቲ ኣብ ኣኢምር ናይ ነበሲ ወከፍ ንቐሕ መንገሲያዊ ሓደ ብርቱዕ

ሀዘዋዊ ፖለሲ አሉ። አየሰርቅ፣ አየሰሰ፣ አየጃህር፣ አየሰይን፣ አብ ሕሊፍካ ሸዝሃል እናበልክ ክትቅጽል አየፍቅድ። ሓቅታት ነብ ባይታ አልዓሉ ከንቡብ ንዝገኝል ሰባ ሓደ ብህኑ-ሓሰብ ዝሓየሉ ዝያዳ ሓይሉ አብ ቅልጽሙ ዘይነሳሰ አብ ልቡን ርእሱን ዝተሃጸ ወለዶ፣ ነብ ግዜ ናብ ግዜ ይመጽእ ምህጻወ. ንምርዳእ አየሸግርን እዩ።

መንገዱ ናይዚ ዘበን እዚ፣ አብ ናይ ሕብሲ መሸጊ ዝተዳሸገ ዓንጻል እንተተቐረበለም አይወሰድምን እዮም። ምክንያቱ ዘበኑ ዘበኑ ሓብራታ እዩ። ዓቕምታቸውም አዕቡዮም፣ ክመጽእም ንዝገኝሉ ተኸኢሎታት ፖ ከይተጠጅኡ ከለዉ ናብ ምልላይ ዝበጽሖ ኩነት ንቅሓት እዮም ዝውጉ። ስለዚ እዮም ከኣ ውግሐ ጸብኩ ፈለጥናልኩ ሓለናልኩ ንዝተበሉ ወሃነቲ ውቁባት ቃላት፣ ሃንደፍ አሉም ክምልሱሉም ዘይሰዎሙ። እታ መዐቀኒት ፍልጥቲ ስለዝገኘት፣ “ባይታ!”። አድላዩ አብ ዝገኘሉ ኹኣ ንዝገኘ ሰባት ሓጺር መልሲ እኹል። “ግዜ ዘለበሙልኩ ልዕሊ ሸዮብ ዝሓሰብ እዩ፣ አንዲ ደርብዮ ተመለሰ ለምሳሌ አይብልን” እኹል መልሲ ዝዚ መድረኽዚ ይመስል።

ጎምህርቲ ዝበጸሐ ሃገር፣ ነብ ውሽጦም ፍልጠት ንዝደልዩ ሰባት መማህበሉ፣ ሃገር ፍቕሪ ንዝይብሉም ከኣ መሸቀጢ አቕሓ

ምዃኑ ብዓንተቦኡ እዩ ተለልዩ። ሓንጎል ምስ ሰልጠኡ አብ ጉዕዝ ናብራ ናብ ሓደ ፍልጥ ድርጊት ገጹ እንተዘይተገባዘ ብላሽ ምዃኑ ተረኺቡ። ናብ ናይ ወትሩ ክፋትነትን ድልዎ ሓቅታትን እንተተዋፊሩ ከኣ ለላይ። ቡቲ ሓደ መእዘን ድማ፣ ሓንጎል ሰልጠኑ አሉ ሃሊሉ ሃሊሉ መእዘኑ ከይሰሕት፣ ሃገር ፍቕሪን ልቢን አማህበራም። ሓንጎል ምስ ማህበሉ ቦቃ እኹልኒ ሰልጠኑ እዩ ዘርከቢ ዩሉን ምስሉ፣ ሃገር ፍቕሪ እንተነገዳልዎ ሓደጽ ክምዘገኘውን አይተሳሰተን። አብ መወጃታ ከኣ ርእሲ ብዘይ ልቢ ከኣ ብዘይ ርእሲ ክምዘይክውን ርዳኣ ኮይኑ ተረኺቡ። እታ ሸግ ሓርካ፣ ነብ ወለዶታት ናብ ወለዶታት ክትቅጽል እንተኾይና፣ አራእሳምን ልብታቸውን አመራርቶም ዝጥቀሙ ዘመናውያን ሰባት፣ አሸሓት እኳ ደኣ እንተተኸኢሉሳ ማልዮናት ክምዘድልዩዎ ርዳኣ ኮይና። እቲ ሃይሕ ጉዕዝ ድማ መምህሲ ብዘይብሉ ጎደና ይኸደ አሉ። “ጸሀይ አይግደና!” እዩ ሃገር፣ ልዕሊ ኹሉ ከኣ “አብ ልቢ ጸሀይ አይክርፍ!” እዩ፣ ጥቡቡ።

እቲ ቀንዲ ጥቡብ ወይ ፈሊጥ ናይዚ ዘበን እዚ፣ አብዚ ዝሰዕብ ክልሱ-ሓሰብ ዝምርኮስ ይመስል። “ጸሓይ/ ድንቁርና/ ግብረ እኩይ፣ ልክዕ ከም ጽላሎት ናይ ገዢ ርእሱ ህላወ ዩብሉን። ንሱ ስኢት ብርሃን

ዝወለዶ ጥራሕ እዩ። አንጻሩ ብምዕጥቕን ስምዒታዊ ስግምታት ብምውሳድን ንጸላም ክተጥፍኦ አይክኣልን እዩ። እቲ ሓደን ነባርን አማራጺ አብ ልዕሊሉ መብራህትኻ ምውላዕ ጥራሕ እዩ።” ዝዚ አብዚላዚ መንገዱ ኦሚ እንተሰ ብተሞክሮ፣ እንተሰ ነብ ዓቢይቲ አያታቸውም ብምቕዳሕ አጸቢቕም ክምእተረድኦ ክተብህል’ዶ ንህሉ?

“ስም ይመርክ ጥዋፍ ዩብርህ!” እዩ ዝበጸሐ እሞ ደቂ ለሚ ልክዕ ከምቲ ባህርያቸውም አሰማቸውን ነብቲ ናይ ቀደም ይፈላለ እዩ። ናይ ዘበኑ መሳፍንቲ ዝመጽውዳኦም ዓርክ መሓዘውን ዩብሉምን። ንሳቸውም ሰዓል፣ “ደጃን፣ ዕርዳ፣ ሻም፣ ንደን፣ ሓዘን፣ ባና፣ ሳሊና... ወዘተ” እዮም። መልእኽቲ ናይ’ቲ አብ አሰማቸውም ተወቂጡ ዘሎ ከፍደዩ ኹኣ ንህይወት ይፍትሻሉ። ዘበኑ ዘበኑ ነብሰኻ ፈቲሽኻ ምርኩዝን ዘበኑ ዝምባሊን እዩ። ራኣታቸውም ንምጽር እዩ ቃልሳም። ነቲ ሕቡ ሃገር ከኣ ነብቲ ሕቡ ሰብኣውነት ተጠሪም ይርእይዎ። ደቂ ሰባት አብዚ ዘሉናሎ መዋእል እቲ ዝዓበዩ ዝመሃዘዎ ፖለቲቲዊ መታዓዶ ሃገር ስለዝገኘ ድማ ብዘይ ብእሉ ናብቲ ካልእ ቅሳታት ህይወት ክሰግሩ ክምዘይክኣሉ ይፈልጡ እዮም። ብኸምኡ እዮም እምባእር፣ ቅድም ቀዳም ቤተይ ትቕሳህለይ ብድሕሪኡ ዓለመይ ዝብሉ።



እቲ፡ ጽዮኹም ኣብቲ እናሰፍሐ ዝኾነድ ኩርናዕ ርእየቶም እዩ፡ ዕጹዋት ኣይተሓን፡

ሎሚ ዘበካ ጥበብ እዩ፡ መንገድቲ ሎሚ ድማ፡ ንመዓሪ ይመስሉ፡ ሰብአውነትካ ንምህናጽ ኣብ ዝገበር ቃልሲ፡ ነቲ ጅግንነት ናይቶም ቀዳሞት ኤርትራውያን ኣብ ርእሲኡ ጥበብ ከም ናይቶም ቀዳሞት ግሪኻውያን እንተተወሲኽዎ እንታይ ይፈጥር? እቲ ናይቶም ግሪኻውያን መዝገቢ ሰልጣኔ ነቲ ኩልና ንድኻቡን ሃገን ኣልና እንወዘን ምዕራፎ ዓለም ነብ ፈጠራ ኣብዚ ገምገም ቀይሕ ባሕሪ ድማ፡ ኣብ ትሕተ-ውሳኽ ዘሉ ንቅሓት ምስኣለሊኹ፡ ንኣበሰኽ ምስ መሰልኩ፡ ዘይካኣል ነገር ከምዘለ መን ይሰሕቶ? ከተማ ኣስመራ ብሰራዊት ፍልሰናውን ትሕዝቶታት ናይ ደቃ ከምታ ከተማ ኣተሃኣም ምስ ኣዕለቕለቕን፡ መወከሲ ነቲ ዘይማዕበል ዝበል ክፋል ዓለም ክኸውን ዝኽእል ንኢቡ ምዕራፍ ኣብ ዋነታ ናይዚ ዘመናዊት ዓለም፡ ክውሰኽ ከምዝኣል ዘይኣምን መንገድ ኣብይ ይርከብ? ሰለዚ እየም ከኡ ነቶም ኣብ ነዊሕ ዝፍጸሙ ተኽእሎታት ከይረሰዉ፡ ኣብቶም መዓልታውያን ሃላኽባኻት ከም ሰም ንኣብራ ክሰራ ዝቃለሉ፡ መንገድቲ ሎምዘበኹ፡ ታሪኻዊ ጌጋታት ነብ ምፍጻም ከኣ ይሕደቡ፡ ምክንያቱ ቃልሲም ምስ ነብሶም እዩ፡ ንኣበሰኽ ምስ ሰዓርካ ንዓለም ከምትሰራ ተወጊዱ እዩ፡

ብውሽጣዊ ማዕበል ዝተገማደሐት ነብሲ መንገድ፡ እንተ ብኣካል እንተ ብመንፈስ ንብዙሕ ኩርናዓት ዓለም ድሕሪ ምስጋማ “ለካ ወሃቢ እምበር ኣይኩንን ሓታቲ!” ዝብል ሓሳብ ኣጸዕዩ፡ እቲ ጽቡቕ ሃሑ ከኡ እዚ ሞሃን ሓሳብዚ ድሕሪ ብዙሕ ምውጻቕን ምትካላን ዝተረኸበ ምዃኑ እዩ፡ እዚ ሓሳብ ኣብ ሓደ ክልተ ዘይካላ ኣብ ብዙሓት እኳ ደኣ ኣእላፋት መንገድቲ ተረኽቡ፡ ብድሕሪኡ ናብ ወላዲቶም ግልጽ ድሕሪ ምዃል፡ ኣብቲ ኣፍደገኣ ኮይኖም ምስ ነብሶም ቃል ተኣታታዮም፡ ንዓላቢ መንገድ ከደርኸዎ፡ ንዓኣ ዝበቐዕ ውሉዓት ኮይኖም ክርከቡ፡ ዓላቢ ናይቲ ዝዘረዘ ደማ ብልዮናኦም ክኸፍሉዎ፡ ኣብታ ገፋሕ ዓለም ንኢቡ መዕራፍ ገት ብጥበባም ክፈጥሩ፡ ሕሉፋን ህሉዋን መጻኢኣን ኣላጊዓም ውሽጣዊ ሰላም ክርክቡ፡ ናይ

ውሉድን ወላዲትን ስድራቤታዊ ምርድዳኣ ፈጸሞም፡ ቦታ ኣኸሉ፡ ንሓቶም ዘኸርዑ ውሉድ ክኾኑ ንሓ ብወገና ተማመኑ ሓጽፊት ወላዲት ክትካሉም፡

ግዜ እዚ ደንዲ ብወገኑ ምኻድ ጥራይ ከይኣኸሉ፡ ነቲ ሰርናይን ነቲ ክሲታይን ኣጸቢቑ ክሓሕዮ ግዲ ይልዩ፡ ምጽጽጽ ኣብዚሓ፡ ነቲ ጸወታ መመሊሱ የትርር፡ ወዮ ደኣ ኣብቲ ባህሊ ናይ ኣብሓትታቶም ምክኣልን ምክኣልን ጸኒሕዎም ኮይኑ እምበር፡ ጸልጣ ጸዕዳ ንዝሓንገሉ ጭልግዕ መንገድ፡ ብፍላይ ኣብዚ ምጥልላም ዘይተባትኽ ዓለም፡ ከበድ ፈተና ምተባህሉ፡ መንገድቲ ሎምዘበኽ ግን ዝይዳ ሓይሉም፡ “ሓወይ መዓሪ! ሓብተይ ምቅርተይ!” ናብ ምስጋል ኣቕሪ፡ ግዜ ናብ ዘበላ የብል፡ እታ ሕውነታዊት ዕርፍም ጸቕጦም ኣብ ምሓዝ ኣድሃሪም፡ ተዓዊትሉም! ንጽልኡ ንቕጂምን ንተክልን ኣይመርጽዎን እዮም፡ ነዚ “ጎራሕ እዩ” በሃሊ ተዓደ ግዜ ኣብ መወዳእታኡ ዝዘበኹም ዝበቐዕ ምጨው ውላድ ከውልድም ምዃኖም ኣይጠፍኦምን እዩ፡ ሓደ ነገር ክጥጎኡ ከሎ ዝህሉ ምስትምቓርን ክሕረሰ ከሎ ዝህሉ ቃዝን ድማ ንምፍልላዩ ኣየሸገሮምን እዩ፡ ምክንያቱ ደቂ ሰራን ሓደን ክፍለ ዘመን ሰብ ምሉእ ዘይጉዳል ሓብራታ እዮም፡

ኣብቲ ጸላም ዝጉበሉ ጉዕዞ ቡሳ ናይታ መርከብ መን ከምዘውደቕ ከይተረጋገዱ መራሕን ሰዓቢን ብኣጋ ዘይልለዩሉ ኩነት ህላው ተፈጥራ፡ ኣብ ርእሲኡ ከኣ ማዕበል በርቲዕ፡ ምንቕፍቕፍን ስፍታታትን ዛዩ፡ ገለ ግሩሃት ተገንገኑ፡ ውን “መርከብና፡ ናብ በርሙዳ ትራምፕል ገጸ ተበል ኣላ” ክብሉ ተሰማሚዖም፡ ገለውን ካብቲ ብዙሕ ፋላት ዝተሃዘለ ናይ ህይወት ኣማራጺታት፡ ኣብ ቅጽበት ክውሰኑ ተግዲዶም እዮም፡ ወዮ ነቲ ድቕድቕ ጸላም ዋጭዋጭታ ድምጺታት ተደማሪዖ፡ ንርዝቡ መንፈስ መንገድቲ ሰዓ ኣሉም ዘቕለቡሉ ውሓዶም እምበር፡ ከሉ ግዜ ኣብ ውሽጢ ሓደ ሓቂ ዝፍጠር ካልእ ሓቂ ኣሉ፡ ርእሲን ልቢን ዘጣሙ መንገድቲ ሎምዘበኹ መምርሒን ሞላን ከይተጸበዩ ኣንጻር እቲ ሓይል ማዕበል እዮም ገጠሞም፡

ኣብ ኣጋ ወጋሕታ ጸላምን ኣላኪይታን

ወሰኹ፡ ማዕበል ግን ህድእ ባሕ፡ ብዙሓት ህንጡያት ድማ ናብ ሰማይ ኣንቃዕሪኦም ክራኡ ዕድል ረኸቡ፡ እዮም ዝርገሐን ኣቀማምጥን ከምክቡቲ ክርድኡ ዝኸኣሉ ዘበሉ ድማ፡ ሻቡ ተበሰሩ፡ መኣዘንን ኣሰራርዓን ናይ ከምክቡቲ ሰብኣ-ሰገል ንዝፈልጡ ቦታ ኮኹብ ሰማይን ሰዓታቲን ንዝሰተውዓሉ ወያ መርከብ ናብ ምስራቕ ገጸ ኣቕዲዓ ክትሳም ከምዘጀመረት ሓብረት፡ ኣብ ባይታ ንዝሰተውዓለ ከኡ ከምክቡቲ መሬት ከኸም ድምቀቶም ቡጡጅል ተኣኪሎም ወኽወኽዎ እናበሉ የዋግዑ፡ ኣብ ብዙሕ ክብቢታት ገማግም ቀይሕ ባሕርን ኩላኻ ዓለምን ከኸም ድምቀቶም ኳዕ ኣሊም ቢሪም ንጸላም ክሰራ ይጋደሉ፡ ሸቡ ሃሑ ቆም ዘበኣሉ ሓይል ወረዙት፡ መሬት ገና ከምዘይበርህ ረሲዐን ንዕልልታ ተዓለዋ፡ “ለካ እቲ ዓይነት ኣጸዋውታ ምስዚ ሓደሽ ዘበኽ ተቐያይሩ ኮይኑ፡ ቀልጠፍና ዘሰተውዓልናሉም እምበራ ደቅናስ እቲ ኣብ ቅወም-ነገር እየም ሓዲሮም፡ ግዜ ይንጥሕ ይሕጸር ብዘደገድሱ ደቅና ኣማን ብኣማን ብዝዚ ኣይሰዓሩን እዮም፡ ኣይ ኣናብስ እንድዮም! ኣይ በዓል ሰዓረን በዓል ዓወትን እንድዮም! . . ወዘተ” ብዙሕ ተሳዒሉ፡ ገለ ለማትን ዓቢይትን ናብ ሰማይ ኣንቃዕሪኦም፡ “ተመሰገንካ ፈጣሪ!” ካልኣት ድማ ከምቲ ናይ ኣብታቶም ብዊሕ ዘይ “ማሸኣሊ . . ህ!” ነዊሕ ኣሰተንፈላም፡

“መንገድቲ ሎሚ ሓጺርን ገላጽን ዘኾነ ኣበሃላ እየም ዝፈትወ፡” ዝብል ወረ ይዕለል’ዮም፡ ኣብዚ ክሕጸር፡ ድር’ኳ ዱግሪ ጸጸኒሑ ሓመድ እናውጸኦ ነዊሑና፡ መደምደሚት ክትኸውን ዝተመርጸት ሓንቲ ሞረ ነገር ግን ኣላ፡ ንመንገድቲ ሎሚ ንክትርደኦም ባህርን ዓቕምታትን ሰባት ናይ ምንባብ ብቕዓት ክህልወካ ዝተነት ይመስል፡ ወይለይ ወይለይ! ለካ ከሰተውዓልናኦ ጸኒሕና እምበር፡ ምንባዘን ምስማዕን ከምኡትመልኽ ዘገብር ቤት ምህር ድማ ከድልየና እዩ፡ ንሱ ክኹብ ዝፍጸም ግን ዝኾነ ምስ መንገድቲ ሎምዘበኽ ክራኽብን ክራዳዳኝን ዝደሊ ሰብ ነብሱ ፈተሹ ማለት መንፈሱ ኣንጸሊ፡ እንተቐረበ ዝተላደሸ ኮይኑ እሎም፡

ደሃዎ ማህበር

ዋናዊ ስልጠናታት ንመንገዲያት

እኹል ፍልጠትን ዋናዊ ብቅዓትን ዘይብሉ መንገዲያ ኣፍሪቃ ክበሃል ዝከኣል ኣይነሳን። ማህበር ነዚ ብምርጫ መንገዲያት መሰረታዊ ኣፍልጦን ምልክትን ዝተፈለለዩ ዋናታት ምእንቲ ከኮሮፍ፣ ዝተፈለለዩ ስልጠናታት ክህቦ ጸኒሑን ኣለዎ።

ኮም መቐጸልታ ናይቲ ክኮይድ ዝጸንሐ ዋናዊ ስልጠናታት፡ ኣብ ዞባ ዓንሳብ ኣብ 4 ንኡሳን ዞታት 6 ዓይነት ዋናዊ ስልጠናታት ን220 መንገዲያት፡ ኣብ ዞባ ጋሽ ባርን ኣብ 4 ንኡሳን ዞታት 6 ዓይነት ዋናዊ ስልጠናታት ን215 መንገዲያት፡ ኣብ ዞባ ደቡብ ኣብ 8 ንዞታት 7 ዓይነት ዋናዊ ስልጠናታት ን314 መንገዲያት፡ ኣብ ዞባ ማእከል ኣብ 6 ንኡሳን ዞታት 9 ዓይነት ዋናዊ ስልጠናታት ን300 መንገዲያት ክውሃቦ እንክሉ፡ ን200 ኣብ ትምህርቲን ዝደኸማ ናይ ማእከላይ ደረጃ ደቀኣንጥ ተመሃሮውን ናይ ቁጽርን እግዛዚ ተወሳኺ ትምህርታዊ ሓዝ ተሞሃቦ። ኣብ ርእሰኡ'ውን ትምህርቲ ጀንደርን ጥዕና ፍርያምነትን ተሞሃቦዎ።

ዓቕሚ ሰራሕተኛታት ማህበር ንምዕባይ ነብ ዝተኻየደ ስልጠናታት'ውን ኣብ መፋረቕ ወርሒ ታሕሳስ ነብ ኩለን ዞታት ንዝመጹ 40 መንገዲያት ብዘባ ኣብ ወጽኢት እተሞርኮፈ ምሕደራ (Result Based management) ናይ 4 መዓልቲ ስልጠና ተሞሃቦ።

ብተወሳኺ ኣብ ሆት ላይኔ ምኽሪ ሰንክት ኣብ ጋዜጣን ሕብ ሸብ ኣብ ፊደዮን ክሞቅሩ ንጸንሑ 23 ኣባላት ESMG ናይ 10 መዓልታት ስልጠና ተሞሃቦም። እቲ ስልጠና Journalism, Interviewing, media bias, Translation, Digital media, Literature ዝብሉ ኣርእሲታት ዝተቐረፁ ነይሩ። ነብ ጉጅሊታት ባሕሊ ዋርን ሕድርን ዝተሞጽኡ ቁልዑ ደማ ናይ 5 መዓልታት Basic Journalism, Communication, Gender and Time management ኣብ ዝብሉ ኣርእሲታት መዕኢታዊ ስልጠና ቀሲሞም።

እዚ ኮምዚ ኣሉ እንክሉ፡ መኣድታት ሰነዮብ ንምሕያድ ኣብ ነፍሲወከፍ ዞባ ኣብ ክልተ ንኡሳን ዞታት ስልጠና ሰነዮብ ተሞሃቦ። ብደረጃ ንዞባን ዞባን ክቐርብ ዝጸንሐ መደባት መኣዲ ስነ-ጥበብ ሕብረ-ብዙሕነት ዘንጸባርቑ ያታዊ ባሕሊ ዝጠነኩ ንቐልዑ መንገዲያትን ዓባይን ስነ-ጥበባዊታት ዘነገሩ ኣብ ትሕዝቦ ፍርያት'ውን ንፖለቲካዊ ማሕበራዊ ባሕላዊ ቁጠባዊን ኣዘናጋዒን ኮይኑ ደቐርብ ኮም ዘሉ ነብ ኣብይተ ጽሕፈት ዞታት ማህበር ዝቐረበ ጽብጽባት የብርህ።

ብዘባ ኣድማዕነት ናይቲ ንመንገዲያት ክውሃቦ ዝጸንሐን ዝቐጽል ዘሉን ዋናዊ ስልጠናታት ንምልላይ ምስ ኮሚሽን ሃገራዊ ቦርድ ላዕለዊ ትምህርቲ ብምውህድ ክቐይር ዝጸንሐ መሰረታዊ መጽናዕቲ ኣብ መፈጸምታ በጽሑ ኮም ዘሉ ነብ ቤት ጽሕፈት ክፍሊ ፕሮጀክት ሃማመተኤ ዝረኸብናዮ ሓፊታ የረድእ።



ምጽጋንን ምዕጣቅን ማእከላት መንገድ

ብመሰረት አብ ዝሓለፈ ዓመት ዝተኻየደ መጽናዕቲ፡ ማእከላት መንገድን ንምሕያል ዝተጀመረ ስርሓት ብተዓቓኒ ክስራሓሉ ጸኒሑ ኣሎ። ማእከላት ተመሳሳሊ ቅርጺ ንክህልወንን ዲዛይን ክወጽለንን ጸኒሑ ኣሎ። አብ ዞባ ማእከል፡ አብ

ጁንዩር ዝርከብ ማእከል መንገድን፡ ንመንገድን መስራሕብ ክኸውን ብዘክእል ኣገባብ ኩለንተናዊ ናይ ምጽጋንን ምዕጣቅን መስርሕ ይካየድሉ ኣሎ። አብ ዞባ ማእከል ን/ዞባ ጋለነፍሒ (ዓዲ ንዕዳድ) ማእከል መንገድን ንምቕም እተጀመረ ስራሕ'ውን 60

ሚሊታዊት አብ ኣጋ ምዝዞም ይርከብ ኣሎ።

ብተወሳኺ አብ ዞባ ዓንሰባ ን/ከረን፡ አብ ዞባ ደቡብ ን/ዞባ መንደፊራ፡ አብ ዞባ ጋሽ ባርካ ን/ዞባ ባረንቱ ዝተጀመረ መስርሕ ምጽጋንን ምዕጣቅን'ውን አብ ኣጋ መፈጸምታ ይርከብ ኣሎ።



መጽሓፍን ኣልባምን ቀያሕቲ ዕምባባ

ቀያሕቲ ዕምባባ ናይ ሎሚ ቁልዑ ናይ ጸባኡ መንገድን እዮም። ሎሚ ኣብ ቁልዑ እንገብሮ ናይ ምክላላምን ምጽላዩምን ወፍሪ ደማ መኻሰቡ ኣብቲ ጸባኡ ክኸፍልና እንደልዩ መንገድ ዝርእ እዩ። ምስተኣኢ ዝሊ ብምገዳብ ቁልዑ ብዘለጽ ስምምየር ክኸላኸሉን ክበርታት ህዘዩ ማዕር ክወርሱን ሓዩል ጸርታት ኣብ ምክላዩ ይርከቡ።

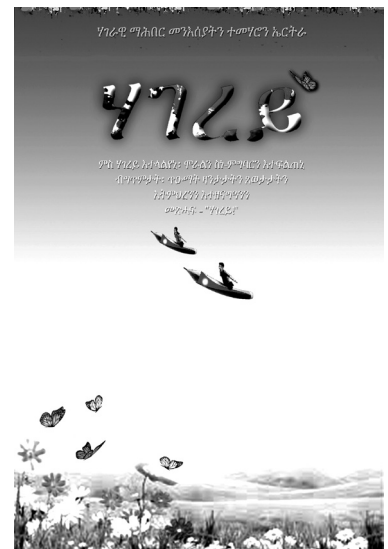
ሓደ ዝሊ ኣብ ሃሰሊ ዝከከሙባን ዕምባታትን ምዃላዮ ዘኸፍል ማዕር ባሕዩ ንጥራታት'ዩ። በዚ መሰረት ማእከሮ ንቅሓት ቁልዑ ክብ ምዃል ኣብ ዝበዘሓ ሄላን ዞታትን ጉጅለ ባሕሊ ቀያሕቲ ዕምባባ ብምዃም፡ ቁልዑ ኣብ ሚዳ ብዘፈረፍ ብዋቕሚ ዞታትን ዝተዳለወን መቐመራት ብምዝርጋኽ ኮም ዝላዩን ኮም ዝላዩን መደምን ክከበር ጸኒሑ።

ማእከሮ ኮም መቐጸልታ ናይቲ ሓዘም ዝጽኒሓ ኣብ ቐልዑን መንገድን ዘከከረ ዕምባባ ሕጂውን ቁልዑን ክተኮን ኣብ ሃገርም ዘለዎም ኣፍልማን ፍቕርን ኣብ ምዃዝ ሓገዚ ተራ ክጸውት ትጽቢት እተከበረሉ “ሃገሪ” እተሰየመ መጽሓፍ ኣትደሙ ኣሎ። ብተሳታፍንት ኣብ ክላን ዞታት ማእከሮ ብዘርከቡ ቀያሕቲ ዕምባባ እተዳለዉት “ሃገሪ”

እተሰየመት ቁ፲ ኣልባም ሃገራዊ መቐመሮውን ተዳልዮ ኣሎ። ክልተኣን ኣብዚ ሓዘም ዘሉና ወርሒ ናብ ክላን ዞታት ብዘርከቡን ኣብ ራቡዓን ምጽቕቕቕን ቁልዑ ክወሳየኑ።

ኣብ ማእከሮ ቤት ጽሕፈት ምስተኣኢ ብዘጽለዩ ጉጅለ ባሕሊ ዋሪ ዝፈረፍ “ሃገሪ” እተሰየመት ቁ፲ ኣልባም ኣብ ዝሓለፈ ዓመት ናብ ክላን ዞታት ኣብ ዝርከቡ ቀያሕቲ ዕምባባ ብዘርከቡ ጽልዋኣ ዓብይ ኮይኑ ጸኒሑ'ዩ። ጉጅለ ባሕሊ ዋሪ ሓደስቲ መቐመራትን ደርፍታትን ኮመዳታትን ኣብ ምፍራይን ብደገፍን ዓቕምን ቁልዑ ክክርድኣ ዘኸፍል መደባት ቁልዑ ኣብ ተላሽኽን ብምድላውን ኣርትራውያን ቁልዑ ብቲ ዝደለ ኣገዛብ ንክህዱ ምመታት ስዙዝ ኣበርክቶ ክከበር ጸኒሑ'ዩ።

ኣብ ትሕቲ ምስተኣኢ ዞባ ማእከል ብዘጽለዩ ጉጅለ ባሕሊ ሕድሪውን ብተመሃሊ ኣብ ፊደላ ደምጺ ሓፍሽ ስመናዊ ኣነቓቓሕ መደባት ኮይኑ ጸኒሑን ኣሎ'ዩ። ማእከሮ ኣብ ጋዜጣ ሓፂኑ ኣርትራውያን ብተመሃሊ ስመናዊ ዓምዲ ሰነዳት ምስ ቁልዑ ብምድላው ቁልዑ ኣብ ምጽቕቕቕን ምምጽዘን ክከርከ ጸኒሑን ኣሎ'ዩ።



ውዳብ መንገድ ስራተኛታት

መንገድ ስራተኛ ብንቅምን ተመክሮን ብዘለዎ ብልጫ ዓቢ ቁላኒታ ዝገበረሉ ሃገራዊ ጸጋ እዩ። ስራተኛታት መንገድ ብዘለዎ ናይ ስራኽ ቦታ ተወዳምን ኣብ ከሉ መዳዊ ገጥሞታት ማሕበር ተዋህቦም ከሓይሉ ማሕበር ብኣተኸሮ ካብ ዝሰርሓሉ ገጥሞታት እዩ። መንገድ ስራተኛታት ብቦታ ስርዓትን ኣብ ትሓታይን ተወዳምን ኣብ ከሉ ዝተዋረረሉ ዓውድታት ስራኽ ክብ ዝበለ ሞያወት ኮምዕብሉን ኮበም ብቐጻሊ እናመሓደር ዘዳርጅ ምሥራቕ ክከሰብ ውሕሉልን ጽፋፍን ናርዶን ከፍርፍን በዚ ኸኣ ንበሉኡ ልምድን ህጽንን ክኸውን ዝድርጅ ዝተፈለገ ስሞንገራትን ኣስተምህሮታትን ኮምዶን ሞያዎ ዘበሊ ስልጠናታት ኮም ዝወገን ክኸውን ጸሓፊ ኣሉ።

ኣብ ማእታዊ ገጥሞታት ይሓተሩ ትምህርታውን ስሞንገራት ውድድራትን ዘጠቓለሉ ቅኝ መንገድን ጥሪ። ብዘይኸይ መንገድ ስራተኛታት ኣብ ምርምርን መጽናዕትን ዘለዎም ድሌትን ተዋህቦ ምሥራቕ ዝተፈለገ ምህራት ብምዕም መጽናዕታዊ ስርዓት ኮም ዝቐርቡም ክኸውን

ከሉ። እቲ መንገድ ብወገኖም ውን ኣብ ቁጠባዊ ማሕበራዊ ባሕሪን ፖለቲካዊን ኣርጋኒታት ዘተሓሩ መጽናዕትን ምርምርን ኮይደዱ ዝዩ ድፍኢትን ምትብብን ይግበር። በዚ መሰረት ኣብ ዝተፈለገ ኣዋርሕ ካብ ዝተሓሳኑ ስርዓት ምሥራቕ

ኣብ ዘገ ማእከል ብኢጋጣሚ ብራራዊ እየብልዩ ናጽነት ኣርጋኒታት ነቲ ቦዓል ድምቀት ዝበሰ ስሞንገራትን ሓራዊ ዘተኩ ውድድራት ሓፊሻዊ ናልጠኡ ዝኸይ ዜማን (ስሞንገራት ደርፍታት) ስጽሓፍን ተኸይደዱ። ብተወሃኸ ምህንቴ ቅንድን ዝኸይድ መደብ ልዝበ መንገድ መዳደር ስሞንገራት ኣልኡ ገጥሞታትን እውን ተዋህቦም።

ካብ ወርሒ መጋቢት 2015 ኣትሒቱ ኣብ ኣዳራሽ ጃጃር ክልተ ስምናዊ ናይ ዘተን ስሞንገራት ስራኽ መደብ ውን ብዘለዎ ኣድማዕት ቀጻልነቱ ኣውሓሱ ይርከብ። እዚ መደብ ብዘተፈለገሉ ሓላፊ ሞያውያንን ኣብ ዝተፈለገ ኣርጋኒታት መጽናዕታዊ ጽሑፋት ዘዳልዉ ምህራትን ዝተሓዘዙ ኮይኑ ናብ ከሉን ዘታት ምሥራቕ ብወገኖም

ክሰርሓሉ ሓላፍን ብዘኸውን መንገድ ይጽድ ኣሉ። ጨንፈር ስራተኛታት ምሥራቕ ዘገ ማእከል ኣብ ዝተፈለገ ወርሒ ሞሪ ብደረጃ ዘገ ገባኤ ድሕሪ ምሥራቕ ብኣደራሽ ኣህዳዊ ኣካል ተመራኩ ገጥሞታት ጥሪ ኮም ዘሉ ካብቲ ዘገ ዝተረኸበ ሓራታ የረድእ። ኣብተን ካልኣት ዘታት ውን ብተመሃሊ ብርክት ዝበለ ተመሃሊ ስርዓት ክሰርሓ ጸሓፊ።

ኣብ ዘገ ደቡብ ኣብ 9 ን/ዘታት ገባኤ ተኸይደዱ። ኣብ ን/ዘታት መንገድ ደቀምሓረን ደባርዋን ደማ ስልጠና መረሕነት ተዋህቦ። መንገድ ስራተኛታት ን/ ዘገ መንገድ ደማ ዑደት ናብ ዓዲጠያ ኣህዳዊ ምስ መንገድ ዓዲኻለ ዘተኩም። ኣብ ንኡሃን ዘታት መንገድ ደቀምሓረን ደማ ቅኝ መንገድ ስራተኛታት ተኸይደዱ።

ኣብ ዘገ ዓንሳብ ኣብ 6 ንኡሃን ዘታት ገባኤ ተኸይደዱ። ኣብ ን/ዘታት ኣሰማዊ ከረን ቅኝ መንገድ ስራተኛታት ክቐድስ እንክሉ ኣራመገር ማሕበርን ኣመሓዳሪ ዘገ ብዘርከቦም ሓላፊት 7 ስሞንገራት ተዋህቦ።

ኣብ ዘገ ስሞንገራት ቀደስ ባሕሪ ኣብ ን/ ዘገ ኣዳዳሪ ገባኤ ክቐድስ ከሉ ብኢጋጣሚ ጽንብል ብራራዊ እየብልዩ ደማ ኣብ ንኡሃን ዘታት ባሕሪ ገንዳን ኣዳዳሪን ተኸይደዱ።

ኣብ ዘገ ደቡባዊ ቀደስ ባሕሪ ኣብ 3 ንኡሃን ዘታት ገባኤ ክቐድስ ከሉ ኣብ ዓሳብ ደማ ስልጠና ኣህዳዊት ኣካል ተዋህቦ። ጨንፈር ስራተኛታት ናይቲ ዘገ ኣብ ኣራዕታ ማእከል ምሥራቕ ወገን ኣበርክቶ ገደፋ።

ኣብ ዘገ ፓሽ ባር፡ ኣብ 3 ንኡሃን ዘታት ዓጋሚ ውዳቤ ብምክንያት መዳረፍ ናጽነት ደማ ኣብ ን/ዘታት ባር፡ ጎልጅን ኣቐርጾትን ወዕወዕ ቅኝ መንገድ ተኸይደዱ። ነቲ ጨንፈር ኣብ ዘሓይል ዛባ ደማ ዘተኩ።



ቅን መንገድ ቤት ትምህርት ዋርሳይ ይከካሉ - ሳዋ ተካይዱ ንጥፈታት ኢንተር ኮሌጅ ጀመሩ

ሦማመተኤ ዞባ ሳዋን ትላለች ላዕለዋይ ትምህርትን ንሳዋን ኮሌጅን ኣብ 09 ን/ዞታት ብምጥርናፍ ኮሎ 7ይ ዞታ ብደረጃ ዞባ ኣብ ዝምህረት ኣትሒዘት ፖሊቲካውን ማሕበራቱባውን ንቅላት ተመሳሪ ላዕለዋይ ትላለች ትምህርቲ ዘርኹ ዝተፈላለዩ ንጥፈታት ኮሌድ ጸሕፊን ኣሉን። እቲ ዝቐደ ንጥፈታት መምህ ደረጃኦም ኮሎ ዝኾነ ንምጥርናፍ ደማ ዘይተሓለገ ጸሐፊታት ኣብ ምክሮ ደርገቡ።

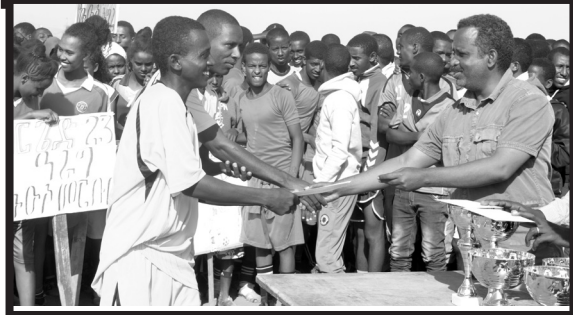
ማሕበር ንቅላት መንገድ ቤት ትምህርት ኣብ ዝምህረት ዘሎ መደባት፡ እቲ ዝሰፍሐን ዝሆነ ጸልዋ ዘለዎን ፊልቲቫትን ቅን መንገድ ትምህርትን እዩ። ቅን መንገድ ትምህርትን ፊልቲቫትን መንገድ ትምህርት ኣብ ዝተፈላለዩ ክላሳት ተወዳዳሪ ዘሰላፈዎ ንጥፈታት ዘንጸብቑሉ፡ ተጥላትትዮምን ክኣሉዎምን ዝፍትሑ፡ ፈጠራዊ ስርዓቶም ንኣብረተኻብን መዘናታቶምን ዘልደሉን ሓድሕድ ተመካሮ ዝለዋወጡሉን ናይ ተወዳዳሪቲ ባይታ ብዘፈጥር ኣገዛዝ ክቐድስ ጸሕፊ ኣሉ።

ኮሎ መቐጸልታ ናይዚ ቅን መንገድ ቤት ትምህርት ዋርሳይ ይከካሉ - ሳዋ ኣብ 29 ሕዳር ክሰባ 3 ታሕሳስ ብዘተፈላለዩ መደባት ተካይዱ። ኣብ መቐጸልቲ ናይቲ “ሳዋ ውሁድ ጸሐፊ ንደራሽ ሓይሊ” ብዘበል ቲማ ዝተካየደ መደብ ምክትል ኣዛዚ ማሕበሩ ስልጠና ሃገራዊ ኣገልግሎት ለተና ኮሌጃ ተመሳሪን ሳምኡል ኣብ ዘሎም ቃል፡ እቲ ቅን ንክላንትናዊ ዕቕር ዓቕሚታት መንገድ ትምህርትን ዝገለጸዎ ንምፍታሽን ዓቢ ኣስተዋጽኦ ኮሎ ዘለዎ ብምጥርናፍ ንክላም እቲ መደብ ዕወት ክኸውን ዝጸዓ ኣላት ኣመሰሰ።

ኣብቲ ብዘላውን ስፖርታውን ኮሎውን ብፍልጠት ጠቀሰ ወድድራት ዝተሰገደ ወዕወዕ ቅኑ ኣብመሃር ሦማመተኤ ብጻይ ሳልክ ኣስመዳኒ ንተራ መንገድ ትምህርት ኣብ ልምድን መኸተን ዝምልከት ሰልክ ስሚናር ኣካይዱ። ኣብ ናይ መዘዋወሪ ስራሕን፡ ኣብ ከሉ ዓይነት ንጥፈታት ዕወታት ንዝገኙ ተመሳሪን ኣሃዱታትን ሽልማት ተዓዚሉ።

እዚ ኮሎ ኣሉ እንኳሉ ንጥፈታት ኢንተር ኮሌጅ ኣብ ዝተሓለፈ ወርሒ ኣትሒዘት ጀመሩ ኮሎ ኣብ ቤት ጽሕፈት ሦማመተኤ ዞባ ሳዋን ትላለች ላዕለዋይ ትምህርትን ዝረኽቡሉ ሓቢራ ኣረጸኡ። ኣብ ክፋሊቲኦም ኮሌጅ ስሚናራት ትምህርታዊ ስፖርታዊ ስራሕታዊ ወድድራት ክቐድስ ጸሕፊ ኣሉ።

ኣብ መወዳታ ደማ ኣብ ከሉን ኮሌጃት ተጻርዮም ዝተሓለፉ ኣብ ኮሌጅ ቢዝሰን ስራሕታዊ - ሓሓላ ትምህርታዊ ወድድራት፡ ኤግሊብሽን ስፖርታዊ ወድድራት፡ ፋሽን ሽው ስራሕታዊ ወድድራት፡ ምሁኑ ዘተ መንገድ ትምህርትን ካልኣን ክቐድሱ፡ ኮሌጅ ቢዝሰን ስራሕታዊ ሓሓላ ናይ ዓመተ-ትምህርቲ 2016/17 ብደረጃ ሃገር ዝቐደ 8ይ ሞመር ፊልቲቫ ትላለች ላዕለዋይ ትምህርቲ ክተኣገግድ ምድላዎታ ጀሚሩ ኣሉ።



ተሳትፎ ማሕበር አብ ዞባውን አህጉራውን መዳይ

ማሕበር አብ ዝተፈለሉ ዞባውያን አህጉራውያን ውድባት ኮሞ ዝገኙ ዝፍለጉ ኮይኑ፡ አብ ራብዓይ ርብዓ ዓመት 2016 አብ ሱዳን ኣካሊ ፈጽሞ ሽምግል ማሕበር መንገድ መላእ ኣፍሪቃን (Pan African Youth Union)፡ አብ ርክብ ሓፈሻዊ ባይቶ ዲሞክራሲያውያን መንገድ ግለሰብ (World Federation of Democratic Youth) ንጠፍ ተሳትፎ ኣካይዱ፡ ብዘይነዚ ምስ ሃገራዊ ባይቶ መንገድ ፈጽሞ ብሞላህድ አብቲ አብ ወርሒ ጥቅምቲ 2016 አብ ቤት ጽሕፈት ውድብ ሕብረት ሃገራት ዝተካየደ ሓፈሻዊ ባይቶ ተራ መንገድ አብ ምክንያት ሰሞን ርግኣትን ብዘከለ ኣርገሰቲ ንዊ ሃገራት ወዲቡ፡፡

ኣብቲ አብ ኣልጀርሳ ኣልጀርያ ዝተካየደ 3ይ ሱዳን ርክብ ፈጽሞ ሽምግል ማሕበር መንገድ መላእ ኣፍሪቃ ፈጽሞ ሽምግል ምጋሞዊ ጸብዓብ ዞታት ኣፍሪቃ ሰሞን ንዘለው ማሕበራዊ ቁጠብውን ፖለቲካዊን ኮንታት ኣህጉር ኣፍሪቃ ምግሎ፡ አብ ዝፍለጉ ዝተፈለሉ መዳኒታዊ ወረቃቕቲ ተኻኪቡ፡፡ አብ መውጻታ ደማ ተኻኪብ መንገድ ኣፍሪቃ አብ መራከብ ንምህይን አብ ሕብረት ኣፍሪቃ ክፍሊ ማእከን ምምህል መንገድ ኣፍሪቃ ንምጽም አብ ዋላ መራከቲ ሃገራት ኣፍሪቃ ክዘዋሉ ለዋሉ ብምስላፍ ንኣጀንዳ 2063 ሕብረት ኣፍሪቃ ሽቶታት ዘላቲ ምህል ውድብ ሕብረት ሃገራት ውሳኔ ምክይ ግለሰብ ዋጊ ፓሪሲ ኮሞኡውን ኣዋጅ 2250 ባይቶ ጸብታ ውድብ ሕብረት ሃገራትን “መንገድ ሰሞን ርግኣት” ዘሞ ደገፍ ገለጹ፡፡

ኣብቲ አብ ቤት ጽሕፈት ውድብ ሕብረት ዝተካየደ መደብ ብወገን ማሕበር ንተመካሮ ማሕበር አብ

ምንጋሽ ማሕበራዊ ፍትሕ አብ ዓውዱ መንገድ ዝተደረ ጽታት ክገለጽ ከሎ ብወገን ሃገራዊ ባይቶ መንገድ ፈጽሞ ንተመካሮ መንገድ ፈጽሞ አብ ኣርገራን ንሓፈሻዊ ተራ መንገድ አብ ምንጋሽ ሰሞን ርግኣትን ዝምልከት መደብ ቀረብ፡፡ ምስ ባይቶ መንገድ ፈጽሞ ተጀማራ ብዘሎ ክልተኣዊ ዝምድና መሰረት፡ ምእርት ትኣላት መንገድ ዝወከሉ ጉጅለ መራከቲ መንገድ ፈጽሞ አብ ገይ ፈሰቲሻል መንገድ ሰሞ ምክንያት ምስ ኣላት ማሕበር መንገድ ተመካሮ ናይ ምልወዋጥን ምህይ ኣፍልጦ አብ ሽቶታት ዘፍጸ ምህል ናይ ውድብ ሕብረት ሃገራት ዘተሃረ ዓውድተኩ ምክያዶም ይፍለጥ፡፡

ፈጽሞ ዲሞክራሲያውያን መንገድ ግለሰብ (World Federation of Democratic Youth) አብ ወርሒ ጥቅምቲ 2017 “ኣሰሞ ንምስክርነትን ማሕበራዊ ፍትሕን ኣገደ ሃይት ንቃላት ታሪኽና ነኻበር መጽኢና ንዝገድ!” አብ ትሕት ዝከለ መራከቲ ሰማ ልሳሊ 10,000 መንገድ ተመካሮ ነብ ልሳሊ 150 ሃገራት ዝወከሉ መደብ 19 ፈሰቲሻል

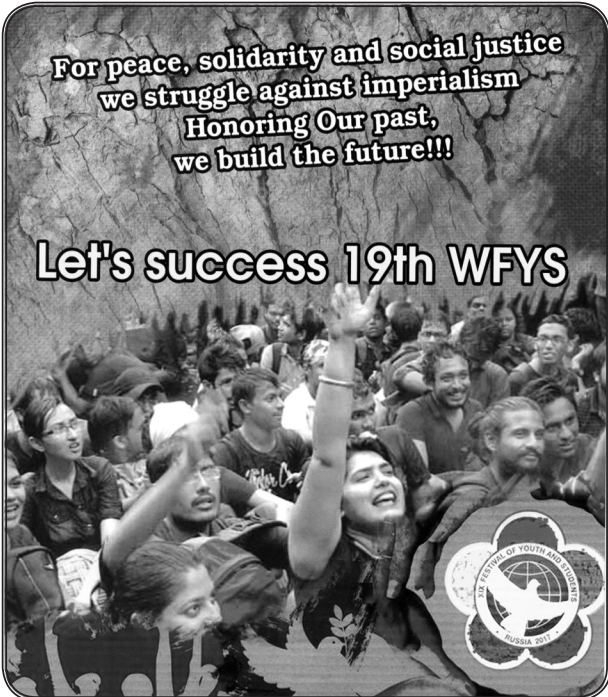
መንገድ ተመካሮ ግለሰብ መደብ 100 ዓመት ናይ ምንታት ሰውራ ማሕበራዊትን አብ ሶፍ ሩሶ ንምክያድ ምድላዊት አብ ምክሳል ይርከብ፡፡

ኮሞ ኣካል ቅድመምድላዊት ኣካል ማሕበራት ሃገራዊ ፈሰቲሻል ሰሞን ሰላፊ መንገድ ተመካሮ ባላዊ ኣሰሞ ምርኢትን ዝተፈለሉ ሕትመታትን አብ ሃገራትን ብምክያድ ሰላፊ መንገድ ተመካሮ ግለሰብ ኣገደ ዕብላን ግብን ሃይደውያን ብዘተፈለሉ መደብ ንምክሳል ሓፈራዊ መረጻታ ንምጥራይ ዝከፍገገ መደብ አብ ምክያድ ይርከብ፡፡

ኣብቲ አብ ወርሒ ሕዳር 2016 አብ ኖሚብያ ዝተካየደ 2ይ ርክብ ኣህጉራዊ ምድላዊት ሓፈሻዊ ባይቶ ፈጽሞ ዲሞክራሲያውያን መንገድ ግለሰብ ዝተደ ዘሎ መደብ ደሕሪ ምምጋም መደብ ፈሰቲሻል ንዘለሞ ክታት ብዘወከለ ኣካል ሰላፊ አብ መውጻታ ደማ ነቲ አብ ኮፍ ግለሰብ ብዘደውድ ፋሽነታውያን መሰረቲ ምስ ዝተደ ናይ ካሮታሊስ ናይ ምክንያት ምስክራን በጽን ስርሓትን ሳብናቲን

ብክራ ብምክያድ ንዘለሞ ሰሞን ምስክርነት ንፍትሕን ማእርነት ንኣኣት ውጻዕ ህዝቦታት ደገፍ ገለጹ፡፡ ሓፈሻዊ ባይቶ ፈጽሞ ዲሞክራሲያውያን መንገድ ግለሰብ ልሳሊ ኣርገራ ብዘደውያን መሰረቲ ምስ ክፍለ ንዘደከሙ ኮሞ ዝደከሙ ዝፍለጉ ኮይኑ አብ ናይ ኖሚብያ ርክብ “ኣቲ አብ ልሳሊ ህዝብ ኣርገራ ተከላኪቶ ዘሎ ዘይፍትሓዊ እገዳ ብቅጽብኩ ክልግል ጸዊደ፡፡

ምመተኤ ነብ መሳርቕ 1990ታት ጀማራ ንጠፍ ኣካል ናይ እዚ ውድብ ብምክያድ አብ ፈጽሞ ሽምግል ዝገኝ ኣፍሪቃ ብሞላህድ ብደረጃ መራከቲ ይገኛ፡፡



ሃበፎም

“ንተክኖከጂ ብተክኖከጂ ኢኻ ትብድሆ”

መንእሰይ መሐመድ ኑር

መሐመድ ኑር ካብ እዋን ቁልዕነቱ ኣትሒዙ ኣብ ትምህርቲ ካብ መማህርቲ ልዕሊ ንቡር መንፍዓት ዝነበሮ ሃብሮም መንእሰይ እዩ። ንሱ ኣብ ዩኒቨርሲቲ ኣስመራ ብዓውዲ “journalism and mass communication” ብዲግሪ ተመሪቐ። ናይ ማስተርስ ዲግሪ ንምርካብ ድማ “Business Administration” ይመሃር ኣሎ። ንሱ ኣብ ሚኒስትሪ ጉዳያት ወጻኢ ተመዲቡ፡ ፈለማ “Information analyst” ኮይኑ ሰሪሑ። ድሕሪኡ ኣብ መጽናዕቲ፡ ኣብዚ እዋንዚ ድማ ኣብ ህዝባዊ ርክባት ይሰርሕ ኣሎ።

መሐመድ ብተወሳኺ ኣብ ሳዋ ቤት ትምህርቲ ዋርሳይ ይከኣሎ ንክልተ ዓመት ቋንቋ እንግሊዝ ዝመሃረ፡ ብውልቁን ምስ ጉጅለን ኣያለ መጽናዕታዊ ወረቓቕቲ ዘቐረበን ሰለስተ መጻሕፍቲ ንሕብረተሰብ ዘበርከተን እዩ። ዋና ኣሰናዳኢ ናይታ ብሃማመተኤ እትዳሎ መጽሔት መንእሰይ ብቋንቋ ዓፋር እውንዩ። ናይ ሎሚ ሃብሮም ጋሻና ጌርናዮ ኣሎና።



• ኣተሓባቢኹኻ

- ኣብ ዞገ ደቡባዊ ቀይሕ ባሕሪ ንኡሳ ዞገ ኣራዕታ፡ ኣዩመን ኣብ እተባህለ ዓጂዮ ተወለደ። ኣብኡ ክሳብ ወዲ 6 ዓመት ዝኸውን ጸኒሐ። ድሕሪኡ ኣቦይ ኣብ ጢያ መምህር ሰለዝከበረ፡ ክሳብ እዋን ናጽነት ምሰቦይ ኣብኡ ጸኒሐ (ሽዑ ናጽነት እንታይ ማለት ምዃኑ ይርደኣኒ ኣይከበረን)። ሰላሚ ዝበዘሐ ናይ ቁልዕነቲ ግዜ ኣብ ገማም ባሕሪ ጢያ እዩ ኣሕለፈዮ።

• ኮነታት ጸወታን ቁልዕነትን

- መውዓሊና ኣብ ገማም ባሕሪ እዩ ነደሩ። ዝበዘሐ ናይ ጸወታ ግዜውን ምስ መዛናዊ ኣብኡ ኢና ነሕልፎ ኔርና። ኣብኡ ብዘሕ ዓይነት ጸወታትን ንጻወት ኔርና። ገለ ካብቲ ብዘሕ፡ ከምቲ ብትግርኛ ጭርጭር

ዝበሃል ዓይነት ጸወታ ነደሩና፤ ኣብ ወሽጢ ባሕሪ ኣቲኻ ትሕብኡ ኣብኡ ይደልዩኻ እቲ መጻውትኹ። ከምዚ “wrestling” ዓይነት ባህላዊ ጸወታ ቅልሰውን ነደሩና። ካልእ ፍርያት ባሕሪ ዝኾነ ቦዲኖር ዝበሃል ጸወታ ነገር ኣብ ኢድኻ ዓሚኸኻ እቲ መጻውትኻ ብኢዱ ኣብ ርእሰኻ ከይተሃኸፈ፡ ኣሽኪፅኻ ተቐላጢፍኻ ወሽጢ ባሕሪ ጠሊቐኻ ምውጻእ ነደሩ። ካልእ ሕጂ ዘይዝኸሮ ምስ ባሕሪ ዝተኣሳሰር ብዘሕ ዓይነት ጸወታትውን ነደሩ እዩ።

• ኮነታት ትምህርቲ ክሳብ 2ይ ደረጃ

- ትምህርቲ ድሕሪ ናጽነትዮ ጀሚረዮ። ክሳብ 2ይ ክፍለ ኣብ ጢያ ተማሃረ። ኮነታት ናይቲ ትምህርቲ ክንድቲ ስለዘዋግበኒዮ መሰለኒ፡ ክሳብ ዮመን ወይ ኣብ ሰዑድያ ወሲድኻ

ዘይተምህረኒ ምባል ምስ ኣብዘሕሑሉ፡ “ኣምሳ ናይ ዓድኻ ምስ ሓሙሽተ ሚእቲ ናይ ካልእ ማዕረ እዩ” ክብሉኒ እዘከረኒ፡ ብዘኾነ ሓወባይ (ያሲን ጉብሮ) ኣብ ዓሰብ ሰለዝከበረ፡ ከመሃር ናብኡ ሰዲዱኒ። ኣብኡ ክሳብ 11 ክፍለ ተማሃረ።

• ከመይ ዓይነት ተማሃራይ ኢኻ ኔርኻ?

- ንመምህራንይን መምህርተይን ንዝከበሩ ሓቲትኻ ክትጽሕፍ ምሓሽኒ።

• ገለሰ በሊ ደኣ ...

- ብዘይ ቀለዓለም ንፋዕ እዩ ነደረ። ካብ ክፍላይ ዋራሕ ዘይኮነ ዋላ ብደረጃ ቤት ትምህርቲ ቀዳማይ እናወጸኡኻ ክሳብ ናይ 2ይ ደረጃ ትምህርቲይ ዝዘመዮ። ምሰቲ መምህራን ንተመሃሮ

ንምሕጋዊን ንምትብባዕን ዝገብርዎ፡
ኣብ ገለኡ ልዕሊ 100 እውን ኣምጽኦ
ነይረ'ዩ፡ ብሕልፊ ኣብ መባእታ ክሳብ
ክፍሊ ዝጠርኩሉ ኣሉ።

• **ነገረ ጮኻ**

- 1ይ ክፍሊ ተማሂረ፡ ናብ 2ይ ምስ
ሓለፍኩ ኣብ ፍርቂ ሰሚስተር ናብ 3ይ
ተሰጋጊረ፡ እዚ ኣብ ጠዖ ማለት'ዩ፡ ኣብ
ዓሰብ 3ይ ክፍሊ ምስ ቀጸልኩ ኽኣ እቲ
ቤት ትምህርቲ ከነታተይ ርእዩ ኣብ
ፍርቂ ሰሚስተር ናብ 4ይ ከም ዝፍጠር
ገይሩ፡ ኣብ ሂወተይ ኣብ 6ይ ክፍሊ
ኣብ 1ይ ሰሚስተር ዋራሕ 2ይ ወጺኦ
ኣለኹ፡ ንሱ'ውን ብፍይ ሓደ መምህር
ጌጋ'ዩ ነይሩ፡ ኣብ 2ይ ሰሚስተር ከኣ
ብዘተግጸጸ፡ ነጥቢ 1ይ ወጺኦ ማለት'ዩ፡
ኣገዲድኳ'ምበር ክዘረበሉ ኣይምደለኹን
ነይረ።

• **ምስ መኩኻ ወይ መማህርትኻ
ዝበረከ ምትሕጋዊን ፍቕርን**

- እዚኣ'ውን ክምልሳ ትኸብደኒ'ያ፤
ማለትሲ እቶም መዛናይ ክምልሰዎ
ምሓሸኒ፡ ብዘገኘ ጽቡቕ እዩ ነይሩ።

• **ቀጽል ብዘሳ ትምህርቲ ክሳብ 11**

ክፍሊ በጺሕና ኔርና ...

- ኣብ ዓሰብ 11 ክፍሊ ምስ ወጻእኩ፡
ምስ ገለ 23 ዝኾኑ መምህርቲይ
ብፍሉይ ናብ TTI ተመዲብና፡ ከላትና
ዓፋር ኢና ኔርና፡ ኣብ'ቲ ውሳኔ
ብውልቀይ ዘይተቐበልክዎ ሕርኽርኽ
ዝበለኒ ነይሩ ...

• **እንታይ እዩ? ኣይትዘፍ ደሓን ...**

- ማለትሲ ኣብ ቦታኦም ኣቲኻ
ምናልባት ጽቡቕ ክህልዉ ይኽእሉ'ዮም፡
ቅድሚ ማትሪክ ናብ TTI ምስግጋርና፡
መምህራን ኳንኩም ክተገልግሉ ብዘብል
ሓሰብ'ዩ ነይሩ፡ እዚ ኣነ ኣይተቐበልክዎን
ነይረ፤ ምክንያቱ ትምህርቲ ክቕጽል
ክቱር ባህጊ'ዩ ነይሩኒ።

• **ቀጽል**

- ኣብ TTI እናተመሃርና (ሽዑ
ኣብ ማይ ነፍሐ እዩ ነይሩ)፡ ሚኒስትሪ
ዜና ክብ'ዘም ኩብ ዓሰብ ዝመጽ
ተመሃሮ 5 ብሉጻት ክንወስድ ኣሉ፡
ቃለመጠይቕ ምስ ኣግበረና፡ ኣነን
ካልኣይን (መሓመድ ዓሊ) ሓሊፍና፤
ናብ ሚኒስትሪ ዜና ተመዲብና፡ ኣብ
ክፍሊ ሬድዮ ፕሮግራም ዓፋር ሰራሕ

ጀመርና፡ ጸኒሕና ብመገዲ ሚኒስትሪ
ዜና ንታዕሊም ናብ ሳዋ ወሪድና፡ ኣብ
ሚኒስትሪ ዜና ክሎና ማትሪክ ጌርና
ሰለዝበርና፡ ኩብ ሳዋ ምስ ተመለሰና፡ ኣነ
ናብ ዩኒቨርሲቲ ዘኣቱ ነጥቢ ሰለዝረኽብኩ፡
ኣብ ዩኒቨርሲቲ፡ ኣስመራ ክመሃር ዕድል
ረኽቤ።

• **እንታይ ተማሂርኻ? ከመዶክ
ትምህርቲ ወዳእኻ?**

- ብመገዲ ሚኒስትሪ ዜና ሰለዝኣተኹ፡
ቅሩብ'ውን ክሰርሓሉ ሰለዝጀመርኩ፡
ምርጫይ ንጹር እዩ ነይሩ፡ “Journal-
ism and Mass communication”
ተማሂረ፤ ብዘገኘ ትምህርቲይ ዛዘመ፡
ብዲግሪ ተመሪቐ።

• **ድሕሪ ምምራቕኻ ናብዩ ኣበልኻ?**

- ኣብ ሳዋ መምህር ቋንቋ እንግሊዝ
ኮይን ተመዲቤ፡ ክልተ ዓመት ኣብኡ
ሰራሐ፡ ድሕሪኡ ... ናብ ሚኒስትሪ
ጉዳያት ወጺኦ ተመዲብ ክሳብ ሕጂ
ኣብኡ እሰርሕ ኣለኹ።

• **እቲ ናይ ሚድያ ስራሕኻ?**

- ብወለንታይ ኣብ ሬድዮ ፕሮግራም





እንታይ እዩ?

- ሚዲያ ንሕብረተሰብ ብዘፀገ ማሕበራዊ ፖለቲካዊ ቁጠባዊ ቅጥፅን ውድዓውን ሓበሬታን ትምህርትን ዝህብ ወይ ክህብ ዝገብእ ዓውዲ እዩ። ኮታስ ሚዲያ ሕብረተሰብ ክፈልጥዎ ኣለዎም እትብሎ ነገር እተመሓላልፈሉ ኣገብብ እዩ። ሚዲያ መዘናግዒ እውን'ዩ እናዘናገረኩ ነቲ

ሕብረተሰብ ናብ'ቲ ክኾና ዘለዎ ዘማእዘን'ዩ።

• መንገድ ኣብ መራሽቢ ብዘሃን ዘለዎም ንቅሓት ከመይ ዝበለ'ዩ ክኸውን ዘለዎ? መንገድ ምስ መራሽቢ ብዘሃን ዘለዎም ምትእሳርኪ ከመይ ትገልጽ?

- ኣብዚ እዋንዚ መንገድ ጥራሕ ዘይኮነ ኩሉ ሕብረተሰብ ኣብ ሚዲያ ንቅሓት ክህልዎ ኣገደ ኣገዳሲ እዩ። መብዛኤኦን ንዓለምና ዓብሊለናኦ ዘለዎ ማዕከናት ዜና ናይ ምዕራብ እዮን። እዞን ማዕከናት እዚኣተን ድማ ኣብ ራቡኣ ናይ ሃገራትን ዝተሰረተ፡ ብፍላይ ኣብ ሳልሳይ ዓለም ከረጋግጽኦ ዝደልዩ ራቡኣ ኣለወን። ስለዚ እቲ ኣብኣተን እትሰማዖ ይኹን ኣብ ኢንተርኔት እትረኽቦ ሓበሬታ ከም ዘለዎ ዘይተነፃፅ ኣመዘዚንኻ ኢኻ ክትቅበሉ ዘለኩዎ።

ነቲ መንገድ ምስ ሚዲያ ዘለዎም ምትእሳርኪ ከመይ እዩ ዝበልኦኹ ኽኣ መልሱ ፍሉጥ'ዩ ኣገደ ዓቢ'ዩ። ከምኡ ስለዝኾነ እዩ ኽኣ ዝበዝሐ ማዕከናት ዜና ዓለም ንመንገድ ታርጌት ጌረን ዝሰርሓሉ ዘለዎ።

እቲ ሕቶ ሓፈሻዊ ስለዝኾነ እዩ ኣሓፊሽ ዝምልሰልኻ ዘለኹ። ብዘፀገ ናይ ሃገርና ሚዲያ ክንዝረብ ባህ ምበላ።

• ሕራይ ... ቀጽል

- ኣብ ናይ ሃገርና መራሽቢ ብዘሃን

እንተመጸእኩ ብሕልፊ ብዓይኒ መንገድ ክትርእዮ እንተኼንኩ ንጀሃረሉ ሚዲያ ዮብልናን። ማለትሲ ብዘተሕ ሕጽረታት ዘለዎ እዩ።

መንገድ ምስ ሚዲያ ዘለዎ ምትእሳርኪ ከመይ ምዃኑ ክትግምግም ወይ ክትብረብ እንተኼንኩ መጀመርታ እቲ ዘሎና ሚዲያ ምስ መንገድ ዘለዎ ምትእሳርኪ ከመይ ምዃኑ ኢኻ ክትግምግም ዘለኩ። ሚዲያና ንመንገድ ክሰሕብ እንተኾይን፡ ብዘተሕ ስራሕ ከድልዩና እዩ።

*** ገለ ኣብዮት ክትህበኩ**

- ሚዲያና ንመንገድ ክሰሕብ እንተኾይን፡ መጀመርታ ባህንን ድሌትን ናይ መንገድ ከማልእ ክኽእል ኣለዎ። ንመንገድ ዝሰሕብም እንታይ ምዃኑ ክትፈጥ ወይ ክተጽንዕ ድማ ብዘተሕ ዘጸግም ኣይተነፃፅ ኣብ መንገድ መጽናዕቲ ብምክያድ ብቐለሉ ክትፈልግ ትኽእል ኢኹ።

ንመንገድ እንታይ የገድሶን ይሰከቦን እቲ መንገድ እዩ ክፈልግ ክርድኦን ዝኽእል። ስለዚ ንመንገድ ዝዳሎ መደባት ካብ መንገድ ናብ መንገድ እዩ ክኸውን ዘለዎ። መንገድ ብሓላፍትን ብናይ ዋነን መንገድ ክሰርሕ ኣለዎም።

ካልእ ከም ተወሳኺ ነዋቤ፡ እቲ ንመንገድ ተባሂሉ ዝዳሎ መደባት ምስ ካልእ መደባት ክተሓዋወስ ዮብሉን እዩ ዝብል። ናይ መንገድ እንተኾይን ናይ መንገድ ክኸውን ኣለዎ። እንተደኣ ሓዋዊሰኹ ታርጌት ትሰእነሉ ኢኹ። ኣብቲ ንመንገድ ተባሂሉ ብፍሉይ ዝዳሎ መደባት፡ ኣብኡዊ ግዜ ንእሳት ዘሕለፉ ሰባት ተሞክርኦም ከም ዘኮፍሉ ክገበር ይከኣል'ዩ። እቲ ኣቀራርባ ግና ሱኣቢን ኣዘናጋጂን ክኸውን ኣለዎ።

• ብማዕከናት ዜና ዚመሓለፉ ሓበሬታታት ክትኣምን ባህርያዊ እኳ እንተኾነ ኣብዚ ብዓውሎም ዝተጠናገሰ ዓለም ግና ሓቂ ንምርግጽ ቡዳ ከንታት ኮይኑ ኣሉ። እመን ግና ኽኣ ኣረጋግጽ (Trust but verify) ዚብል መምርሒ መንገድ ብኸመይ

ዓፋር ከበርክት ጀመረ። ኣብ ሚኒስትሪ ጉዳያት ወጸኢ ኣብ ዘለኹ እዋን ወለንታዊ ኣበርክቶይ ንዋይሕ ዓመታት ቀጸለዮ ነይረ። ኣብ ሚኒስትሪ ጉዳያት ወጸኢ ዝሰርሐ ስራሕ'ውን ምስ ናይ ሚዲያ ዝተሓሰበ እዩ። ብተወሳኺ ኣብ ትርፌ ግዜ ብምመተኡ ኣብ እትዓለ፡ “ዑንደነይታ” ናይ እተሰማየት ብቐንቋ ዓፋር እትዓለ መጽሔት'ውን ከም ኣሰናዓኢ ኮይኑ እሰርሐ ኣለኹ።

• ትምህርቲ “Journalism and Mass Communication” ኣብ ሂወትካ ዝበር ጽልዎ

- ቅድም ኣብ ትምህርቲ ጥራሕ እዩ ዝከታተል ነይረ። ኣብ ዩኒቨርሲቲ ምስ ኣተኹ ግና እቲ ትምህርቲ'ውን ናይ “ሶሻል” ስለዝኾነ ምስ ሰባት ክሕወሰን ክላለን ሓገዙኒ እዩ።

• ኣብ መዘዎ ትምህርትካ ዘቐረብኩ መጽናዕታዊ ወረቐት ኣብ ምንታይ ዘተኮረ እዩ ነይሩ? እንታይ ራቡኣኽ ረጅዞሉ?

- ኣብ ዞግ ማእከል ንዝበረ ሕጽረት ህዝባዊ ቀረብ (Shortage of public supplies in Zoba Maekel) ዝምልከት እዩ ነይሩ። ነቲ ወረቐት ከዓሉ ናብ ብዘተሕ ትኣላት ክበጽሕ ዕድል ረጅብ እዩ። ብዘተሕ ተሞክሮ ስራሕ ዝረኽቡሉ እውን'ዩ ነይሩ።

• ብዘፀገ እተማህርኩ ዓውዲ ቅሩብ ክከሰል። መጀመሪ ክኾና ሚዲያ

ከተግባር አላገናኝ ትብል?

- ብሚድያ ዝዘርጋሕ ሓበሬታ ጠቓሚን ቁምነገር ዘለዎን ክኸውን ይኽእል'ዩ። ገለ ሃሳዩ ኽኣ ኣይሰላኖን ይኸውን። እዚ ናይ ሕጂ ሚድያ ቅድም ሓንጎልካ እዩ ዝሰርቑ፡ ድሕሪኡ እዩ ናብ'ቲ ንሱ ዝደልዩ ዘኣትወዩ፡ ኣገዩ ሰራም'ዩ። መንገድ ግዳይ ናይ'ዚ ከይኸውን ከኣ እቲ ፍታሕ ከምቲ ኣቐዲመ ዝበልኩኻ እዩ፡ ተወዳዳሪ ናይ መንገድ ሚድያ ክህሉ ኣለዎ። ኣብዚ እዋን እቲ ዝሓሸ መንቻቕሒ ኣገባብ ብሚድያ ዝደደድ መደባት'ዩ።

• እውንታውን ኣሉታውን ተራ ኢንተርኔትን ሶሻል ሚዲያን ከመይ ኢኻ ትገልጽ? ኢንተርኔት ብኸመይ ኢና ኣብ ጭብጥ ራብሓ ከውዕሉ እንኽእል?

- ኢንተርኔት ከም መራኸቢ፡ መሐበራ መምሃሪ ኣገዳሲ ተራ እዩ ዘለዎ። ዝጸበዩ ሚዲያ (means of communication) እዩ ኮይኑ ዘሎ ኣብ'ዚ እዋን'ዚ። ሰለዝኸኑ ኣብ ሃገርና ኣገልግሎት ኢንተርኔት ካብ'ዚ ዘለዎ ብዘመገብል ኣገባብ ተክፍሎጂ ክተኣታቶ ዝሓሸ'ዩ። ምስ ኣተወ ኽኣ ብግበእ ክንጥቀመሉን ክንራብሓሉን ኣሉገና። ምክንያቱ ኢንተርኔት ብግብእ እንተተጠቐምናሉ ካብ ጉድኣቱ ራብሓ ኣገዩ ዝጸበዩ እዩ። ንተክፍሎጂ ብተክፍሎጂ ኢኻ ትብድህ። ብተክፍሎጂ ክመጽእ ዝኽእል ሸግር፡ ብተክፍሎጂ ወይ ብፍልጠት ትኣኣኸሉ ኢኻ። ዝመገብል ተክፍሎጂ እንተኣተኣታቲና፡ እቲ

ንመንገድ ሚዲያና ዘድሊ ነገራት ካብ ኢንተርኔት ክንኣልዮ ንኽእል ኢና። እዚ ኣገባብ ከኣ ዋላ እተን ዝመገብል ዝበዛላ ሃገራት ወን ዝጥቀማሉ እዩ። ኣብነት፡ ኣብ ሕብረተሰብና ቅቡል ዘይኮነ ወይ ግዜ ዘገኘን ገይማት ክትዕጽዎ ትኽእል ኢኻ። ኣብ ኢንተርኔት ክንገብር ዘይከኣል ነገር የለን። እዚ ሕጂ ኣብ ሃገርና ዘሎ ኣገባብ ኢንተርኔት ግና ኣብ ኣተሓሕዝኡ ስለዘመገበልናሉ ዝጠቅምን ዘይጠቅምን ኢና ብናጸ ንቅበል ዘለና፡ ሃሲዮ ኣየሰውብን ማለት ከኣ ኣይትሃን።

• ግዕዝናት ዜና ምዕራብ ብዘይዳ ታርኒት ጌረን ዝሰርሓሉ ኣእምር መንገድ ሚዲያን ቁልዩን ንምሳሌ ወይ ንምርኻብ እዩ። ንምንታይ እዮም መንገድ ሚዲያ ተጸላውቲ ዝኾኑ? መንገድ ሚዲያን ንዕኡ ብኸመይ ክገጥምዎ ኣለዎም?

- ኣብ ካምፕስ ሓደ ህንዳዊ ፕሮፌሰር ዝበለና ዘይርሰዓ ዘረባ ኣላ።

“ኣውሮጳውያን ኣይወልዱን ኣይዘምዱን እዮም ዘለዉ። እቶም ሕጂ ዘለዉ ኽኣ ይኣርጉ ሰለዘለዉ፡ ድሕሪ ሓሙሽተ ዓለርተ ዓመታት ዝሰርሓሎም ኣይክህሉን'ዩ። ዝተፈላለዩ ሚላታት ተጠቐሞም ክወስድኹም ምዃናም ፍሉጥ እዩ”

እቲ ሕጂ ዘጋጥም ዘሎ እቲ ፕሮፌሰር ዝበሎ እዩ። ንመንገድ ሚዲያ ዋላ ንቑልዑ ከይተረፈ ልዩም ሰለቦም ናብኡም ኮም ዘቋምቲ ይገብሩ ኣለዉ። እቲ ዘሕዝቦን ከኣ መንገድ ሚዲያ ብሕጋዊ ዘይኮነ ብዘይ

ሕጋዊ ኣገባብ ንክኣትውዎም የተባበሩ ምህላዎም እዩ። ምክንያቱ ብሕጋዊ ንሰራሕ ዝኣቱ ሱባ ኣገዩ ክበር ሰለዝኸኑ፡ ብዘተራቐቐ መገዲ ኣታሊልካን ሰሊቡካን ባዕሉ እቲ መንገድ ናይ ሂወት “risk” ወሲዱ ከመይ ይኸድምን ይምዘምዘምን እዮም ዝሰርሓሉ ዘለዉ። እቲ ዘሕዝቦ ነቶም ሕጂ ብዘይሕጋዊ ዝኸድዎም ዘለዉ፡ ኣብ ሰፋሕቲ ሕርሻዊ ስርሓት ብናጸ ጉልበት ይግምዎ ምህላዎም እዩ።

• ግዕዝናት ዜና ምዕራባውያን ሃገራት ሰለዎንታይ እየን ንምሳሌ ኤርትራ ብኣሉታ ክገልጽኦ ዝደልዮ?

- ኣገዳስነት ጀግራፍያዊ ኣቀማምጣኣ እዩ። ምዕራባውያን እንተተኮይንሉም፡ ብሪጥን እንተከባብሩን ሃገር ክትካከሉም እዮም ዝደልዩ። እዚ ኽኣ ኤርትራ ዘይትቐበሉ እዩ።

• ዚ ዝምቐድር እቲ ዕዮ ግዜ ናይ መን እዩ ክኸውን ዘለዎ?

- ዘረባ የብሉን፡ ናይ መንገድ ሚዲያ'ዩ።

• ናብ ህሉዊ ከንታት ሰራሕባ ክንምህቡ

- ካብ 2008 ኣትሒዞ ኣብ ሚኒሶትራ ጉዳይት ወጺኦ ተመዲቦ እሰርሖ ኣለኹ። ኣብኡ ፈለማ “Information analyst” ኮይነ ሰራሕቡ፡ ድሕሪኡ ኣብ መጽናዕቲ ሰራሕቡ፡ ኣብ'ዚ እዋን'ዚ ደማ ኣብ ህዝባዊ ርክብት እሰርሖ ኣለኹ።

• ሃገራት ካብ ዝተግባርቡ ትፈትዎ ዓይነት ሰራሕ

- መጽናዕቲ

• ምክንያት

- ከሉ ግዜ ሓድሽ ነገር ስለትመሃር። ሓደ ነገር ንክትረኽቡ ብዘትከኑ ነገራት ኢኻ ትፍትሽን ትርእን። ንሓደ ነገር ብኸሉ ኩርናዓት ክትርእዮ'ውን ይሕግዘኹ'ዩ።

• ካብ ዝጠርቡዎ መጽናዕታዊ ወረቓቕቲ ብፍሉይ እትገልጽዎ

- ኣብ ካምፓስ ዝገበርክዎ ኣውጺኦካ ብፍሉይ ዝገልጽን



መጽናዕትታት፡ ቀዳመይቲ፡ “Piracy on the Red Sea” እትብል ኮይና፡ ምስ ኮቢድ ስለትተኣሳስር ንቅርሶና ቀይሕ ባሕር ትምልከት’ያ፡ ካልኣይቲ፡ “Peace Keeping; why is it not applicable in Darfur?” ብዝብል ኣርእሲ፡ እዩ ተዳልዮ፡ ሳልሲይቲ ደማ “Challenges and opportunities of 21st century on Diplomacy” ትብል ኮይና፡ ካልእ ብውልቀይን ምስ ጉጅለን ብምዃን ዝሰራሕኩሉ መጽናዕትታት እውን ኣሉ።

• **ፍሉይ ኣበርክቶ ኣብ ሕብረተሰብ**

- ምድላው መጻሕፍቲ፡ ምስ ባህልን ክብርታትን ሕብረተሰብ ዝኸይድ ዝተፈላለዩ ሰነዳዎባዊ ፍርያት (ሰነዳዊ ግጥምታት) ከምኡ’ውን ትምህርታዊ ጽሑፋት ኣበርኪተ ኣለኹ።

• **ብዘባ ዘዳለዮም መጻሕፍቲ**

- ሰለሰተ ብቋንቋ ዓፋር መጻሕፍቲ ኣዳልዮ ኣለኹ። ትሕዝቦኣን እተን ክልተ ቀዳሞት ናይ ምዝብ መጻሕፍቲ እየን። ኣብ መጻሕፍቲ ተመሃሮ ናይ ምዝብን ልምዲ ዘሰርጸ ኮይነ፡ ሓጺር ዋነታታት፡ ጽውጽዎታት፡ መዘናግዲን ካልእን ኣለውን። እታ ሳልሲይቲ ደማ ንምክንባብ ደቀንሰዮ እትምልከት እያ።

• **መላካ ክኾነና፡ ብዘባ ባህልን ልምድን ብሄረ ዓፋር ክኸልል።** ናብ ካልኣት ብሄራትና ክሰግር ኣለዎ እትብሉ ተደንቪ ያታ ወይ ልምዲ እንታይ ኣሉ?

- ገለ ኣርባዕተ ነገራት ኣለዉ ክጠቐሶም ዝደሊ፡

ቀዳማይ፡ ኣብ ኣተሓሕዝ ኣግራብን እንሰላታት ዘገባምን እዩ። ክልቲኦም ከም ደቀባት ወይ ደቂ ዓዲ ስለዝውሰዱ፡ ፍሉይ ኣክብሮት እዩ ዘሉ። ኣብኣቶም ዝኾነ ሃሲዮ ክተሰብ ከም ነውሪ (taboo) እዩ ዝውሰድ። ነውሪ ሞራል ዘይኮነ ክልኩል እውን’ዩ። ኣብነት፡ ሓደ እዋን ሓደ ጋሻን ወዲ ዓዲን ብሓደ እናኾዱ እንክለዉ፡ ኣብ መገዲ ተመን ምስጋጠሞም፡ እቲ ጋሻ ሰንቢዱ፡ ቡቲ ዝጸንሐ ጉራዔ ክቐትሎ ክብል፡ እቲ ብጻዩ ብኢዱ ሓዘ፡ “ግደፍ! ተመን ኣብዚ ዓዲ ከም ወዲ ዓዲ እዩ” ኢሉ

ከም ዝገዙቶ ይገዙቶ።

ካልኣይ፡ ኣብ ኣተሓሕዝ ቁልዑ’ዩ። ኣብ ብሄረ ዓፋር ቁልዓ ናጻ ኮይኑ እዩ ዝገባ። መዓልታዊ ትምህርን ተማእዘፍን እኳ እንተኾንኹ ነቲ ንሱ ዝብሎን ዝገብሮን ከኣ ዓቢ ክብሪ ኢኻ ትህቡ። ዘረባ ቁልዓ’ዩ ኢልካ ኣይተሰተናዕኹን ኢኻ። ዘረባ ዓቢይቲ’ዩ፡ ጦብሎቹ ኣይትብል ኣይትብሎን ኢኻ። ምስ ወለዱን ዓቢይትን ኮፍ ኢሉ ክሰምዕን ርእይቶኡ ክህብን ክሰማዕን መሰሉ እዩ። ኣብ ቁልዓ ክብ ዘሎ ፍሉይ ክብራ ቁልዓ ምፅባይ ምሉእ ሓላፍነት ናይቲ እንዳ እዩ። ኣቡኡ፡ ኣዲኡ ወይ ክልቲኦም ዝሞትም ቁልዓ ኣይገኹትምን እዩ።

ሳልሳይ፡ ጸላኤንቲይቲ ኣብ ብሄረ ዓፋር ልዑል ክብሪ እዩ ዘለዎ። ከም ሰባ ትሰርሕን ደቃ ትኣልን እዩ። ግና ኹኣ ኣይትጽረፍን ኣይትህረምን’ያ። ንሳ’ውን ብተመሳሳሊ ኣብ ደቂ ተባብሮላ ልዑል ኣክብሮት እዩ ዘለዎ።

ራብዓይ፡ ጉዳይ ኣፈታትሓ ግርጭት እዩ። ዝኾነ ዘሰማምዕ ጉዳይ እንተኣጋጠሙ ወይ ብወረ ይኹን ብሕሚት ዝሰማዕኩ ነገር እንተሃልዩ ቅድም ንሓደ መቐርብ ስድራቤት ኢኻ ትሕብር። ንሱ ደማ ምሉእ ሓላፍነት ወሲዱ፡ ነቲ ጉዳይ ናብ ካልእ ክደሰገረ እንክሎ ብኣጋኡ ብሰላማዊ መገዲ ኣብ ምፍታሕ ብትግሃት ይሰርሕ። እዚ ኣብ ካልእ ብዙሕ ዘይትርእዮ ኣብኩታዊ ኣፈታትሓ ግርጭት እዩ።

• **ጉዳይ መርዓ ትሕቲ ዕድመ**

- ብዘዕባዚ ኣነ’ውን ንሓደ ሸማግለ ሱባይ ሓቲተ ነይረ ሓደ ግዜ። ንሱ ዝበለጸ፡ ንሕና ክልተ ነገራት ኢና ንጥምት፡ ሓደ ኣኣላዊ ብቐዓት ኣለዎ ድዩ ንመርዓ ዝብል ኮይኑ፡ ካልኣይ ድማ ኣእምሮኣዊ ብስለትክ ኣለዎ ድዩ ንሓዳር (ቁልዑ ምፅባይ፡ ሓላፍነት ስድራ ምሽጽ ወዘተ) ኢሉኒ ነይሩ። መልሲ እውን ክብዚ ናይዚ ሸማግለ ዝኣልፍ ኣይነሃን።

• **ክብ ባህልን ልምድን ብሄረ ዓፋር ብኸውንታ ዘይትርእዮ፡ ክቐየር ኣለዎ እትብሉ. . .**

- ጉዳይ መርዓ እዩ። መርዓ ኣብ ብሄረ ዓፋር ኣገዩ ብዙሕ ወጻኢታት’ዩ ዝተነትነ። ብሕልፊ ኣብ ዝሞረ ዝገበር ወጻኢታት ኣገዩ ዘገርም እዩ። ብዙሕ ንረኣዩሊ ኢልካ ዝገበር ነገራት ኣሉ።

• **ዝሞረ ብመን’ዩ ዝዳሎ?**

- ብእንዳ ወዲ እዩ ዝዳሎ። እቲ ወዲ ተወሊዱ ልቢ ክገብር ምስ ጀመረ ክብ እዋን ቁልዕነቲ ኣትሒታ እዩ ብዘሰገ ዝሞረ ክተሰብን ክሞህልልን ዝጀምር።

• **ክሳብ ክንደይ ወጻኢታት ይተነትን?**

- ክሞረክ ክኸብደኒ እዩ። ዘይምሳሌ እዩ ዝሓይሹ። ኣመና ብዙሕ እዩ።

• **ምትሕግጋዝ ኣብ ግዜ መርዓ**

- ኣሎ እንድዩ ግና ኹኣ ንኹሉ ዝሸፍን ኣይነሃን። ግድን እቲ ወዲ ሰራሕ ኣሞህሊኦ ክጸንሕ ኣለዎ። ኣሞህሊኦ እንተዘይጸኒሐ ክምርፖ ኣመና ኣጸጋሚ’ዩ። ብሰንኩ ዘይምርዓዉ እውን ኣለዉ።

• **ተመርጂኻ ዲኻ?**

- እዉ ተመርዕዮ እዩ። ሓደ ቁልዓ ወለደ ኣለኹ።

• **ኣሰማዶም**

- ስም በዓልቲቤተይ ሳዕድዮ ዓሊ እዩ። ወደይ ደማ ኣይደም።

• **ብመገዝኻን ኣገዛብ ጸንብል መርዓኻ ኣብኩታዊ ክትገብር ዝገበርኩ ፈተነ ኣሉዶ?**

- እዉ። ግና ሰንቢመኒ ደዮም ኣይሰገቡንን እዩ እቲ ዋና ነገር። ኣብቲ ግዜ’ቲ ገለ መንእሲዮት ክንቀሳቐሱ ጃማሚሮም ነይሮም። ቅድሚ ገለ ዓመታት’ውን ብሞግመተኤ ኣብ ዝተወደበ መደብ ልዝብ መንእሲዮት ብሰፊሖ ተዘትይሉ፡ ኣብ ተለሺኻን ተፈገዩ ነይሩ እዩ። ቅሩብ ይመሓደሽ እኳ እንተሉ፡ ገና ናብቲ ዝድለ ለውጢ ኣይተበጽሐን ዘሉ። ኣብነት ኣብ ጢዖ ሕግታት ከውጽኡ ጀማሚሮም ኣለዉ።

• **ጉዳይ ፍትሕ**

- ሓቂ ሓይሹ፡ ፍትሕ ዳርጋ የለን

ክትብል ትደፍር ኢኹ። አዝዬ ሳከተ እዩ ዘጋጥም። ምክንያት፡ እቲ ነቲ መርዓ ዝገበር ጸዕርን ወጻኢታትን ይጸሉ ይኸውን። ትብል ኢኹ።

• ጉዳይ ፊልማ ብዙሕ ይዝረቡ እዩ። እንታይ እዩ ፊልማ ብልኸዎ?

- ፊልማ ብሕጽር ዝበለ ማሕበር መንገድታት እዩ። ምትእኽኻብ ወይ ውዳብ ናይ መንገድታት እዩ። ወፊራዊ ስራሕ፣ ማእቶታዊ ስራሕ፣ ውራያት ኩሉ ብመገዳ ፊልማ እዩ ዝወመም። ጽንብል ሃልዩ፣ ሃገራዊ ድኽን ሃይማኖታዊ ቦዓል ሃልዩ፣ መርዓ ሃልዩ፣ ሞት ሃልዩ ካልእ ናይ ዓፄ ድኽን ዝኾነ ጉዳይ ሃልዩ ብሓብር ይሰርሕን የገልግልን። ኩታህ ኩሉ ሓይሊ ዘድልዮ ሃገራት ብፊልማ እዩ ዝወመም። ናቶም መራሕ ኣለዎም። ብኖቱ ትእዘዩን መምርሒታትን እዮም ዝኾኑ። ንሱ ድማ ተሓታትኦ፣ ናብ ሱልጣን እዩ።

• ኣብ ኣተሓሳስ ጉዳይ ጋር እውን ፍሉይ ልምድ ኣለዩ። ከመይ እዩ?

- ኢጋጣሚ ብዓፋር እውን ጋር እዩ ዝበሃል። ቅትለት ምስ ኢጋጣሚ ብክልተኡ ወገን ማለት እቲ ሕማቕ ዝገበረ ክኸውል ወይ ናብ እንዳ ሱልጣን ወይ ናብ ጭቃ ዓፄ ከይዱ ክወቅብ እቲ ኻልእ ድማ ሕገ ክፈፃ ክደሊ ፍሉጥ እዩ። ካልእ ተወሳኺ ጸገም ከደጋገም ግዜ ከይተወሰደ፣ ብወገን ቀታሊ መስርሕ ዕርቂ ምክያድ ይጀምር። ኣብ'ቲ ዕርቂ ካብ ናይ ክልተኡም ዝ ወይ እንዳ ወጻኢ ዝኾነ ካብ ጎደቦ ወይ ካልእ ዓፄ ዝመጹ ሽማግሌታት ከም ዝኣትውዎ ይግበር። ባዕሉም ዝከኣሉም ይፍትኑ፤ ምዃን እንተኣብይዎም ድማ ካብ ካልእ ዓፄ ሽማግሌታት ይወሰኹ። እቲ ጉዳይ ግዙእ መፍትሒ ክረክብ ሓያል ጸዕሪ እዩ ዝኾነዎ። ምናልባት እቲ ቀታሊ ተታሒዞ እንተተቐተሉ ድሕሪኡ ዘረባ የለን ጉዳይ ተፈቲሖ ማለት'ዩ። እንተዘይኮይነ፣ እቲ ቀታሊ ክህድም፣ ክሕብድ፣ ናብ ሱልጣን ወይ ጭቃ ዓፄ ክኸይድ ወይ ሃገር'ውን ክቕደር ይኽእል'ዩ፤ እቲ ጉዳይ ግና ኣይዓርፍን እዩ። ኣብ ጉዳይ ሽምግልና እቶም ዝበደሉ ቀበላ ወይ እንዳ ኣዝዮም



ልዙባትን ትሑታትን ይኹን። ጉዳይ ሽምግልና ብዝኣዩሉ ይቕጽል። ኣብ መወጻኢታ ዝተበደሉ ነቲ ጉዳይ ዕርቂ እንተተቐበሉሞ፣ እቲ ፍርዲ ፍሉጥ እዩ። ዓቕምና ኣይነሳን፣ ካብዩ ክምጽእ ዝበሃል የለን። ክትቅበል ጥራሕ'ዩ ዘለኹ። ምክንያቱ እቲ ኹሉ ጸዕርታት ዝኾኑ፣ ተበደሉ ነቲ ፍሉጥ ፍርዲ ንክቕበልዎ እዩ።

• ናብ ውልቅኻ ክንምለስ መሓመድ። ባህርያትኻ ከመይ ኢኻ ትገልጽ? ትፈትዎዶኽ ወይ ክትቅደር ሓሲብኻ ትፈልጥዶ?

- ውዑይ እዩ። ውዑይ ምዃንይ እፈትዎ'ዩ። ናጻ'ዩ ኸኣ፤ ኣብ ልቦይ ዘሎ ሃገር ብጋህዲ እየረብድ። ዝሎን ኣይጸልኦን እዩ። ሳከተ ምስ ሰባት ክቀያይመኻ ይኽእል'ዩ። ግና ክቕደር ኣለ ሓሲብ ኣይፈልጥን እዩ። “I'm emotional”። ክትርደኣኒ ከምታ ኣብ ‘ዲክሽነሪ’ ዘለ ትርጉም ትግርኛ “ሰምዒታዊ እዩ” ኣይነሳን። ዝበለኻ ዘለኹ፣ ቅሩብ ትፈል እዩ ኣብ ሓቀኛ ትርጉም ቋንቋ እንግሊዝ እንተመጸእኩ፤ ሰምዒተይ ብፍጻ ዝገልጽ ሱብ ምዃንይ እዩ ክገልጸልኻ ይልዩ።

• ትጽልኣ ባህርያት

- ጃህራ ኣይፈቱን እዩ። ብዘለዎን ዘይብሉን ጃህራ ዘብዘከስ ሱብ ኣይፈቱን እዩ። ካልእ ዘይፈልጡኻ ከለዉ ከም ዝፈልጡኻ ኮይኖም ገምጋምኻ ዝወሰዱ ሰባት'ውን ካብ'ቶም ዘይፈትዎም እዮም። ብዘወሰ ዝኾነ ሱብ ክትሓረብ፣ ርእይቶ

ክትህብ እንተኾነኻ ዝቐዳምኻ ጽቡቕ ጌርኻ ነቲ ሱብ ክትፈልጥ ኣለኻ ዝብል እምነት'ዩ ዘለኹ። ብሓፈሻ ዘይፈልጡ ክኸውም ከም ዝፈልጡ ኮይኖም ዝቐርቡን ዝጀሃሩን ሰባት ኣይፍተዉንን እዮም።

• ኣብታዊ ወይ ዕዉት እትብሉ ሱብ

- ግዚኡን ፍልጠቱን ዓቕሙን ኣብ ቁምነገር ዘውዕል ሱብ ኣብታዊ እዩ ንዓይ። ቦታ ዘላቶ ዓቕሚ ኣሓይሉ ሰራሕ ዝምግብ ሱብ ዕዉት'ዩ። “ቅዱስ ቅንኢ” ዝበሃል ኣገዳሲ እኳ እንተኾነ፣ ክትበጽሖ ብዘይትኽእል ሃገር ዘይበጸሕክዎ ኣልኻ ኣብ ምጭናቕ ግዜኻ ክትጥፍእ የብልኻን። ቦቲ በጺሓቶ ዘሎኻ ደረጃ ብኸመይ ቁምነገር ክትሰርሕ ምሕሳብ'ዩ ናብ ዓወት ዘበጽሕ።

• ብዘኣኻ እንተግረብኻ ደኣኹም ...

- ተረዲኦ። ንክትምዕብል ቀጸሊ ክትጽዕር ኣለኹ። ኣብቲ ፍልጠት መወጻኢታ የብሉን። ቀጸሊ ክትፈልጥ፣ ቀጸሊ ሞያ ክእለትን ክትጥሪ ክትጽዕር ኣለኹ። ግና ኸኣ ቦቲ ድሮ በጺሕኩ ዘሎኻ ወይ'ውን ቦቲ ክትበጽሖ እትኽእል ክትግግብ ኣለኻ ማለተይ እዩ። ኣብ ምስቲቲርኻን ዘይበጸሕክዎ ኣልኻ ኣብ ምጭናቕን ክዓርብኻ የብሉን ማለተይ እዩ።

• ዝበርኻ ወይ ትፈትዎ ሃገር

- ካብ ስራሕ፣ መጽናዕቲ ምክያድ እፈቱ'ዩ። ምክንያቱ መጽናዕቲ ክትካይድ ኣልኻ ትገብር መስርሕ ንሃገራት ብኹሉ ክርከሳት ከምትርእ

ይግበረኝ፤ ካብ ሓውሲ ምዝናጋሪ ድማ፡ ምሕንባስ ኣዘዩ ባህ እብሊኒ፡ ምንባቡ ምጽጻፍ ከኣ እፈቱ፤

• ከመይ ዝበለ መጻሕፍቲ ኢኻ ተንብብ?

- ይፈላለዩ እዩ። ኣብነት ቀደም ተመሃራይ ከለኹ፡ ናይ ሰነድ-ሓፍ መጻሕፍቲ ከንቡብ እብርሃኒ ነይሩ። ሕጂ ድማ ምስ ሰርሐይ ዝኸይድ ቡባዎውዱ እዩ ዝኸይድ፤ ናይ ሳይኮሎጂ፡ ኮሙኒኬሽን፡ ፍልሰና፡ ምሕደራ፡ ፖለቲካ፡

• ዘይብርሃነ ወይ ትጽልኦ ነገርከ

- ምጥላም ብሓፈሻኡ ኣዘዩ እዩ ዘጽልኦ። ይንኣስ ይፅበ ምጥላም ዘብኡ ኣይፈቱን፤ ኣብነት፡ ሓደ ሰብ ጽባሕ ክምለሰልካ፤ ኣሊ- ዝኾነ ገንዘብ ወይ ካልእ እንተተለቂሑ፡ ኣብታ ዝበላ ክመልሳ ኣለዎ። ተለቂሑም ዝመልሙ ወይ ክርእዩኻ መገዲ ዝቐይሩ ኣይፈትዎምን እዩ። ቁጽራ ምጥላም ውን ኣዘዩ ካብ ዝጽልኦ ነገር፤ ኣነውን ቁጽራ ክመልም ኣይደልን እዩ። ሕጂ'ኸማን ድሕሪ ፍርቂ ሰዓት ቁጽራ ስለዘለኒ፡ ሰዓት ከይሓልፈኒ፡ ድሮ ጎቦ ልበይ ክኸውን ጀሚረ ኣለኹ። ንእግራ-መገደይ ቀልጥፈኒ እዩ ዝበለካ ዘለኹ። (ሰሓቐ)

• መጻኢ መደባትካ

- ኣብ “Business Administration” ናይ ማሰተርሰ ዲግሪ ብምለጻኻ እመሃር ኣለኹ።

• ይኸደልካ ዶ ደኣ ምሰቲ ቀዳምካ ዝተመሃርኩዮ?

- ኣጸጋሚ ኣይነካን። እኳ ደኣ በንጻሩ ዝያዳ ኣኸሳቢ እዩ። ብሕልፊ ኣብ ናይ መንግስታዊ ትኣላት ትሰርሕ እንተኼንካ ናይ ነገብይት ዓውዲ ኩለንትናዊ ፍልጠት ክህልወካ ጽቡቕ፤

• ከተመሰገን ዕድል ክህብ ...

- ኣብ ሂወተይ ለውጢ ኣብ ምግባር ኣበርክቶ ዝገበሩ ሰባት ኣዘዩም ብዙሓት'የም። ንወለደይን ስድራቤተይን ሓለፍተይን መሳርሕተይን ዝለዓለ ምስጋናይ ኣቐርበሉም።

• ንውድኣ ኣሉና። ኣብ መውጻእታ ከተመሓላፎ እትደሊ መልእኽቲ እንተሃልዩ ዕድል ክህብ

- ንመንእሰያት እዩ። መንእሰያት ተጸባይቲ ክንከውን የብልናን። ባዕልና ፋሕተርተር ክንብል ኣሉና። ባዕልና ኣበገሰቲ፡ ኣወሃሃድቲ፡ ሰራሕቲ፡ ወረሰቲ፡ ክንከውን ኣሉና። ተጸባዩ፡ ወረሰቲ፡

ተመራሕ. ጌርካ ካብኻ እንተሃረጽካ'ያ ክትምዕብል ኣይትኽእል ኢኻ። ብርእይቶይ ኣብ ገለ መንእሰያት ተበግሶ ክትወስድ ናይ ዘይምድላይ፡ ስራሕ ሰብ ክፈጥረልካ፡ ናይ መጻኢ ዕድላትካ ሰባት ከምጽኡልካ ናይ ምጽባይ ባህርያት ይረኣ ኣሉ። እዚ ፍጹም ክቐየር ዘለዎ እዩ። መንእሰይ ሓላፍነት ዝሰከም፡ ተበግሶ ዝወሰድ፡ ፍልጠትን ሞያን ክቐስም ዝጽዕር፡ ሓደሰቲ ሓሳባት ዘንቅል፡ ስራሕ ዘበጋግስ ክኸውን ኣለዎ ብሓጻሩ።

ቅድሚ ምውጻእና፡ ኣብ ጉዳይ ሚድያ ሃማመተኡ ውን ከም ናይ መንእሰያት ማሕበር መጠን ዝለዓለ ተራ ክጻውት ኣለዎ። ንመንእሰያት ዘነቓቓሕ፡ መንእሰያት ብሓላፍነት ዝኣልይዎን ዝሳተፍሉን ዜናዊ መደባት ከዳሉ፡ መሰጥቲ ፊልምታት፡ ናይ ደርፍን መዛሙርን ክሊፓት፡ መጻሕፍቲ፡ በረርቲ ጽሑፋትን ካልእን ኣዳልዩ ብመራኸቢ ብዙሃን እንተሓይ ኣብ ሶሻል ሚድያ ክከርግሕ ይግባእ። እተን ዘለዎ መጽሔታት ውን ካብዚ ዘለውኦ ዝያዳ ሰሓብቲ ምእንቲ ክኾና ኣብ ትሕዝቦ ይኹን ኣገባብ ሕትመት ክምዕብላን ክመሓየሻን ግዜ ሕትመትን ፍሉጥ ክኸውንን እሳቦ።

*** ግርም! የቐንዳና።**



ፋክታል

ፈተና ንክትዳሎ ዝሕግዙ ነጥብታት

መም/ ስቴላ መሓረና

ትምህር ጸሕፊት ብፊተና ኢኻ ትምህር ብፊተና ደማ ትፈላሉ ብፊተና ትሓልፍን ትተርፍን። ፈተና ሓደ ነብ ኣገደስቲ ኣምራት ትምህርቲ እዩ። ንተማራይውን ሓደ ነብ-ቶም ተጠንቂቑ ዝሕግዎ ጉዳይ እየም። ከይደኸምኻ ፍረ ኣይርከብን እዩ ከይጸፈ ዝወጡ ደማ የለን። ተማራይ ኩይት ከፍጽንን ከይደኸመን ጸቡቕ ነጥቢ ከመዝገብ ደማ ኣይክልን። ኣብ ጉዞ ህይወትኻ ሰውት ኳን ክትከይድ ክትጽገር እንተ ዘይክልኩ ነብ ውድድር ክትግለፍ ኢኻ። ነብ ውድድር ክትግለፍ እንከላኻ ኸኣ ነብ ንበር ኣካይዳ ዓለምን ውዲሰብን ኢኻ ትግለፍ ዘለኻ። ብሉጽ ነብ ምዃን ብቲ ናትኻ ዝፍለኻ መገዲ እንተ ተኣሊኻ ብርግጽ ነብ ምዃር ተኣሊኻ ኣለኻ። ዘይትጽገር እንተ ኳን ኸኣ ኣይትከርን ኣለኻ።

ንዘበከሐ ተማራይ እታ ቀዳመይቲ ስርሐ “መጽናዕቲ” እያ ክትከውን ትኽእል። እቲ እንኮ ስራሕ ተማራይ ምጽናዕ ነብ ኩኔ ዓመት ምለእ ንክፈልጥ ከጽኑ ክግደድ እዩ። መጽናዕቲ በዩይ መገዲ ኢኻ ትጥምቶ? (ኣንተብ ሓሲብኻ እንተ ትምልሶ ደስ ምበለና።) ገለ ተማራይ ከጽኑ እንከላው ክካፋፍ ነፃ ዘለዎም እናሓሰቡላም ዘጽኑ። ገለ ኸኣ ኣለው ፈተና ስለ ዝኣተወ ዘጽኑ። ገለ ውሕዳት ከኣኻ ምስ መምህርቶም ኣብ ህልኽ ምስ ኣተወ። ነቲ መተሃላልኻቶም ንኸውድቑ ዘጽኑ ኣለው። ብልጫ ናይ ምውሳድ ወልፊ ዘለዎም ወን ኣይሰሉኹን እነም ከምዚኦም ዝበሉ ብሓደ ወገን ከክቐምጥም። ገለ ተማራይ ደማ ክምሓ ስለ ዝልዩ የጽኑ። ብዘብ ፈተናን ወጽኢትን

ከይሓሰቡ ብትምህርቲን ፍልጠትን ክብሩ ዝልዩውን መጽናዕቲ ነፃ መምህር ይጥምቱ እየም። ከምዚኦም ዝበሉ ኸኣ ግልል ኣበልና ከክቐምጥም ንክእል። እቲ ኸይት እቲ ግን ከጽኑ ክንፈልጥን ኣለና። እቲ ስድራና ቤት ትምህርቲና ሕብረተሰብናን መምህርናን ዘውፍሮ ወጻኢታት ተደማሚሩ ዝበለጸና ሰባት ንክከውን እዩ። ፍልጠት ዘይንይል መሳሪት ስለ ዝኸኣ ኸኣ ቀዳምት ትምህርቲና ነፃ መፍትሕ ህይወትና ሓሲብኻ ክንፈልጥ ክንጽገር የድሊያና። ብቲ ዝለዓለ ዓቕሚና። ነቲ ንመሓደር ዘለና ትምህርቲ ክንፈልጥን ክንርድኦን ክንክእል ይኣይብና። እንተ ተረዳእናን ፈለጥናን ጸቡቕን ብሉጽን ነጥቢ ከመዝገብ ዘርግጽ ኣይከውንን።

ነብቲ ኣብ ዝኸኣ መልቲ ዝገበር መጽናዕቲ ዝተፈልዩ ምድላዎት ክንከበር ንክእል ኢና። ንፈተና ኣልና እንጽንዕ ነብቲ ተራ መጽናዕትና ዝተፈልዩ እዩ። ንፈተና ኣብ እንከበር ምድላው ኩኣ እነም ዝሰቡ መዝገብታት ሓገዘቲ ክኸኡ ይኽእሉ እየም።

- እቲ ክፈረን ዝተሓሰበ ኣተኩሮ ሂሳብ ሸፊንና እንተ ኳይና ካራግጽ። ብዘውሃኺ ኣብ ግዜ መግለጺ ዝኣበርኻ ፍት እንተ ሃልዩ እርኣዮ።

- እንታይን መሳሪት ነፃ እንጽኑ መደብ ምበር።

- እንተ ሓፂሪ ከይቋረጽና ሓደ ሰዓት ጽኑ። ድሕሪ ሓደ ሰዓት ነብ ዓሰርት ክኸበ ዓሰርት ሓመሽት ደቓይቕ ነበርና።

- ኣብ ፈተና ክመጽእ ዝኽእል ስብኦት



ክንምቶ ንክእል እንተ ኳይና ባልና ክንምልሶ ንፈትን።

- ከማ ነቲ ክፈረን ዝድለ ምዕራፋት ዝፈረኑ እንተ ኸይናም። ብጉጅለ ምጽናዕ ኢኻ።

- ኣብቲ መጻልታዊ እንከበር መጽናዕቲ ኣገደስቲ ዝበልናም ጽማዕት ክንሕዝ እንተ ጸረኡና ዝበለጸጎ። ደገምና ከትብብ እንከለና። እቲ ዝበረሐ ፍት ምጽናዕ ኣየድልየናን እዩ።

- ፈተናና ዝርዝር መልሲ ዘይልዩ ስብኦት እንተ ኸይና ነቶም ኣገደስቲ ክልሉ ሓሳባት ኣምራትን ዝምድናታትን ኣድቂቕና ክንርእዮም ይገብዩ።

- ኣብ ፈተና ዝመጽእና ስብኦት ግድል እንተ ኸይና ነብ ጥራዝና ተመሳሳ መጽሓፍቲን ኣኣምሮናን ደገምና ግድላት



ዝሰቡ ሃሞታት ገርኢ

ሀ. ኣብ ፊተና ዝተፈለገ መምርሒታት ክወግድ ይኽእሉዮም። ዝም መምርሒታት ከገዛቦም እንተ ተለፍና ወይ ኣገቢቡ ብዘበኣ እንተ ዘይተረጎመ ናብ ጌ ይመርሒና። ንኣብቲ ፊተና ተቂ ወይ ሓሳት እንተ ክፍሩ ኣብ መምርሒ ኸኣ መልሲ ምሉእ ቃል (True or False ኣልና) ክጽሕፍ ነፃ ዘለና ዝከብርዮ። ተቂ ክንብል “T”፣ ሓሳት ግምብል ከኣ “F” እንተ ጸሓፍና መምህርና መምርሒ ብዘይ ምኽታልና ሃሞ. ዘይከበርና ወይ ከተደላልና ይኽእል።

ለ. ፊተና ሰራሕና “ወዳኦ” ኣብ ዝበልናሉ እሽል ግዜ እንተ ሃልዮና ዝሰራሕናዮ ደገምና ከረጋግጽ ኣለና። ካብ ቀጽሪ ሓደ ክሰብ መወዳኦ ናይቲ ፊተና ከይተሸገርና ክጸርሕ ስለ ዝኽእልና ምርጋጽ ኣየድልዮናዮ ማለት ኣይከብን።

ሐ. ሓደ-ሓደ እዋን “ቅጥፅ መልሲ ሰራሕ ኣለኹ” ኣልና ዝኣመንናሉ። ፊተና ምስ ተቐባልና ጌጋ ከይት ይጽንብና እዩ። ነቲ ዝጸንብና ሕብ-ብልክ ሰኣን ምርጻፍና ክንጋገ ንኽእል ኣለና። እቲ ሕብ ካልኤ መልሲና ኸኣ ካልእ ይኸውን ኣለ። ኣብቲ ሕብ ዝለወ. ክልሉ-ተሰብኩ። ኣምራትን ኣብዘሓታትን ብልክ ክገርዶም ኣለና። ዝተፈለገ ኣርእስቲታት ንኣድሓዶም ክመሳሰሉ ይኽእሉዮም። እንተኹን ዘፈለገዎ ወን ክንዲቲ ዘመሳሰሉም ክህሉ ስለ ዝኽእል ኣብ ግዜ መጽናዕትና ኣገገርና ንፈልዮም።

መ. እንታይ ንሕብት ነፃ ዘለና እናፈለገና

ብሽመይ ነፃ እንሰርሕ (ግምል) ዝጨንቀና እዋን ደህሉ ይኸውን። ነፃዚ ዓይነት ጸገም ቅድሚ ጌፊተና ኣልና ምጽናዕና መዓልታዊ ኣብ እንገብር መጽናዕቲ ብዘበኣ ክገለግመል ይሓይሹ። ብኩሕ ሕብታት ናይ ዝተፈለገ መጽሓፍቲ መምህራን ክፍሊን ክጸርሕ እንተ ጸኒሖና ኣብዩ ከሸገርና ዝኽእል ሕብ ኣይገንፈናን እዩ። እቲ ኣብ ክፍልና እንወሰድ ፊተና ንደረጃና ዝተለወ ብምዃን ዘይገልገል ክጸንብና ኣይከእልን እዩ። እንታይ ንሕብት ነፃ ዘለና እናፈለገና ምሳሌ፡ ዝጨንቀና ነፃዚ ኣቆዳምና ዝጠቐስናዮ ደገምና ሕብታት ብምህራክ ኣገብብ ኣፈታትኩም ኣድቂቕና ብምህተወዓል ከወግዶ ንኽእል። ዝጠከሐ እዋን ንኣደ ሕብ ዘክብዱ ንክገርዶኦ ስለ እንገብር እዩ። ስለዝኹን ክርደኣና ዝኽእል እንተ ኹይን ሰኽምና ፎኹሱ ኣለ።

ሰ. ኣብ ፊተና ነጥና ጥበብ ኣሰራርሓ ኣለና። ኣብ ልዕሊ ጥበብና እም ዝሰቡ ሃሞታት ከሰተወሰሰሉም ሓገዚ እዩ።

- ፊተና እናሰራሕና ዝኸበርና ግዜ ዝወሰድልና ተመሳሪና ክጸርሕ ዝደለናን ብኽልኦ ምክንያት ዝጠርፍናን ሕብታት የጋጥመናዮ። ተመሳሪና ክጸርሕ እንከለና ዝወሰድልና ግዜን ክንደይ ሃሞ. ዘለዎ ሕብ ምዃንን እናረኣና ቀዳምታት ንሰራዓሉ። ፊተናና ኣብ ሰላሳ ብምቃል እቲ ዝጠከሐ ሃሞ. ዝተሓ ቅድም ክጸርሕን ነፃዮውን ከሉ ሰራሕና ኣብ ዝወዳኦሉ ኣብ ዝተረፈ ግዜ ደገምና ኣቆዳምና ከረጋግጽን ንፈትን።

- ሓንቲ ሕብ እናሰራሕና ኣብ ሓደ

ደረጃ ምስ በደሕና ምፍታሕ (ምቕጻል) ምስ ኣበደና ንገድፋኹም ከይተመለሰና ገርሳኹ። ሓደ ሕብ ክሰብ ናይ መወዳኦ ደረጃ ናይቲ መልሲ ከፍብደሕና ኣብ ንገድፈሉ እዋን ኣብ መወዳኦ ቡዙሓደ ከረጋግጽ ከለና። ቡቲ ኣብ መፈጸምኩ ዘፍብደሕና ንጀምር። ምንታን ክገብር ኸኣ ምልክት ገርናሉ ንሕለፍ።

- ኣብ ገለ እዋን ሓንቲ ሕብ መሰሪና ተመሳሪና ኣብ ገርኢዮ ግዜ ተጠራጠርና ንቕደራግኡ እታ ዝደምሰና ቅንዕቲ ኩይና ትጽንኦ እዩ። ኣብቲ ግምል መልሲ ምሉእ ምንታንምን ክህልወና ኣለዎ። ደምሰና ናይ ምቕደር ኣመል ወይ ልምዲ እንተለና “ኣይትደምሰን” ዝብል መዝገብ ኣብ ገርኢዮ ንጽሓፍ። ክንደምሰን እንከለና ኸኣ እታ መተኣታ ዝተሰገና መልሲ ቅንዕቲ ምዃና ንከበርና ከረጋግጽና ከሕምናን ኣለና።

- ሓንቲ ኣልና ምምጻእ ዝኣበርና ሕብ ከጋጥመና እንከለና፡ ግድን ክምልሶ ኣለና ኣይክል። ነቲ ምሉእ ፊተና ዝተዋህበና ግዜ ብምርኣይ ሓንቲ ሕብ እንተ ክወሐ ክንደይ ደቓይቕ ክተጽንብና ነፃ ዘለዎ ንወሰን።

- ገለና ቅድም ነጥን ቀለልቲ ሕብታት ስልጥ ኣልና መሰሪና፡ ኣብዮም ዝኸበዱ ግዜ ንወሰድ ንኸውን ኣለና። እዚ ጥበብ ኣብቲ ቀለልቲ ሕብታት ናይ ታህሞኽ ጌጋ ከጋጥም ስለ ዝኽእል ተመሳሪና ገርኢዮ።

- ኣብ መሕሰብ ሰራሕና ናብ ናይ መልሲ ወረቐት ግምገማኡ እንተ ኳን፡ ክግምገማ እንከለና ንጠንቀቅ።

- ዝኹን ሕብ “ኣይፈለግኩ” ኣልና ከይመልሰናዮ ኣይንሕለፍ። ዝኹን ቦታ ባዶ ኣይግደድና። ክሰብ እታ ንፈልጣ ንፈትን።

ረ. ብዘይካ ኣብ ፊተና ከጋጥመና ዝኽእል ጌጋ ኣብ እዋን ምድላወ ፊተና ክገጥንቀቕ ኣለና። እቲ ክንዳለዎ ዝገብኣና ፈለጥና ምጽናዕ ኣየናይ ፊተና ኣብ ኣየናይ መዓልቲን ሰንብን ነፃ ዘለናን ካልኣን ዝጠከሐ ሃሞ. ከይተተና ኣቆዳምና ንኣሉምም። ፊተና ዝገብር ተመሳሪ ብምዃን ኣብ ዝኹን ፊተና ዝጠርፍና ጌጋ መሓረምኩ ከይፈለገናዮ ኣይንሕለፍ።

ወግዲ ብሐሳባት

“ሐሳቦች፡ አጽዋር አየድልዎምን እዩ”

ፊደል ካስትሮ

ኢንጅ. ሚኪኤል አዳም

አብዚ ዝሓለፈ ቅንያት ሞት ናይቲ ህቡብ መራሒ ሰውራ ኩባ ፊደል ካስትሮ መዛረቢ ኣርእሱ፤ ኩይኑ ምቕናዩ ሰወር ኣይኩነን። ፊደል ካስትሮ ኣብ ታሪኽ ብዘተፈላለዩ መልክዓት ካብ ዝጥመቱ ሰብ ዝኖሩ ሓደ እዩ። በዚ መሰረት፡ ብማሕበርነታውያን ብእወንታ፡ ብርእሰ ማላውያን ድማ ብኣሉታ ይግለጽ። ካስትሮ፡ ንሰውራ ኩባ መራሒ ዘወተን ንሓሙሳ ዓመታት ቦታ ርእሱኢያል ኣመራክ ከይተንበርከኽ ንሃገሩ ዝመርሐን ተቃላባይ እዩ። ኩባ ግን ስለምንታይ ዘይተንበርከኽ፤ ዝብል ሕቶ ምሕታት ኣገዳሲ እዩ። ሓይሊ ናይ ካስትሮ፤ ደሰ ሓይሊ ህዝቢ ኩባ ነገራዊ ትሕዝቶ ወይስ ሓሳብ መልሲ ናይቲ ቀዳማይ ሕቶ ክልቲኡ ክኸውን ከሎ፡ ናይቲ ካልኣይ ድማ ሓሳብ እዩ። እምበኣር ንሓሳብ መራሒ ሰውራ ኩባ ፊደል ካስትሮ ካብ ቃላቲ ብጽሙቕ ዝበለ መልክዑ ከቕርቦ ክገፍትን ኢና።

ሰውራ ክጅምር ከለኹ ሰማንያን ክልተን ብጹት ኔሮም። ዳግማይ ሰውራ ክጅምር እንተኣድልዩ፤ ዓሰርተ ወይ ዓሰርተ ሓሙሽተ ሰባትን ፍጽምቲ እምነትን ጥራይ መድለዮ። እምነትን ንጹር ተግባራዊ ውጥንን እንተሃልዩ፤ ንእሹቶ ምዃንኻ ትርጉም ዝወሃቦ ኣይኩነን።

ርእሰ ማልክ፡ ንናይ ድኽነት ጸገማት ክፈትሕ ዓቕሚ ይኹን ሞራል ወይውን ስነ ምግባር የብሉን።

ግድን ኣብ ፍትሒ፡ ማዕርነትን ሰላምን ዝተጥርከሱ ዓለማዊ ስርዓት ክንገንጽ ኣሉና።

ክትኩትኒ ትኽእሉ ኢኹም፡ ታሪኽ ግን ስርዓት ክበጁ እዩ።

ዓይነት ናብራ ኣብ ፍልጠት፡ ኣብ ባህሊ እዩ ዝምርከብ። ክብርታት ድማ ንሓቀኛ ናይ ናብራ ብልጸት ዘቐመ፡ ልዕሊ መግቢ፡ መጽሊሊን ክዳንን።

ካብ ፈተነ ቅትለት ምውጻእ፡ ኣብ ኣሎምፒክ ውድድር ዝሰርዓሉ እንተዝከበር፡ ተሰላሚ ወርቂ መዳልዩ ምኹንኹ ኔረ።

ሓደ ካብቲ ዓበይቲ ራብሓታት ሰውራ፡ ኣመንዝራታት ኣሓትና ከይተረፉ ካብ ኩለጃት ክምረቅ ምኽኣሊን እዩ።

ብዘባ ውድቕት ማሕበርነት ይዛረቡ። ዓወት ርእሰ ማልክ፡ ኣብ ኣፍሪቃ፡ እሴምን ላቲን ኣመሪካንከ ኣበይ ኣለ።

ንሕና ፖለቲከኛታት ኣይኩንናን። ፖለቲከኛታት ንክእለዩ ኢና ሰውራ ጀሚርና።

ኣብ ዝምዕባሉ ሕብረተ ሰባት ዝከበሩ ዝበዘሉ ሰባት፡ እንታይ ዓይነት ልሰሉሰ መስተ ክሰትዩ ከም ዘለዎም፡ እንታይ ዓይነት ሽጋራ ክትኩኹ ከም ዘለዎም፡ እንታይ ዓይነት ክዳን ክኸደኑን፡ እንታይ ዓይነት ሳእኒ ክወደቁን ከም ዘለዎም፡ እንታይ ዓይነት መግቢ ክሸምቱን ክምገቡን ከምዘለዎም ይንገሮም እዩ። ፖለቲካዊ ሓሳብውን ብተመሳሳሊ ኣገባብ ይቕረብሉም። ዓመታዊ ብትሪልዮን ዝግመት ዶላርት ኣብ (ናይ ምረጽኒ) መወዓውዒ ይጠፍኡ።

ንፋዓት ኣትሊታት ድኻም እንታይ ምዃኑ ኣይፈልጡን እዮም፡ ተሰፋ ምቕራጽ እንታይ ምዃኑ ኣይፈልጡን እዮም። ንፋዓት ኣትሊታት’ሲ ዓወት



እንታይ ምዃኑ ጥራይ እዮም ዝፈልጡ።

ኣብዞ ፕላኔት፡ ኣብ ሓደ ደጃቕ፡ ኣብ ሓደ ሰዓት፡ ኣብ ሓደ መዓልቲ፡ ሕልፊ’ቶም ብጅምላዊ ህልቂት ወይ ኩናት ዝሞቱ፡ እቶም ብሞኚትን ድኽነትን ዝሞቱ ይበዘሉ።

ኣነ ማርክሳዊ ለኒኖዊ እዩ፡ ክሳብ መወዳእታ ህይወተይ ድማ ከምኡ እዩ።

ስለምንታይ’ዮም፡ ካልኣት መጋደጺ መካይን ንክከውሩ፡ ገለ ሰባት ጥራሕ እግርም ዝኸዱ፡ ስለምንታይከ ካልኣት 70 ዓመት ንክኩቡ ገለ ሰባት 35 ዓመት ጥራይ ዝከቡ፤ ስለምንታይ ገለ ሰባት ልዕሊ ዓቕሞም ሃብቲ ንክግሕጡ ገለ ሰባት ክቱር ድኽነት ዘሕልፉ፤ ኣነ ነቶም ቁራሳ ሕብስቲ’ኳ ዘይብሉም ህጻናት ናይዛ ዓለም’የ ዝብራብ ዘለኹ።

ኣብዚ ነገርዚ (ኩባ) ብሓይሊ ዝመጸ ሰብ ሓንቲ ኣይረክቦን እዩ፡ ብኻልእ ኣገባብ ግን ብዘተሕ ነገር ክረክብ ይኽእል እዩ።

ርእሰ ማላውያን፡ ንሰነ ልቦና (psychology) ከም ሕሰም እዮም ዝጥቀሙሉ፡ ማሕበርነታውያን ግን ሳሕቲ።

ካብ ልሳነ-ጠቢባን

ገዢ ርእሰኛ ምምሕያሽ

ኢ.ንጅ. ሚኒስቴር ኣዳም

“ሓደ ሰብ እንተወሓደ፡ ኣብ መዓልቲ ሓደት መዘቃ ክሰምዕ፡ ሓንቲ ግጥሚ ከንቡቡ ግርምቲ ሰኢ ክሰብ፡ እንተተኻኢሉ ደማ ሓደትን ቅኑሶን ዘረባ ክዘረብ ይግባዕ።”

ጎቲ

ገዢ ርእሰኛ ከማሓደሽ ዘይደልን ዘይብዎን ሰብ ኣሎ ክበሃል ኣይክኣልን። ሃብታም ሰብ ዝያዳ ክህብትም፡ ምሁር ሰብ ዝያዳ ሊቅነት ክውህብ፡ ጸድቕ’ውን ዝያዳ ክጸድቕ ይደሊ። ድሌት ወዲ ሰብ ደረት ሰለ ዘይብሉ’ዶ ይኸውን ከምዚ ዝኸኑ፡ ዝኸኑ ኸይኑ ገዢ ርእሰኛ ንምምሕያሽ ወይ ካብ ናይ ትግላ እንታይነትን ዝበለጸካ ኳንኳ ንክትርከብ ምእንቲ ዓበይቲ ሰባት ብዘሰሉ ኣምልኪቶም ብዘሰሉ ዝተቃረበዎ ምዃብብን፡ ንኣኻ ብዘምእምእ ኣገባብ ብምትርጎም ክትካበረሉ ምፍታንን ሓጋዚ እዩ።

“ሕልፊ ብጾትካ ጥበብኻ ምዃን ሓቶኻ ሰባት ኣይክህን፡ ሓቶኻ ሰባት ካብ ናይ ትግላ እንታይነትን በለጸካ ምስ ትርከብ እዩ።”

ኤርክስት ሄሚንግወይ

“ካብቲ ክገብር እኽኣል’የ ትብሉ ኣልፂልካ ሕሊምን ተልምን። ካብ መቡኻን ቀዳሞት ኣብታትካን ዝበለጸካ ንምዃን ኣይትጫዕቑ። ካብ ናይ ትግላ እንታይነትን ዝበለጸካ ንምዃን ጥራይ ፈትን።”

ዊልያም ፋልክነር

ሓደ ካብቲ ሰባት ብተደጋጋሚ ዝፍጽምዎ’ሞ፡



ንምዕላኦም ዝሕልኻ ግናይ ጉድለት ወይ ጌጋ ንጎቤቶም ብመንጽር ኣዕሩኽቶም፡ መሳርሕቶም ወይ ኣብ ክባቢኦም ዝርከቡ ሰባት ምልካዕ እዩ። እዚ ግን ቅኑሶ ኣይክህን፡ ኣብ ዓዲ ዕዉራት በዓል ሓደ ዓይኒ ይነግስ ዝብል ምሳ ተሓንጊጥዮ ኣራጢጥካ ምኽ-ዳም ደሓን ክበኩ ኣይክኣልን እዩ። ጽባሕ ክልተ ዓይኒ ዘለዎ እንተመጸ እንታይ ክትገብር ኢኻ፡ ኣብ ሓደ ትኣል ዝርከብ ከኢላ፡ ካብቶም መሳርሕቲ ዝፍቐ ብምዃን፡ ተዋገዶ ዝያዳ ብቐዓትን ሞያን ክጥራ ምስ ዘይክኣል፡ ጽባሕ ካብኡ ዝበልጽ ሰብ ብዝመጸ ምጉሃዶ ኣይተርፎን እዩ። ስለዚ ገዢ ርእሰኛ ምምሕያሽ ደረት የብሉን። ኣብቲ መሊኽኻኦ እንብሎ ሞያ፡ ኣብ ዕዕለት ሓደሻ ምዕላን ኣሰራርሓን ይምዝገብ ከም ዘሎን ንምዝብ’ዶ ንኸውን።

“ኡቶም ንኣተሓሳቦኦም ክቐይሩ ዘይክኣሉ ሰባት፡ ዝኸኑ ለውጢ ከምጽኡ ኣይክኣሉን እየ-ም።”

ጆርጅ በርናንድ ሻው

ለውጢ! ኩላትና እንብህጋ፡ ክውንነት ንኸኣልብሳ ግን ዘይንተግቡ፡ ብዙሕ እንምድረላ ኩነት እዩ። ዘይልወጥ ነገር የልቦን። ኣተሓሳቦናን ብምልዋጥ ግን ንለውጢ ከተቃላጥፎ ይክኣል እዩ። ሓሳብ ወሳኒ’ዩ። ዝኸኑ ነገር ቅድም ኣብ ሓሳብ’ዩ ዝፍጠር። ከምቲ ዝኸኑ ተኽሊ ንክብቁል ዘርኢ ዘድልዮ፡ ዝኸኑ ዕዮ ክዕዩ፡ ዓድን ነገርን ክግደስ’ውን ሓሳብ የድልዮ እዩ። ገዢ ርእሰኛ ንምምሕያሽ ደማ ኣተሓሳቦናን ከተመዓራሪ የድልዮ እዩ። ሓደ ትኣል፡ ንዝዊሕ ዓመታት፡ ብካንቲ ኣገባብ ሰርሖ ከኸውን ይኽኣል እዩ። ሓደ ሓቂ ግን ኣሎ። ኣብ ዝኸኑ ዓውዲ ካልእ ዝበለጸ ኣገባብ ኣሰራርሓ ምህላወ እዩ። ካብቶም ኣብቲ ትኣል ዝሰርሖ ግን እንተ መጻሕፍቲ ድዩ ወደሰ መርቡብ ሓበሬታ ኢንተርኔት ተወኪሉ ዝሓሸ ኣገባብ ኣሰራርሓ ብምትእትታው ክዓዩ እንተዝፍትን ንትኣሉን ንዝገእ ርእሰኛ ከመይ ዝበለ ዕቤትን ክብረትን ኩን መምጽኢ።

“ትዕቢተኛ ሰብ ኣብ ትሕቲኡ ዝለወ ሰባት ጥራይ’ዩ ዝምልከት። ግደ ሓቂ ኸኡ ንታሕቲ ክኸብ ዝጠመትቲ ነቲ ኣብ ልዕሌኻ ዘሎ ክትርኢ ዝከኣል ኣይክህን።”

ሲኤስ ልዊስ

ትዕቢተኛ ሰብ፣ ገዢ ርእሱ ከመሳይሽ ዝጸበበ ዕድል'ዩ ዘለዎ። ስለዚ ድማ'ዩ፣ ትዕቢት ንውድቀት ትቐድማ ዝተባህለ። ትዕቢትን ውድቀትን ግን እንታይ ኣራኽቦም፣ ዝብል ሓታቲ ኣይሰኣንን ይኸውን እዩ። እቲ መልሲ ድማ፣ ዕቡይ ሰብ ፈሊጡ በጺሖ'ዩ እዩ ብምባል ገዢ ርእሱ ምምሕያሽ ስለዘቋርጽ እዩ። ድሕሪ ምቁራጽ ዕቢት እንታይ ከምዝሰብ ድማ ርእሰ ግሉጽ እዩ።

“ድሩትነትና ምስ ተቐበልና፣ ከኒኡ ንኺይድ።”

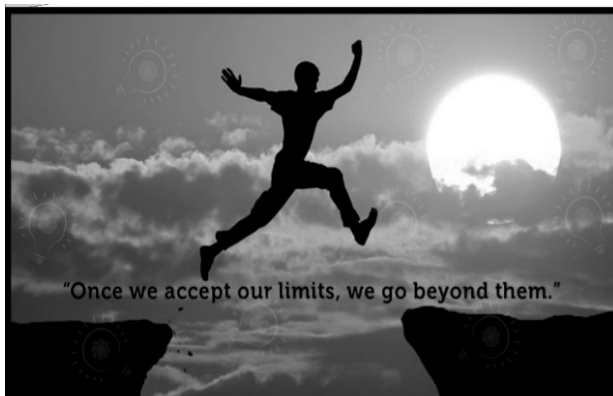
ኣልበርት ኤንስታይን

ገዢ ርእሰና ንኸነማሳይሽ ግድን ወድዓዊ ነበረ ገምጋም ክንገብር ኣሎና። ንኸውንነትና ምኽሓድ ክሃሰዩና እንተዘይከውይኑ ዝጠቐምና ኣይከውንን። ህኩያት እንተጁንና፣ ንትህኪትና ተቐቢልና ንምምሕያሽ ክንጽዕር ይግባእና። ሓሸሸቲ፣ ራእይ ዘይብሉም፣ ሓመይቲ፣ እኩያት ወዘተ እንተጁንና እውን ንዕኡ ተቐቢልና ብኸመይ ከምዝመሳይሽ ክንግብብ ኣሎና። ኤንስታይን ኣይተጋዢን። ድሩትነትካ ምስ ፈለጥካን ምስ ተቐበልካን ንኸተማሳይሽ ዘኽእለካ ንያት ክትረክብ ትኽእል ኢኻ። ስለዚ ገዢ ርእሰና ኣይነታልል ደኡ።

“መን ኢኻ እንታይ ጌርኻ ካብይ መጸእኻ ብዘገድሱ ክትልወጥን ዝበለጸ ሰብ ክትከውንን ትኽእል ኢኻ።”

ማዶና

ገዢ ርእሰኻ ከተመሳይሽ፣ እቲ ግዜ ሕጂ እዩ። ነቶም ኣይከኣልን እዩ፣ ከምዘን ከምትን እንድኹ'ሞ ኹይን። ኣብ ካልእ ሰፍራ ክትከይድ ኣለካ እናበሉ ንሰጉምኻ ክሕልኹ ዝፍትኑ ኣይትሰምዓሉም። ነቲ ሓደ ለባም፣ ‘ኣብ ህይወት እቲ ዝበለጸ ሃብቲ ዕላማኻ ኣነጻርካ ምፍላጥ እዩ። ዓወት ድማ ኣብ ምድሪ ባዕዲ ዘይከውን ኣብ ውሽጢ ልብኻ እያ ሰፈራ’



ዝበሉ እናስተንተንካ ዕዮኻ እዩ። ገዢ ርእሰኻን ከባቢኻን ክትልውጥ ትኽእል ኢኻ። ኣብ ዓለም ዘይከኣል ሓንቲ'ኳ የልቦን። ኣእምሮኻ ኣይትዕጸዎን። እዚ ጽሑፍ'ዚ ንዓወትካን ንውድቀትካን ዝውሰን ክኸውን ተኽእሎ ክህልዎ ይኽእል እዩ።

“ዝኾነ ነገር እንተፈቲንኩ ማለት ሚዛንካ ከተጉድል፣ ገዢ ርእሰኻ ከተመሳይሽ፣ ወይ ከተፍቅር፣ ወይ ዝ [ሃገር]ን ዓለምን ዝበለጸ ክትገብረን እንተፈቲንኩ ዋላ ኣይትተዓወት፣ ገለ ነገር ዓሚምካ ኣሎኻ። ብዘባ ውድቀት ምሕላብ ሕደጉ። ነገራት ብኸምቲ እትደልዮ ምስ ዘይከውን ርእሰኻ ኣቐረቡ ኩራዕ፣ ደጊምካ ደጊምካ ፈትን።”

ባራ ደሰን

“ሕያዋይን ቅኑዕን ሰብ ምስ ትዕዘቡ ብኸመይ ንዓኣ/ንዑኡ ክትመስል ከም ትኽእል ሕሰቡ። ዘይቅኑዕ ሰብ ምስ ትዕዘብ ድማ ብዘባ ድኹም ጉድንታትካ ኣሰላሰል።”

ኮንፊሸስ

“ኣብዞ ዓለም ከተመሳይሽ ትኽእል ርጉጽ ነገር ኣሎ። ንሱ ድማ ገዢ ርእሰኻ'ዩ።”

ኣልደስ ሃክሰሌ

“ዎ ሰብ! ገዢ ርእሰኻ ንምምሕያሽ ብዕዮ ተጸመድ ኢኻ። ሽዑ ንኻልኣት ንምንቃፍ ዝኸውን ግዜ ኣይከህልወካን እዩ።”

ዘይተፈልጠ

ኢንጅ. ሚኪኤል ኣዳም

ብኽነት ' ዶ ድኽነት ! ?

መምህር ዮናስ ሃብተ

“ነብሲወክፍ ሰብ አብ ህይወቱ ዝገብራ ንእሽቶ ምምሕያሽ፡ አብ ምምሕያሽ ህይወት ህዝቢ ዓለም ዓቢ ኣበርክቶ ኣለዎ።” እዩ ዝበሃል። ነብሲወክፍ ሰብ አብ ህይወቱ ዝገብራ ዝኾነት ትኹን ብኽነት ድማ አብ ዕንወት ህይወት ህዝቢ ዓለም ዓቢ ግደ ክህልዎ'ዩ ማለት እዩ። ዝኾነ ይኹን ሰብ ካብ ብኽነት ናጻ ኣይኮነን። ንሕና ሰባት እንተሰ ብሸሩፍ እንተሰ ብጥቐሉል፡ እንተሰ ብብዙሕ ወይ ድማ ብወሐድ ኩልና ካብ ብኽነት ዓፄ ኣይወዓልናን። ገለና ንገንዘብና ገለና ንግዜና፡ ገለና ንክብርና ገለ ገለና ድማ ንዋዕናና ንፍልጠትና ወይ ንሕልናና ብላሽ ነባኽና ኢና።

አብ ዘለናዮ ስጉሚ ነመልክት ዘለና፡ ከም ሓጺር ኣድጊ ወይ'ውን ከም ረብዳድ ማሕለእ አብ ህይወትና ዕብዩት ዘይነርኢ ዘለና፡ እንታይ ይባኽነና ስለ ዘሎ እዩ? ህይወት ስድራና ብጽቡቕ ንኺይስጉም ዝዕንቅፎ ዘሎ ምኽንያት'ከ እንታይ እዩ? ኢልና ንነብስና ምስ ንሓትት ድማ ብኽነት እንታይ ምዃኑን እቲ ምኽንያት ንሱ ምዃኑን ክርደኣና ይኽእል እዩ። ግዜ እቲ ዝኸበረ ባጤራ ናይ መበል 21 ክ/ ዘመን ምዃኑ 'ዋይን ዳይር' ዝተባህለ ዓቢ ናይ ስነ-ልቦና ምሁርን መምህርን አብ ዝጸሓፎ መጽሓፍ ኣንቢበ ኣለኹ።

ቅድሚ ዓለርተ ዓመታት ኣቢሉ ይኸውን አብ ኤርትራ አብ ስራሕ ምምህርና ዝነዋፍ ዝነበረ ራጀንድራ ዝበሃል ህንዳዊ ዓርኪይ፡ አብ ትካል ስነ-ፍልጠታዊ ምርምር ህንዳ ዝሰርሕ ንእሽቶ ሓዉ፡ “ኣነ ምሉእ ግዜይን ምሉእ ሃመይን ቀልበይን ንሰርሐይ

እዩ ክህቦ ዝደለ'ሞ፡ ብድሕሪ'ዛ ሕጂ ምሳኻ ብተሌፎን ኮነ ብኻልእ ክራኹብ ኣይደልንዮ።” ከም ዝበሉ ነገሩኒ ነይሩ። ብዙሓት ብስነ-ፍልጠታዊ ምርምራቶምን ኣበርክቶኦምን ሽልማት ኖብል ክወስዱ ተዓዲሞም ብምኽንያት ኣዝዩ ቦቃቕ ኣተሓሕዝን ኣጠቓቕማን ጊዜኣም ግን፡ ኣብቲ ስነ-ሰርዓት ምዕዳል ሽልማት ከም ዘይተረኽቡ'ውን ብማዕከናት ዜና ይንገር እዩ። ሓደ ወዲ 87 ዓመት ኣፍሪቃዊ ጽሓፊ አብ ናይ ተለቪዥን ቃለ ምልልሶ፡ “ነቶም ብእንግሊዝ ዝጸሓፍኩም አብ ካልኦት ሃገራት ህቡባት ዝኾኑ መጻሕፍትኹ ናብ ቋንቋ ሃገርካ ክትትርጉም መደብ ኣለካ'ዶ?” ተባሂሉ ምስ ተሓተ፡ “ዝን ተሪፈናኒ ዘለዎ ሒደት ዓመታት ተጠንቂቐ ክጥቀመለን ስለዘለኒ፡ ካልእ ካብኡ ዝዓብን ሓድሽን ስራሓት እዩ ክሰርሓለን ዝደለ።” ክብል ሰሚዐዮ ነይረ። ሓቃቶም እዮም። እቲ ምንታይ'ሲ ኩሉ ኣብዛ ዓለም ኣሎ ዝበሃል ዓይነት መኽሰባትን ረብሓታትን፡ ንግዜና ብዝግባእ አብ ምጥቃምናን ዘይ ምጥቃምናን ስለ ዝውሰንን ብኽነት ጊዜ ሱር ኩሎም ብኽነታት ህይወት ስለ ዝኾነን። ኣነ ብወገነይ እዚ ኣብነታት ናብዛ ጽሕፍተይ ክጥቀመሉኳ እንተ መረጽክም እቲ ምስዚ ኣልዒልዮ ዘለኹ ዛዕባ ኣተሓሕዝክ ምትንታኑ ግን ናባኹም ክገድፎ'ዩ።

ንስኻትኩም ከኣ፡ “ገንዘብና ብዘይ መደብን ንህይወትና ብዝጎድእን መገዲ ምዝራው፡ ዓቢ ብኽነት አብ ቁጠባን ጥዕናን፡ ትምህርትና ብግቡእ ዘይምክትታል፡ ዝሊፍ ብኽነት አብ

ወፍሪ ዕብዩት ነብስናን ስድራናን ዘምሃረና ኣካልን። ካብ ልሳንና ዝወጽእ ሕማቕ ዘረባ፡ ብኽነት አብ ምሕላው ክብርናን ክብሪ ሰባትን። ብኽነት ጠባይ (ጠባይ ምኽፋእ) ብኽነት አብ ስድራ ቤታውን ማሕበራውን ዝምድናታት።” እዩ ብምባል ትንታኒታትኩም ቀጽሉ።

ሓንቲ ህይወት ዘለዎ ዕምባባ ካብ'ተን ኣርቲፍሻላት ናይ ፕላስቲክ ዕምባባታት እትፍለየሉ ሓደ ካብ'ቲ ምኽንያታት፡ ስለ እትዓቢ እዩ። ንሕና እውን እናሰራሕናን እናደኽምናን ክነሰና ልክዕ ከምታ ኣርቲፊሻል ዕምባባ አብ ህይወትና ዕብዩት ዘይነርኢ እንተ ድኣ ሃለና፡ ገለ ክንርደኣ ዘይከኣልና ወይ'ውን እናተረዳእናዮ ክንፍውሶ ዘይደለና ወይ ክንፍውሶ እናደለና ተበግሶ ዘይወሰድናሉ ብኽነት ኣለና ማለት እዩ። እቲ ብኽነት ክንፍትሽ ምስ እንፍትን ነዊሕ ከይከድና አብ ቀርባና ዝጸንሕ ብኽነት ኮይኑ ክጸንሕ ይኽእል እዩ። እቲ ብኽነት'ውን ሕዱር ዘይኮነሰ ብቐለሉ ክፍወሰ ዝኽእል ናይ ግዜ፡ ናይ ጉልበት፡ ናይ ፍልጠት ወይ ናይ ገንዘብ ብኽነት ክኸውን ይኽእል እዩ።

ሓደ ጋብሮሽ ብናይ ንግዲ ስራሕ ንሓሙሽተ መዓልታት ናብ ርሕቕ ዝበለ ሃገር ይገይሽሞ፡ ድሕሪ ስለስተ መዓልታት ንበዓልቲ ቤቱ ብቴለግራም ደሃይ ክገብረላ ይደሊ። ቴለግራም ክትጥቀም ከለኻ ብብዝሒ ናይ'ቲ ዝጸሓፍኩ ቃላት ስለ እትሸፍል፡ መጀመርታ ‘እታ ዝደለዮ ሓሳብ ቁጥብ ብዝበለ መገዲ ክርቅቓ ኣለኒ።’ ብምባል አብ ንእሽተይ ወረቐት ከምዚ ዝስዕብ ጸሓፊ፡

“ዝተፈተኸ በዓልቲ ቤተይ! ብንግዲ ናብ ... ገይሽ፡ ብዙሕ ገንዘብ ከሲቤ ድሕሪ ክልተ መዓልታት ከኣ ክምለሰ እየ።”

ነቲ ዝጸሓፎ ቅድሚ ምስዳዱ ግን፡ ገለ ዘየድሊ ቃላት እንተ ረኸበ እሞ ነቲ ዘየድሊ ቃላት ኣጉዲሉ እቲ ናይ መስደዲ ክፍሊት እንተ ጎደለሉ ብማለት፡ ነቲ ዝጸሓፎ ደጊሙ ከንብቦ ጀመረ። መጀመርታ ነታ “ዝተፈተኸ በዓልቲ ቤተይ!” ትብል ሓረግ መሰንበባ፡ ዝፈትዋ ብዓልቲ ቤተይ ምዃና’ሞ ይትረፍ’ዶ ንሳብ ጭሩውን ትፈልጥ እያ። ስለዝሰ እዚኣ ኣድላዩት ኣይኮነትን ብምባል፡ ደምሰሳ፡ ቀጸሉ፡ “ብንግዲ ናብ ... ገይሽ።” ናብ እትብል ምልእቲ ሓሳባት ከደ። “ብንግዲ ከም ዝገሸኩ’ውን ትፈልጥ እያ ስለዝሰ ...?” ኣይደንገዮን ዝዘኣ’ውን ኣሰር’ተን ኣቐዲመን ዝተደምሰሳ ክልተ ቃላት ከም እትሰብ ገበረ። ኣብ መወዳእታ ምስታ “ብዙሕ ገንዘብ ከሲቤ ድሕሪ ክልተ መዓልታት ከኣ ክምለሰ’የ።” ትብል ጽሕፍቲ ጥራይ ተረፈ። ንዕኣ’ውን “ከሲረ ኣይፈልጥን እየ። ብዙሕ ገንዘብ ከም ዝኸሰብን ድሕሪ ክልተ መዓልታት ከም ዝምለሳን እውን ትፈልጥ እያ።” ብምባል ደምሰሳ። እታ ወርቆት ብዘይ ጽሑፍ ስለ ዝተረፈት ድማ ነቲ ተሌግራም ናይ ምግባር መደቡ ሰሪዙ ምሉቕ ኢሉ ወጸ።

እዚ ካብ ነዊሕ እዋን እንፈልጦ ዕላል መብዛሕትና ምስ ክቱር ብቂ እናተሓሳዘና ከነዕልለሉ እኳ እንተ ጸናሕና፡ ጥልቕ ኢልና እንተ ሪኢናዮ ግን እቲ ሰብኣይ ሓቁ’ዩ ነይሩ። ዕለታዊ ጠለብና ጠለብ ሞትን ሕየትን ክሳብ ዘይኮነ፡ እንተ ገደፍናዮ’ውን እንትርፎ ረብሓ እንታይ ጸገም ኣለዎ? ኣብ ቤት ጽሕፈት ምዝርጋሕ ጋዜጣን መጽሔትን (ዳኒ ማልቲመድያ)፡ “ቁም ነገር ሓንቲ ሳንቲም ክትፈልጥ እንተ ደሊኹ፡ ንሸቃጣይ ጋዜጣ ተወከስ።” ትብል ጽሕፍቲ ተሰቐላ ርእየ ኣለኹ። ሳንቲም ኣብ ርእሲ ሳንቲም እናተደራረበት እንተ ተኣኪባ፡ ምንጪ

ሃብቲ ክትከውን እትኽእል ህጥርቲ እቶት እያ። ሳንቲም ኣብ ርእሲ ሳንቲም እናተደራረበት እንተ ባሕር ድማ፡ ክሳብ ሓዳርና ኣፍሪሱ ነብስናን ደቅናን ዘርጥ ዘርጥ ዝገብር ሓደገኛ ጠንቂ ኣለዎ።

ንጉሆ ሰዓት ክንደይ ካብ ገዛ ንወጽእ? ስለምንታይ ንወጽእ? እንታይ እንታይ ንሰርሕ? ንጉሆ ከም ሰብኡት “ደሓን ወዓሉ!” ኢልና እናወፈርና፡ እሞ ምሽት ድማ፡ “ደሓን’ዶ ወዓልኩም?” ኢልና እናኣተና፡ ናብራና መጠን እቲ እቶትና እንድሕር ዘይኮነ፡ ሰድራይና መጠን

እቲ እቶትና ይበልዑን ይሰትዩን፡ ይኸደኑን ይረግጹን እንድሕር ዘየለው፡ ኣብ ሓደገኛ ጸገም ኣለና ማለት’ዩ። እቲ ጸገም ንኸንፍውሶ ድማ፡ ካልኣት ናብ ፍታሕ ገጽም ዝወሰዱ ሕቶታት ክንሓትት ይግበእና። ምስ መንመን ንዘውር? ኣበይ ኣበይ ንኣቲ? እንታይ ንሕሸሸ? ክንደይ ዝኸውን ገንዘብ ነጥፍእ? ብምባል ንነብስና ብሕቶታት ኣብ ዝተኸበበ ኣስተንትኖ ኣእቲና እንተ ድኣ ኣዋጠርናዮ፡ ጠንቂ ናይ’ቲ ኩሉ ጸገም፡ ብኸነት እምበር ድኸነት ከም ዘይኮነ ክንርዳእ ንኽእል ኢና።



ክሕገሰ እንተደለኹ'ኹ!

ሙሴ ብርሃነ

ምሕገሰ ከም ማይ ምህታይ እዩ ናይ ልደመ ተኻሊ ይኸኸሽንን የምልምን፡ ናይ ህይወት ፍሽክታውን እዩ፡ እኒምሮ ኣብ ሰረፍቲን ሰለምን ከጎሳፍቶ ይገብር፡ ክነገብርም ንዝተሰቡዎም ተግባራት ንክተክፍውን ክነርጸዎም ንዝተሰቡዎም እዋናት ንክነብቅዎም ከኣ እጅኻ እናበለ የሄ፡ ኣብ ጉዳዩ ምግባር ዋላ እኔ ምሕገሰ ዝጸልእ ሰብ ኣሉ ንምግል ዘድፍር ኣይኹኑ ነቶም ሓገሰ ክፈጥሩ ዝኽእሉ ሃራት እናጥፍኦ ዝብር ሰብ ግን ኣይውሓድንዮ፡ እቲ ዘበርም ገጽ ናይዚ ተግባር ከኣ ብተሓትት ሓገሰ ዘጥፍኦልና ተግባራት፡ ሓገሰ ክንርከብ ኣልና እንገብርም ምዃናም እዩ፡ ኣዘዩ ዘሕከቅ ናይ ምግባር ገጽ!

ሰኹራን ሓደ ካብዎም ዘሕከቅ ብኸይታት እዩ፡ ምስ ሓደ ፍለጥ ናይ ገዛውትና ሳክራም ኣብ ሓደ እንዳ ወራይ ብቐዳማይ ምስ ተራኽብና ዘጋጠሚ ሃር እናገሰብኩ ከብከደ ቅንዩ፡ እቲ ዛጎታ ከምዚ እዩ፡

ዋናጩ ብዘተራላላዩ ቅልጣፊ ዝምልኡሉን ዝሰድሉሉን ኢጋጥሚ እዩ፡ መዘከርቲኡ ሰብውን ኣብ ላዕ ዘለዎ ሰልገን ጸውታን ነዳ፡ ኪገዥ እቲ ናይ ሓድሕድ ሰልገ ግን ልዕሊ ዝኾነ ሰብ ብፍሓይ ኣቓልፊን ፍጥነትን ኣብቲ መስተ ዝተጸምዱ ዝመሰሉ ገሰ ሰብ ነደርም፡ ምስ መስተ ናይ ሃይሕ እዋን ቅርብት ዝበርም እዮም፡ ኣመጽኦኦም ቅድሚ ሰብ ክኸውን እንከሉ፡ ኣመጽኦኦም ከኣ ድሕሪ ሰብ መዘከርቲኡ ግዜ እውን ብሰብ እዩ፡ ክልተ ኣንጻራት ደኣ ኮይናም እምበር ነቶም ኣብ ናይ ኮሊጅ መጽግዒ ቦታታት ዝጸኡዎም ከሉ ሰብ መደቀሰኡ ክኸብ ዝኸደድ ተጽብዮም ዝበኡም ዝኸዱ ዝበሉ ኣዘከርም፡ እቲ ፍለጥ ሳክራምውን ሓደ ካብዎም ክጥቀሱ ዝጸኡ እዩ፡ ኣተክሩ እናረገዱ ሃንጻብት ናቡኡ ገደ ምስ ገበርኩ ከኣ ዓዲ ግደኒ ተጋጠምና፡

“ኣብት ኣብ ጥምቅቲኻ ዝተሰየሙ!” ኣዲንቲ ሞይቲ እዩ ዝዘረበ ነዳ፡ “ኣብት ሽቡ ዝተሰየሙ ሰዋን ኣረቂቲ!” ርኢሉ ኣድኑ ክንቐንቐ ኾሞና፡ እቲ ሽቡ ዝተጠመቐ ቐልዩ ክንዲ ሰብ ኣሽለሰ ኣብ ጉሉ ብምዃን

ሰዋ ንምህታይ ክኸብ ዝኸዱ ብምርኣዮ ደሕሰ ዓደ ነዳ ይገኒውን ኣይተረድኦን፡ ክኸር ግዴ ጀሚሩ ከኣ ብኡኡ ገሩ ክድቅስ ዝደለዩ መሳለ፡ ኣዲንቲ ልዑል ናይ ምኽዋን ሃረርታ ዝበረን ኮይን ተራእዮና፡ ኣዲንቲ ከዳኤተን ርኢሉ ከቐቐጸን ከኣ ገደፊ ወደኦ፡ እቲ ናይ ገዛውትና ሳክራም ግን ብሕጂውን ኣብ ካልኣ ወራይ ምስ እንራኽብ እዋይ ብቐዳማይ ዝተሰየሙ! ገደፍቶ ኪድኻምበር ከመይ ዝበለ ብርሃን ምኹት ዓና ኣምሰና፡ ክበህ ይኸውን፡ ኣነ ካቡኡ ገጽ ንምህታይ ኢና ክንበኪ ኣልና እንሕከቅ ክበል ቀንዩ፡

ሰለምታይ ክንኣብን ዘይንደሊ ንዝበል ሕቶ ንምምላህ ብተሓትት ናይ ዝተራላላዩ ዓውድታት ሊቃውንቲ ዝህበዎ መብርሃታት እኔ እንተሃለዉ በዚ ኮይኑ በቲ ግን ክትሕሽ ምድላይ ናይ መዋኦል ወፍሪና ኮይኑ እንሆ፡ ደቂ ሰብ ኣብ ወሽጥም ግዜ ዓቢ ናይ ሓገሰ ጠላብ ንምምላህ ኣሉም ዝዘበርም ምክሰቓስ ከኣ እንክሰማይ ንምርከብ ኣሉም ድሕሪ ዝዘበርም ዓቢ ወፍሪ ዝከራፅውን ይመሰል፡

ኣብ ግዜ ጸሕፊት ከኣ ብፍሓይ ሓገሰ ምድላይ ተግባራት ዝጠፍኦ ጸዓት ብተሕ እዩ፡ ከምቲ ልዕሊ ኣሉ ዝተጠቐሰ ግን ሓገሰ ምድላይ ተግባራት ዝጠፍኦ ጸዓት ጥራይ ዘይቲዩ ምኣንቲ ሓገሰ ተግባራት ዝጠፍኦ ሓገሰውን ኣሉ፡ ምክንያቲ እቲ ደሕሰን ኣላኹ እናተባህለ ዝተገብረ ሃር ካልኣ ናይ ሓገሰ ጸር ዘውርደሉ ኢጋጥሚ ሰለዝርኦ፡ ገሉሚ ደሰ ዝበህ እናረጸምኩ ክትሕሽየ ብዘበለ ጸባኡ ግን ጸባኡ ትፈልጥ ዝበል ሓገሰ ዝዘውር እውን ይመሰል፡ ኣብ ደቓይቅ ብዘገበር ናይ ምፍጋግ ወሓ ኹኡ ኣብ ሕሉፍ ዝተነበሩ ጀሚሮታትን ኣብ መጻኢ ዘለዉ ብተሓትት እዋናትን ናብ ሓደጋ ክወድቁ ይኽእሉ፡ ክርኸብ ዘይበሉ ሓቂ ግን እቲ ገሉሚ ከም ዝተበርዐ ዘሕሰሉ ሰብ ኣብተን ዝቐጸላ መልታት ብምዃን ናይ ሕሉፍ ወጽኢት ናይ ምቐጣል ተኽእሎ ከም ዘለዎ እዩ፡ ጸታዊ ስሞቲ ከርቂ ክበል ጸታዊ ስሞም ዝተሰየሙ ሰባቶ ክበወር ክበል ህይወቲ ዝተሰየሉ ብወልፊ ተደራኢ ኣብ

ጥርቢ ናይ ሓገሰ ክጽሕ እናበለ ኣብ ጥርቢ ማሕበራዊን ጥበባዊን ቅልውላው ዝፈረ ከኣ ናይዚ ኣካዲዳ መሸኸር ንምዃን ዘይንኡ ኮይናም ይርብዝ፡

ሓደ ግደኡ ዓመታት ሺጋራ ከትክኸን ግደኡ ክትክኸን ዝበረ ሰብ “ከይተሰብኦም እዩ ጀሚረና፡ ንምቁራራ እንተተሰብኩ ግን ኣመና ይኸበደኒ ኣሉ፡ ናብ ጭንቀትውን ኣድራብላይ፡” ክበል ኣብ ሓደ ኢጋጥሚ ስሞዎ፡ ሓደ ሓደ ግዜ ኣብ ቁልሳት፡ ብወጥታ ዝተጀመረ ሃር ናብ ባሕሊ ከም ዝምህብዩ ኣብ ህይወትውን ብተሓትት ሰጽፍ ብጠጥኻ መጠሊ ዝፈለሙ ተግባራት ዓበይቲ ጸራት ይኹ እዮም፡ ቅድሚ ሕጂ “ምውዳኦ ከበድ እዩ” ክኮል ከም ዝሰማዘኸዎ ኹኡ ምቁራጽውን ከበድ ዝኸሉ ኮይኑት ከም ዘሉ ንክርኢ ኣብዘወጹ፡ ክትሕሽ እንተደለኹ’ኹ እዮ፡

ዝተሰበ ሓገሰ ንምርከብ ዝውሰድ ዝተሰበ መዝገዒ እምበኣር፡ መጽሓ ንምሕሰ እዩ፡ መጽሓ ናብ መርን ከም ዝዩ፡ መጽሓ ንምሕሰውን የድሊ፡ ክሰመድ መዝገዒ ንምሕሰ ከኸኖ መዝገዒ ክመርጽ ኣለዎ፡ ኣብዚ ናይ ምዝንጋዕ ኣማራጺታትን ፈተነታትን ዝጠቀሱ እዋን ከኣ ብፍሓይ ብልሂ ተሓገሲ ምዃን ዓቢ ጥበብ እዩ፡ ሰሓቕኻ ምክብይ ዝበል ፊታኒ ስሞም ንምክልኻል ዝውሰድ ፍቱን ክታኹ ኮይኻውን ኣይተርፍን፡

ሓገሰ ምቁራጽውን ከምኡ ካልኣ ክርኸብ ዘይበሉ፡ ምክንያቲ ግደኡ ናይ ባታ ስሞት ብቐንብ ኣገባብ ኣብ ክንዲ ምክንጋዱን ምስ ፈተውቲ ኣብ ክንዲ ምክሓሩ ብተሕሰ ዝኣክል ናብ ሰብደብድ ምክድ መዝገ ኣለዎ፡ ካልኣ ናይ ሓገሰ ኣፍደን ከርኢውን ይኽእል፡ ሰጽነት መጠ ዘም ዘትምምን ከም ዘውትን ዘይተዓዋን ዘይተመጣበን መጠውን የትምምን የምውትን፡ ምስዚ ብተምምየ ከኣ ዘይሕገሰ ምዃን ስምሪ ከም ዘትጽር ብዘይ ኣገባብ ምሕሰውን ስምሪ የትጽር እዩ፡ ከሉ ሃር ብምክውዓልን ዓቐንን ምግባር ክንደይ የትሰስ! ጠጥቦም!

ክስተብህኩ

“ቁልፍ እታ ኪኸደለ ዚግብኦ መገዲ ኣልምዶ ...”

መምህር ሳሙኤል ዘርያስ

“ታተ ደው በሊ እግሪ ለንበኩ...”

ቀሪቡኪ ኢኺ ኣጅኺ ገፍብኩ።

እህክ ሕጃኺ ከይተሸከኺ ፊትኪ... ኦ! ኦ! ኣህ! ወዲቅኪ።

ኣጅኺ ን...ፍ...ፊ...ቲ በሊ ባልኺ ተገሰኢ።

ምላይ ዶ ሓበርኩም ነቲ ወይ ነታ እግሪ ዘይተኸለ/ት ውላድኩም ከተሓምዱ ጸሓቢኩም። ዝኾነ ወላዲ ንወሓዱ ዓቕሚ ዝፈቐዶ እቲ መዓልታዊ ዘድልዩ ሃገር ብምቕራብ ብዘይ ዝኾነ ጉዳሉ ክገብሩ እዩ ዝፈቲ። ከይቆርር ይኸድግኩ ከይጠራ የፀገገል ከይጸምእውን ኣቕርቡ ከሉ ንወሓዱ የቐርቡ። ውሓዱ ሓሰምዎስ ይትረፍ ነብ ካልኣት መዋኦውን ጉዳይዎ ክርእ ዝፈቲ ወላዲ የልዩ። ለላዝኹን ኹኦ “ጸጽብቼ ንቐልዑ” ትብል ኣብላላ ተቐባልታ ከተሓምን ግዜን ጸርን ኣየድልኦ። እዚ ከሉ ሓቲ ንወሓዲ ምኒጋር ዘድልዩም ፍሉጥ ሃገር እኳ እንተኾነ ብሰንኪ ጉድላት ኣስተባቢሉ ግን ዝሰጉ መሳሪታውያን ሃብታት ኣለው። ንሕጂ ኣብ ክልተ ባህርያት - ተጽዕኖ ምዃንን ሓሳት ምዝራብን ብምጥሓር ኮሞ ወላዲ ብሰንኪ ኣብ ደጃና ኮሞ ክርጽ ክምልከት ኣሊና። እነም ባህርያት እዚኦም ኮነ ኣልካ እተሰማመዶም ዘይተሓሰ ከይተረድኡካ ኣብ ደጃኻ እተሰርገም ሕሞቕ ባህርያት እዮም። ኣብ መወጃታ ደማ መቐጸልኻን ምልምማድን ብተጻራሩ ኣጸጻሪና ክኸርእይ ኣሊና።

ተጽዕኖ ምዃን

ሓዲ ኣብ “ንወደደሲ ባህላይ ኣብሰኹሞ” ኣለም ስል ደጅምሩላይ። ስላም ክሰማን ብኣጽዕኖ ክኮሳታልን ኣጅምምርኡም እዩ ዝደዳ ደርሱኡ። ምናንያቲ ኮሞቲ ዝፈልጠን ዝኣምሉን ባህሉ ንወሓዱ ዘበላሹ ወላዲ ኣሉ ኣለ ስለ ዘይገመገሙ። “ንወደደ ካብ ምሓር ምፍቃር ዝተሓሰለ ካብታ መግቢ ምሓላዕ ዝጀመረላ ግዜ

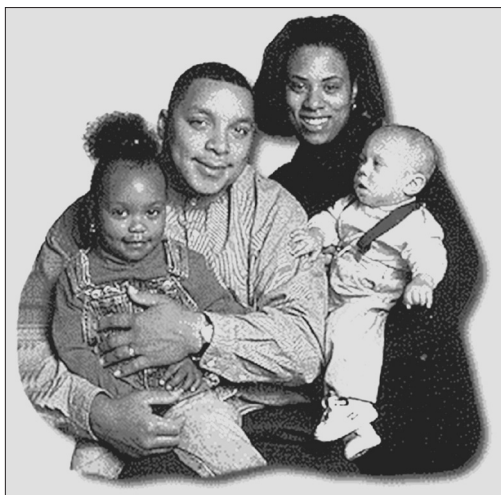
ጀማረ መዓልታዊ ባህላይ እዩ ዘበላሸ” ብምሳል ደጅምሩ። ቀጸለም ደማ “ባህሉ ክበልፅ ፈጻመ ኣየናቅደሉን ነደሩ።” እዚ ነገይ ዝሸከቡ ባህሪ እዩ ነይሩ። በዓልቲ ቤተደውን እንተኾነት ኣብቲ መግቢ ክምዝበ ዝተደለየሉ ግዜ ናተይ ፍሉጥ ስምም ጌራ ብምሕሰብ ናባይ እዩ ተምጽኦ። ሓዲ ሓዲ ግዜ ምስቲ ዘሉኡ ግዜ ምናይ ምስ ኣበራ “በጃኺ ባህሉ ይብላው” ምህበላ “እዋእ! ዝ ክበልላይ እንደዩ ክጥኡ ክርሲኦ እንደዩ ነቲ መግቢ ክኸዕም እንደዩ ...” ዝብሉ መልሲታት ትህቡ። ኣነ ኹኦ ጉጽይ ገጻፊ ንወሓዲ ባህላይ የብልሁ። ኣብ ሞገሻ ስላም እትው ኣለ እዋእ እዚ ደኣ እሞ ጸቡቕ ሃገር እንደዩ ብሰንኪ ኮሞ መሰላሰቢ ረጅሐ ተጠቐሱ? ኣለ ይሓተም። ሓቕኻ ኢኻ ኣነውን ኮሞኡ እዩ ዝመሳሰሉ ነይሩ። ጸሓቢ ኮሞከተብልሸም ግን ንወደደ ብሰንኪ ከሉ ባህላይ እዩ ዝገብር ምላይ ኣልማሲሞ። ሕጂ ከነታት ውላዲ ከስተባቢል ከላኹ ክገበረሉ ጥራሕ ዝደሊ ሰብ ምዃኑ ተገዝዞ። ቢቃ ተጽዕኖ ኮይኑ። እዚ ንኸይመጽእ ቅድም ኣልና። ባህሉ ክበልፅን ደሓን ንሕጂ እዩ ኣልና ክጥኡ ከበላሹ እንተኣቅደሉ። ዝ ክበልል ኮሞ ቅብል እንተገመሰሩ ነይርና። ሕጂ ውላዲ ተጽዕኖ ባህሪ ኣይምላሸምን ነይሩ” ብምሳል ኣብ ስምቕት ኣስተባቢሉ ዓደመኡ። ዝን ኣለ ከፍገዘ ምስ

ጀመርኩ ብርግጽ ንቐልፍ እተሰማመደሉ መክብሊ ባህሪ ኮሞ ዝኾነ ተረዳኡ። ንኹሉ ኣብላልኦም ደማ ተቐባልዮ።

ሱከ ወላዲ ንወሓዲም ፍቕሪ ክበልጽ። ግዳስ ክርእይ ክብሉ ዘደሰኩባልሉም ጌጋታት ኣለዉ እዮም። እነም ናይ ኣኽብርታን ፍቕርን ዝኾኑ መግለጺ ወላዲ ጸቡቓት ስለዝኾኑ ይተዓብቡ። ግን ዝበልፅም ሳብናት ክደሰኩባልና ክኸውን የብሉን። ነቶም ክመጹ ዝኾኑሉ ሳብናት ከሉም እኳ ፈለጥና ክንፍውሎም እንተ ዘይኣልልና እቶም ዓቕምና ዝበጽሖም ተኽእሎታት ከምዕድምም ግን ንኽእል ኣሊና። ስለዚ ኹኦ ብኣግሑ ከለማምዶም መታን ሓላፍነትና ንክክር። ቐልፍ ምልምማድ ማለት ነቲ ቐልጠፍ ናይ ምምህር ጸገኡም ብጽዋኑ ምጥቃም ማለት ስለዝኾነ ወላዲ ፍሉይ ኣተኮሮ ክከበርሉ ዝገብኡ ወኪ እዋን እዩ።

ሓሳት ምዝራብ

ርግጽዮ ኣብ ውሓዳስ ይትረፍ ኣብ ዝኾነ ዓብይ ድኹን ንጸሕዩ ቀሪቡኡ ሓሳት ክዘረብ ምህምዕ ከሉ ሰብ እዩ ዝድልኡ። “ሓላዊ ኣራሪሽ ዝ መሸዊ”። “ሓላውን ቐርባኻን እናሓደረ ደርጓሽ” ዝብሉ ምሳሌታት እሞ ዘኩሩ ሓሳትን ሓላዊን ክሰማኹ ጥራሕ ዘይኣካ ኣብ ጥቓኻ ክቐርብውን ዘይድለይ ክፍእ ባህሪ እዩ። እዚ እኳ እንተኾነ ሓሳት ግን ሓዲ ካብቲ ኣብ ዝ ክቀሓል ባህሪ ክኸውን ይኽእል እዩ። ገለ ወላዲ ንሕም ደልዩ ንዝመጽእ ሰብ ክቐብልዎ ምስ ዘይድልዩ ንወሓዲም “የልግን በሎ” ብምሳል ነታ ዝደለይዎ ኣለሊጦም ንወሓዲም ግን ሕሞቕ ትምህርቲ ሓዲጎም ናብርኡም ይቐጽሉ። እዞን ኮሞዚ ዝኣመሳሰለ ጸገማት ክፍውሱ እዮም ዝኾኑ ገለ መሳሳቕ ዋነታታት ዝጽሑፍ ጽሓፍቲ ተመሳሳሊ ተሞክሮታት ኣብ መጻሕፍቶም ዘሰራፍ። ገለ ቀሓምዲ ካብቲ ዋነታታቶም



ንምጥቃኔ እታ 'የባ ሰብ ደልዎ አሉ' አላ ምስ ብረት "የልዩን በልዩ" ዝተባህለት ቆልፎ ነቲ ደላዩ አባኣ መልሲ ክትህብ ኮላ "የባህ የሎኹን አሉ" ትብሉ። በዚ አባላ ደማ ነቲ ወሽጥዊ ብረት ናይ ምዝራብ ባህሪ ምስቲ ናይ አባኣ ብረት ዘረባ ብዋዊስ ክትህረብ ትጅምር። በዚ መግዛዲ እቲ ቆልዓ ብረት ምዝራብ ድልዎትነታ መታን ከተጣጥሕ ፍቱን ሓገዝ እዩ ዝበል ኣምር ብጥብሪ ኣብ ቤት ተማሪፎ ማለት እዩ። ሰለዚ ምዝራብ ብረት ፈጽሞ ሰብኡ እዩ።

ኮሙኒካሽን ሃብቲ ካልእ ዘደኸተብሉ ግድሽ ኣዕናዊ ወጽኢት ክበልዎ ዝክክል ወላዲ ንደቆም ዘለዎምድም ሃገር ኣሉ። ግልሊ ብደ ውላድና ነቲ ሽር ከይተቀሳቐመ ዝበል መምርሒና ብምጥላሰ ሽር ቀሓሙ ኣሉ። ኣብ ኮቢ ኣፋ ደማ ናይቲ ክብራዊ ኮሎ ዝተጸቐ ተረፍ ኣሉ። ኣብዚ ግዜዚ ሽር ኮሎ ዝቐላመ ቦቲ ሓገደኡ ዘሉና ጭብጢ መሰረት ርግጽታት ኣሉ። ነቲ ቆልዓ ግን "ሽር ቀሓሙን ኣሎኹ ሰለምንታይ እቲ ኣይትግበር ዝበልኩኻ ጥሓሽ!" ኣብ ክንዲ ምላል "ሽር ቀሓሙን ዶ ኣይቆላምን?" ብምላል ንኣትቶ። ኣብ ክንዲ ነቲ ቀንዲ ዘደለኹ ግድራ ናይ ምጽራም ብረት ኣተሰር ገርና ብቐጥታ ናብኡ እንኣቲ ነቲ ቆልዓ ክትሰ ኣንጹፍ ብዘህብ ፈተና ኣበልና ክንመክር ግድራ። ምክንያቱ እቲ ቆልዓ ደድሕሪ እቲ ዝበረሰ በይኡ ክመጽኦ ዝክክል መሰረቱ ደፈልጦ ሰለዝህን እታ እንኡ ዘገገሙ ከተሰራ እትክክል መፍትሒ ምስሰራ ሞራሕ ከምዘኾነ እዩ ቆልጢፋ እትመጽኦ። ሰለዚ ብቐጥታ ናብኡ የዘገብ። ኣብዚ ከሉ ከይተገደሐ ግን እቲ ርግጽ ዝተገደሐ ጭብጢ እናጠቐሙ ግድራ ሃገርን ናብቲ ቀንዲ ሃገር መሓረምታ ተበል እዩ እቲ ጉዳይ ኣብኡ የብቅዕ ኩንኡ ዝኾይድ ጸገም ኣይምለሰን።

ኣብዚ ግን ምናልባሽ ተሃሊሉ ዝኸተት ሕቶ ኣሉ። ምናልባሽ እቲ ቆልዓ ንክክል መዓልቲ ሽር ደጊሙ ምስ ዝወሰድ እቶም ከታታቲ ዝኸተቡ ምልክታት ናይ ምውጋድ ጥበብ ክምህዝ ዶ ኣይክተባብዩን? ምናልባሽ ደሕሱ ዶ ኣይሕሱን ፈሊጥና ጌጋት ብረት ክምህር ዕድል ክንርከብ ኣይንክክልን?

ቢታ ቀዳመይቲ ሕቶ እዩ ንጅምር- እወ ከተባብዩ ንክክል ኣሉና ሃገር ግን ኣብታ ክትወግዝ ኣለዎ ዝተባህለት መልሰን ኣብዚ ኮሎ ኣማራጺ ትወግዝ ዘላ መልሰን እታ ዝተረኸት መታን ክንመርጽ ቦቲ ዘለዎን ሳብና ኣበልና ንርእዮ።

ጉዳዩ እናገርኻ ምዝራብ ብረት ኮላ እናኣተባብዩ ምጥር ዶ ይሓደሽ ጉዳዩ ሃገርን ብቐጥታ ናብ ምክሪ ምክታው? ርግጽ ክልቲኣን ነቲ ቆልዓ ዳግማይ ሽር ከይወሰድ ጠቐሊለን ደግሞኡ እዩ ክንበል ኣይንክክልን ኣሉ። ምክንያቱ ነቲ ዝተሰራ መምርሒ ኮሎ ምክሪ ክጥሕስ ተክክሎ ክህሉ ሰለዝክክል። ወላ እኡ ኣብ ክልቲኣን ኣቀራርባት ምክሪ እንተገለጸ ወጽኢቲ ደማ ሰዓት ክኸውን ተክክሎ እንተገለጸ ብመሰረት ኣብቲ ቆልዓ ዝበደላሉ ጸገም ግን በይነን እዩ። እታ ቀዳመይቲ ናብቲ ቀንዲ ጉዳይን ሞራሕ ከተተኮር ኮላ እታ ካልኣይቲ ግን ተክክሎ ምስሰራ ከተተኮሪ ተክክል እዩ። ሰለዚ ብቐጥታ ናብ ጉዳይን ብምክታው ምክሪ ሂሳብ ንውላድ ክትገዝዩ ምስሰራ እቲ ዝበል መፍትሒ እዩ። ኮሎ ወጽኢቲ ደማ እቲ ቆልዓ ንኣትቶ ኮሎ ኣማራጺ ናይ ምውላድ ዝኾነ ጭራሽ ኣብኡ ዘለ ይኸውን እዩ። ቅሳዕ ዝኾነ ዘረባ ምዝራብ ብረት እናተሰራ ይከረብ።

ካልኣይቲ ሕትቶ ኸኣ- እቲ ቆልዓ ከምዘኸተት ከምዘኸተት ፈሊጥና ምጥር ኣንጻሕት የብሉ። እኳልኣ ጸገም ኣለዎ። ምክንያቱ ብመሰረት ዝተወሰደ ፈተና ፈሰሱ ምስ ዝርከበ ሕትቶ ሞራሕ እዩ ዝኾይድ እታ ዝተጠቐመ ጥበብ ቢታ ዝተወሰደ ጭብጢ ወድቂ ኮይኑ ሰለዝተረኸበ ርክሰ ምድናን ሞራሕ እዩ መልሰ። እዚ ከሉ እንታይ ኣምሓ። እቲ ቀንዲ ምስዚ ቆልዓ ዘረኸበ ጉዳይ ሽር ምቀላም ዘይገዛ። ሃገርን ምስሕገገገገን ኣብቲ ቆልዓ ደማ ጌጋት ምጽፍጽፍን ዝበደረ ናብ ተሰፋ ምቀራጽ ኮሞርካ ተክክሎኡ ልዑል ሰለዝኾነ ምጥንቃቄ የድልይ። ብዘባ ብረት ክትምህር እንተደለኻ ደሕሱ ዶ ኣይሕሱን ፈሊጥና ዘይገዛ ክፍኣት ብረት ብመሰረትን ባህሪን ክበርታት ኣበልካ ብምህር እዩ ዝተረኸ።

ኣብዚ ውላድካ እቲ ቅሳዕ ኣናብራ ክኮርን ርክቡ ምስ መዛኒ ይኹን ካልኣት ቀረብቲ ብርክቲ ክኸውንን ብዘተፈለለ መግዛዲ ተሓምዶ ዘሎኹ ግዜ ተራ መቐዳቲ ኣንጻሊ ከምዘኾነ ምግዛብ ጸቡቕ እዩ። እዚ ማለት ግን ነቲ ቅሳዕ ትርጉም መቐዳቲን ኣተግባርኡን ብዘይምዝጋብ እዩ። መቐዳቲ እንታይ ማለት እዩ? ኣገዛብ ኣቀጻጽ ኸከመይ እዩ? ሳብና ዘይጸናም ኣቀጻጽ እንታይ ይመስል? ዘይምቐዳቲ እንታይ ጸገም ይፈጥር? ዝበልን ካልኣት ኣንጻራት ምስ መቐዳቲ ዝተሓሳዘ ሕትቶ ኣለዎ። ሕጂ ዘሊ ብዘርከር ኣይዝገልፍን ኣሉ። ግድሽ ብዘባ መቐዳቲ ክንፈልጥ ዘሉና

ሃገር ከይጠቐሙ ክኣልፍ ኣይደልን። ኮሎ፡ ጥበብ ሰላምን ዝተሃረገ "ክቆልዓ እታ ኪኸደላ ዚግብኦ መገዲ ኣላምዶ እዩ ምሉእ ሕይወቱ ኻብኣ ኣይከልግዝን እዩ።" እዚ ሰለዝኾነ ነቲ ምሉእ ሕይወቱ ዝምርሐሉ መምርሒ ህይወት መታን ከተሓምዶ ነቲ ብዘገለጹ ቀልጢፋ ክላመዶ ተክክሎ ዘለዎ ዘይድለዩ ባህርያት ንምስክርኻል ተራ መቐዳቲ ኣንጻሊ እዩ። መቐዳቲ ግን ምስቐይ ወይ ምክንካት ከምዘይነ ክበክጋዕ የብሉ። መቐዳቲ ኣራማ፤ መቐዳቲ መለምዳ፤ ሞራሕ እዩ ክኸውን ዘለዎ። ዘላ መቐዳቲ ትበል ቃል ብድንቁ እንግሊዝ እንተርእያ discipline እዩ ትብሉ። ንሳ ደማ ኣብ concise Oxford Dictionary-Tenth Edition ክትርገም ኮሎ "the practice of training people to obey rules or a code of behavior." ይብል። እዚ ማለት ደማ- "ሰብ ሰርዓት ወይ ቅበላ ስምምነር (ባህር) ዝገለጸ ትግባሪ ምልምማድ እዩ።" ምልምማድ ደማ ግዜን ጥበብን ዘይልዩ ሰለዝኾነ ኮብ ማህረምቲ ማለት እዩ ዝበል ርድኢት ፈሊና ክገርጽዮ ይግባዕና።

መታን ብተቐኛ ምልምማድ ኣብ ደቅና እቲ ቅሳዕን ቅበልን ዝኾነ ስምምነር ከሰርጽ ነቲ ከይሰተወዓልና እንገብር ጌጋት ክንኣልይ የድልዩና ዩ። እቲ እዚ ጠቐሚ እዩ እዚ ጠቐሚ ኣይነካን ኣልና እንፈልዩሉ ጥበብ ምና እዩ ዘለ። ንሱ ደማ ነቲ እዋናዊ ከታት ሞራሕ ምጥንቃቄ ኣቀጻጽ ጸባኡ ክኾኖ ዝለዎ ሃገር መታን ከተገደሐ ናይ ምልምማድ ኣምር ከተኣታቲ ይግባዕና። ማለት መግዚ ክበልዎ ምስ እንቐርብ ነቲ በሊው ዝገለጸ እዋናዊ ርብካ ሞራሕ ዘይገዛ ክገርጽ ዘሉና ነቲ ኣብ እዋን ኣመጋግቦ ዝለዎምዶ ኣገዛብን ልምድታትን ኮላ ከቋምት ይግባዕና። ክኾነ ክንደዳሉ ከሉና ነቲ ሽው የኣቐሉ ዶ ኣየኣቐሉን ዝበል ሕትቶ ሰለድና ምስ ዝመጽ ኣካደናታት ቀልጢፍን ናይ ምስክር ባህር ናይ ምናጥር ተክክሎ ከይከበይ ምስክርብል የድልይ። በዚ ከሉ መግዛዲ እቲ ናይ ምልምማድ ብሰብ ከይረሃፍ ግዜናን እዋናን ከመሓደር ይግባዕና እዩ።

ኣብዚ ቀረብ ዘሎ ዛግ ምልምማድ ደቅኻ ተወሳኺ ይኹን ኣራማ ብሰብ መርሓብ እዩ መልሱ እዩ። ዘላ ብሉጽነት ብሰብ ብርክታ ኣበልና ንምብልላትን ክበር ባህር እትሰቅብ ሃገር ሃልዮና ውሉድና ክንመልኽን ንደጋገብ።

ግርጭታት

ንኣልዮም'ዶ ንኣለዮሎም?

ገብረትገሳኤ ዳምር

“ግርጭት ውጽኢት ናይ ርክብን ምንቅስቃሰን እዩ” ዝብል ናይ ስነ-ፍልጠት መደምደምታ ብርግጽ ኣብ ኩሉም ንጥፈታት ሂወታውያን ዘገልግል ኣድማሳዊ ሓቂ እዩ። ልዕሊ ኹሉ ድማ ኣብ ሂወት ደቂ ኣዳም! ቃልሰን እቲ ውጽኢቲ ዝኾነ ግርጭትን ፍጥር ምስ በልና ጀሚሩ ኣካል ሂወትና እዩ። ምስ ከባቢና፡ ኣብ ቤት ትምህርቲ፡ ኣብ ስራሕ ቦታ ኣብ ኩሉ ምንቅስቃሳት ሂወት፡ ቃልሰን ግርጭትን መካይድትን መካይድትናን እየን። ብዘይ ቃልሰ ምግባር ስለዘይክኣል ድማ ቃልሰን ግርጭትን ከከወግድ ኣይንክእልን ኢና።

እንተኾነ ብዙሓት ዘድልዩ ግርጭታት ብቐለሉ ክንኣለዮሎም እንክእል ኣለዉ። ኩባቢ ግርጭታት ንባዕሎም ዝንእስ ኣገዳስነት ኣብ ዘለዎም ጉዳያት ዝለዓሉ ግርጭታት ንኣብነት እቲ ዝህቡና ውጽኢት ነቲ ነጥፍኡ ጸዓትን ግዜን ዘይትክእ ምስ ዝኾነውን ምውጋዶም እቲ ዝሓሸ ኣማራጺ እዩ። ንሱ ጥራይ ዘይኮነ እቶም ግርጭታት ኣብ ሓደ ዓቢ ትርጉም ወይ ክብሪ እገባቦ ጉዳይ ወይ ዝምድና ምስ ዝኾነቲ እውን ከምቲ ኣቦታትና ዝብልዎ “ምእንቲ ሞጎን ትሕለፍ ...” ክንብል እንግዲሉ ኣሎ። ምስ ወለድና፡ መጻምድትናን ኣሕዋትናን ናይ ቀረባ ኣዕሩኽትናን ዘጋጥመና ዘይምርድዳእ ገለ ካብቶም ዋላ ቅኑዓት ከምዘለና እናፈለጥና እንገድመሎም ዓይነት ግርጭታት እዮም።

እንተኾነ እቶም ዝበዘሉ ዝገጥሙና ግርጭታት ግን እቶም ክንኣልዮም እንግዲሉ እዮም። ሓደ ካብኩም ክንኣልዮም ጥራይ ዘይኮነ ከይክሰቱ እውን ዝግባእ ጥንቃቄ ክንገብረሎም

ዘለና ዓይነት ግርጭታት እምበኣር፡ እቲ ካብ ውልቃዊ ዝምድናታት ዝምንጩ ኣብ መዓልታዊ ህይወትና ብብዝሒ ዘጋጥም እዩ። ኣብ ውልቃዊ ዝምድናታት ዕዉት ምዃን ዳርጋ ከም ኣብ ሂወት ዕዉት ምዃን ዝጽብጸበሉ ዘመን ኢና ዘለና። እዚ ኹሉ ካብ ኣገዳስነት ውልቃዊ ዝምድናታት ኣብ ሂወት ዝምንጩ ከኹነት እዩ። ክእለት ምእላይ ውልቃዊ ዝምድናታት፡ ምስ ኣዕሩኽና፡ ቀረብትና፡ ቤተሰብናን መሳርሕትናን ዝህልወና ዝምድናታት ኣብ ምዕቃብን፡ ኣብ ሕብረተሰብ ዝህልወና ተቐባልነትን ቦታን ኣብ ምውሓስን ዝጸወቶ ተራ ቀለል ኣይኮነን።

እዚ ኣብ ማሕበራዊ ሂወት ደቂ ሰባት ኣገዳሲ ዝኾነ ኣብ ክልተ ዓንኬላት ሂወት ደቂ-ሰባት፡ ማለት ውልቃዊ ሂወት [ስድራቤት፡ መቐርብ፡ ኣዕሩኽን] ኣብ ናይ ስራሕ ቦታን ብብዝሒ ዝኾነትን ዝዝውተርን ናይ ዝምድና ሕልኻላኻት እዚ፡ ንብዙሓት ሰባት ዘይፍታሕ ግድል ጥራይ ዘይትካ፡ ኣብ ሂወቶም ዝዘፍ በሰላታት ዝገድፍ ሽግር እውን እዩ። ኣብ ርእሲኡ ኣብ ከባቢኦም ንዝህልዉ ሰባት ብምጽላው ካብ ድሩት ሽግር ናይ ውልቀሰባት ናብ ናይ ስድራቤት ሽግርን ናይ ትካላት ጸግምን ዝሲጋገር እውን ብዙሕ እዩ። ኣብ ውሽጢ ስድራቤት ዘጋጥሙ ጸገማት እቲ ዓገብ በሃሊ ሕብረተሰብና ናብ ቃልዕ ከይወጹ ይኣልዮም ወይ ክሳብ ዝፍትሑ ይሸፍናም እዩ። ስለዝኾነ እዩ ድማ ኣብ መንጎ ቤተሰብና ስድራቤትን ዘጋጥሙ ዘይምርድድኣት ኣብ ጸቢብ ዓንኬል ሓዲጋኻት ዝድረቱ። ኣብዚ ንኡስ ዓንቀጽ እዚ በዚ መኻንያትን ብሰንኪ ደረት ግዜን ቦታን ኣብ ስራሕ ዘጋጥሙ

ግርጭታት ጥራይ ክዘኩ እዩ።

ኣብ ናይ ስራሕ ቦታ ኣብ ሞንጎ መዘኑ መሳርሕቲ፡ ኣብ መንጎ ሓለፍትን ኣባላቶምን ኣብ ገለኡ እውን ኣብ መንጎ ኣባላት ሓደ ትካልን እቲ ትካል ባዕሉን ግርጭታት ክፍጠሩ ይክእሉ እዮም። ከምቲ ልዕል ኢልና ዘልዓልናዮ ግርጭትን ዘይምርድዳእን መናብርቲ ዝኾነ ፍጡር ከም ምዃናም መጠን ኣብ መንጎ መዘኑና መሳርሕትና፡ ኣብ ሞንጎናን ሓለፍትናን ኣብ ሞንጎናን ኣብ ትሕቲ ናትና ምክትታል ዝሰርሑ ኣባላትን ካብ ናይ ስራሕ ርክብ ዝተላዕሉ ኣብ ቦታ ስራሕ ዘይምርድድኣት ክፍጠሩ ይክእሉ እዮም። እቲ ጠንቂ ብዘይገድሱ ኣተሓሕዝናን ኣተኣልያናን ግን ነቲ ዘኸተልዎ ወይ ክኸተልዎ ዝክእሉ ሳዕቤን ኣዘዩ ይጸልዎ እዩ።

መጀመርታ ሽግራት ክክሰቱ ከለዉ እቲ ጠንቂ ከከም ዓይነት እቶም ሽግራት ክፈላለ ባህርያዊ እዩ። ንኣብነት ኣብ ትሕቲ ምክትታልና ዝሰርሑ ኣባላት ዘርእይዎ ካብ ናይ ስራሕ ስነ-ምግባር ወጻኢ ባህርያት ከም ኣብነት ንውሰድ፡ ሓደ ንክብሪ ኣብ ልዕሊኡ ዘለዉ ሓለፍቲ ዝደፍር፡ ንጥራል መሳርሕቲ ዘኣኣእሰን ንመሳልል ኣሰራርሓ ዘዮኹበር፡ ብሞያዊ ኣገዳስነት ግን መተኣኢታ ዋላ እንተተረኽቦ ንኣበርክትኡ ክሸፍን ዝክእል ክርከቦ ዘይክእል ኣባል ይህልወና። ከም ብሰርሑን ብእኡን ዝሕተት ናይ ቀረባ ሓላፊኡ፡ ንድሰተሊን ዝምልከት ምክትታል ክንገብረሉ፡ ኣበርክትኡ ኣብቲ ትካል ክዓቢ ክንጽዕርን ድርብ ሓላፍነት ኣለዎ። ዲሲተሊን መሰረታዊ ዓንድ-ሕቕ ናይ ዝኾነ ትካል (ህዝባዊ ድኽን ግላዊ) ከም ምዃኑ መጠን፡ ብሕግን ስነ-

ምግባርን ናይ ትካል ክምእዘዘ ዘይክእል ኣባል፡ ኣብ ትሕቲ ዝኾነ ምክንያት፡ ባህርያቱ ከወገደ ክቐጽል ኣይክእልን እዩ። ክትኣልዮ ከይፈተንካ ከተባርር ወይ ክትቀጽፍ ምጉያይ እውን ብርግጽ ንትካል ዘርብሕ ኣይከውንን እዩ። እቲ ክንገብር ዘለና እምበኣር እቲ ግርጭት ካብ ናይ ስራሕ ዘይምርድዳእ ወጺኡ ናይ ውልቀ ባእሲ ከይነህ ብትዕግስቲ ምእላዩ እዩ። ዝበዘሐ እዋን ከምዚ እም ዓይነት ሽግራት ሰባት ብዛዕባ ኣገዳስነቶም ነቲ ትካል (ወይ ዝምድና) ካብ ዝህልዎም ጌጋን ዝተጋዘን ርድኢትን ዝቐል እዩ።

ንኩሰም መተካእታ ዘይበሉም፡ እቲ ትካል ብዘይብእኦም ኣደ መዓልቲ እውን ክውዕል ዘይክእል ገደርም ዝተሰበሱ ሰባት ውሑዳት ኣይነኩን። ኣብ ኣቀራርባ ሓለፍቲ ዝዘውተር ኣደ ኣዕናዊ ተርእዮ እውን ኣሎ። ንሱ ድማ ንኩሰም ከም ትካል ኣብ ገለኡ እውን መንግስቲ ምዃኖም ብዘሰምዕ ቃና ምቕራብ እዩ። እዚ ባህርያት እዚ ንኣባላት ብዋንታዊ መንፈስ ከይሰርሑን ብተገላብዮት ክልዕጠጡን ይቐሰሙም። ንኩሰና ብመንጽር ተልእኾ ትካል እምበር፡ ብመንጽር ኣብ ስልጣን ወይ ኣብ ትሕቲና ዘሉ ሰብ ምርኣይ ኣደ ካብቲ ዘይምርድድኣት ናብ ዘይተደልዩ ኣንፈትን ደረጃን ከይከዱ ዝሕግዘና ሚላ ኣተኣልያ እዩ።

እቲ ዘራኽበና ስራሕ ኩሉ ግዜ ካብቲ ኣብ ሞንጎና ዝፍጠር ፍቕሪ ይኹን ጽልኢ ከም ዝፃቢ ክንዘንግዕ የብልናን። ከምኡ እንተዘይገርና ውልቃዊ ጉዳያት ቅድሚ ስራሕን ተልእኾን እቲ ንሰርሓሉ ትካል ክንሰርዕ ንክእል ኢና። ሳዕቤን ናይዚ ድማ ምብኻን ጸጋታት ናይ ትካል ጥራይ ዘይነኩ ምብኻን ቅነዕ ኣተሓሳስባናን ሚዛናውነትናን ኣብ መወዳእታ እውን ሞያዊ ዘይምዕባይ ከሰዕበልና ይኽእል'ዩ። ኣብ ስራሕ ምስ ዝረኽቡዮ ሰብ ብናይ ስራሕ ምጉርፋዋ ቂምታን ጽልኢን ትሕዝ እንተኹን ናብ ዘይተደልዩ ካልእ ባእሲ ኢኻ እተመርሕ። እቲ ዝሓሸ ናይ ስራሕ ኩራ ኣብ ቦታ ስራሕ ምግዳፋ እዩ።

ባህሪ ናይ ገለኦም ግርጭታት እውን

ምስ ውልቀሰብ ከይከውን ይኽእል እዩ። ምስ መትከላት ናይ ሓደ ትካል እናተሰማማዕና፡ እቲ ዝኽተሎ ኣገባብ ከይንቐበሎ ንክእል ኢና። በንጻሩን ዝገደደን እውን ንመትከላት እቲ ንሰርሓሉ ትካል ምሉእ ብምሉእ ዘይንቐበሎ ክንከውን ንክእል ኢና። ኣብ ከምዚ እም ዓይነት ኢጋጣሚታት ዝፍጠሩ ናይ ስራሕ ዘይምርድድኣት ብሰንኪ ዘይምክእል ምስ መሳርሕትና፡ ሓለፍትና ወይ ኣብ ትሕቲና ዝሰርሑ ሰባት ቀጻሊ ከም ንጋራጮ ክገብሩና ይኽእሉ እዮም። እቲ ዘለና ምርጫ ንጹር እዩ። ምስ ኣገባብ ናይ ሓደ ትካል ኣብ ዘይንሰማምዑሉ ግዜ ወግዓዊን ሕጋውን ኢጋጣሚ ተጠቐምና ተቐውሞና ቢጋብ ምሰማዕ እዩ። ውጽኢት ምስ ዘይህልዎ ድማ ልክዕ ከምቲ ምስ መትከላት ኣደ ትካል ኣብ ዘይንቐበለሉ እዋን ክንወስዶ ዘለና ሰጉምቲ - ማለት መጋበርያ ዘይንቐበሎም ዕላማታት ካብ ምዃን ነበሰና ሓራ ምግባር፡ ምውሳድ'ዩ።

ዝበኣሰ ገለኦም ግርጭታት ብመደብ ዝተቐየሱ ክኾኑ ይኽእሉ እዮም። ብዙሕ እዋን ገለ መሳርሕትና ወይ ናይ ቀረባ ሓለፍትና ብዘለና ብሉጽ ነገራት ሰጊኦም ኣብ ዘይተደልዩ ሸረኽ ከእትወናን ውድቀትና እንተሰለጥዎም ድማ ምእላይና ከቀላጥፉ ክፍትኩ ይኽእሉ

እዮም። ናይ ከምዚ ኢጋጣሚታት እቲ ሰግኣት ዝኾነውን ዘሎ እቲ ጽቡቕ ነገርና እዩ። እቶም ንእውንታዊ ነገርና ከም ሓደጋ ዝርእዩ ሰባት ድማ ዝበዘሐ እዋን ኣብ ውሽጣዊ ዓቕሞም ተመርኩሶም ናብ ዝደለይዎ ክበጽሑ ከምዘይክእሉ ኣንዳዕዲም ዝፈልጡ ሰነፋት እዮም። እቲ ዘጉሂ ብሓሶት፡ ዘረባ ብምብጽጻሕ፡ መሳርሕቶም ብምጽላምን ናብ ዝበጽሖም ከም ዘዩ ዘይፈልጡ ምዃኖም እዩ።

ኣብ ከምዚ ኩነት እቲ ክንርድኦን ክንገብርን ዘለና ነገራት ቀለልን ንጹርን እዩ። መጀመርታ ብጻዕሩ፡ ሓቅነቱን ኣእምሮኡን ናብ ዝበለጸ ደረጃ ክበጽሕ ከምዘይክእል ኣብ ዝኣምን ወይ ዝፈልጥ ሰብ ርእሰ-ተኣማንነት፡ ርጡብነትን ጽቡቕ ኒሕን መትከላዊ ኣካይዳን ክንጽብ የብልናን። እዞም ኣብ ዓወት ንምብጻሕ ወሰንቲ ዝኾኑ ክብርታት እዚኦም ዘይውንን ሰብ ድማ፡ መዘኩን ዝምድናታቱን ብዘይገድሱ ብመትከል እንተመኪትና፡ ንቐነዕ ሓሳባትናን እምነትናን በዲሁ ክሰዕርና ኣይክእልን እዩ። እቲ ሕቶ ንክምዚ እም ዝኣመሰሉ ክውገዱ ዘይክእሉ ግርጭታት ንምእላይ ዘለና ቅሩብነት፡ ዘድልዩና ሚላን ዓቕልን ኣብ ቦትኡ ኣሎ ድዩ እዩ!



ዳያሪ

ምሉእ ተሰፋይ

ምዕራብን ምብራቅን እንክንከውን

ኢጋ ምሽት ምስ ኩነ ናብ እንዳ ዓርኪዬ ድኳን ኢና ከድና፡ ምስ ሓደ ብዋህ ዝጸበፍ “ወዲ-ተብቲ” እንብሎ ጋሻ ዓርኪናዮ ነደረ። ቅልጥፍ ኣለ ክጠብቅ ዘይኣኡ ግዲ ኩይኡኦ ንሱ ኣሻቡ ለገበና “ኣዕ-ክተይ” እናበለ ክምካከ ነሎ ኣመና ይገርመኒ እዩ። ክልተና ጥራይ ኣብ እንባሉወሉ እንታይ ኢና ከከፊል ኣይፈልጥን። ብዘኣል መጠን ሳልሳይ ሰብ ክህሉ እንክሎዮ እቲ ፅላል ዝቐለለዩ፡ ነፃቲ ቀልጠፈ ዘይሰዘኩ ቀልጠፈ ኹኣ ኣይለቅቅን እዩ። ነብ ዝቐረብኩዎ ሰብ ቀልጠፈ ኣይርሕቅን ጥራይ ዘይኩነ ብዘኣከ ነገሪ ምህኡ እናተኣሳሰረዮ ዝምቀበል፡ ህይወተይ ምስ ቀረብተይ ተማቐሉዮ ዝኸይድ፡ ነፃኡ ግዲ ኩይኡ ኹኣ ሰባይ ክፍለዩ እንክሎ ኣመናዮ ዘከመኒ፡ እዚ ወዲ-ተብቲ ዝበልናዮ ዓርኪና እምሳኦር ገዓና ክጠብቁና እንክሎ ነፃዎ ካልኣት ርሒቐም ማለትዩ፡ ድሕሪ ናይ ሓደ መልቲ ናይ ሻሂ ማህፍ ዳርጋ ዓርኪ ኢኻ ትኸውን።

ብጠኩነ ናብቲ እንዳ ዓርኪዬ ድኳን ምስ ከድና ጽጌና ብዓልቲቤቲ ቡን ክትቀሉ፡ ንሱ ኹኣ ምዋል ከኣገገድ ጸሐና፡ ናብ እንዳ ዓርኪዬ መጸኢ ከይተበርኻ ወጸኢ ኣይፍለጠዉን እዩ። ጸዕዱ ዓርኪዬ ዘከሓደሰ ፅላል ስለ ዘይሰኣና ሞላ ኩራኻ መጸኢኦ ክራኻዮ ዘረሰ፡ በቲ ዝኸነ ሰብ እናተፈለህ ክመላለሶ ይኸኣል እዩ። ገዓይ ግን ተወሳኺ ኣለኒ፡ ምስ ጸዕዱን ጽጌናን ናይ ሃይኦ እዋን ምሕበቡዮ ዘለና፡ ነቲ ቅድሚ ገለ ዓመታት ዝበረ ኣገደ ጥዑም ዘርያ ምሕበቡና ስለ ዘገኻኸረኦ፡ ኣኩ ንሱ ብዓልቲቤቲ ጽጌና ባህን ትሞክሮ ዘይገፈላ መሓዘት ኢና ዝጠርና፡ ጸዕዱን ጽጌናን ተመራዕዮም ትሞክሮ ተመርሶ ሓፃር ጨወቶ ኣርሒቐዮ ባህን ናብ ሰደት ኣቢላ ኣነ ኹኣ ይዛውን ኣለኹ።

ፊጸምካ ክድገም ዘይኣኡ ዝመሳሰለ ጥዑም ግዜ ኢና ኣትሊናና፡ ነፃኡም ጥዑምቲ ሰብ ክርከብ ዝኣኡ ኣይከብን፡ ነፃቲ ዝኸነረ ዓረብ ሕሉፍ መዝገቡ ክገገጽል ይወፅል ዝበሃል፡ ኣነ ኹኣ በይነይ ጠልጠል ምህላይ የቋርጂ ግዲ ኩይኡ ኣብ እንዳ ዓርኪዬ እናመጸኡዮ ናፍቅተይ ዘወጽኦ፡ ለማ ምህዚ ወዲ-ተብቲ ‘ዓርኪ’ ምስ መጸኢናውን ነፃ ቀደመይ ባህ ኣለኒ ነገረ፡ ኣወል ቡን ዓፍ-ዓፍ ክትብል’ያ ዝገንኣትና፡ ተፋሰ ኣወል ቡን እናመገናና እታ “a walk to remember” ናይ ማልዲ ሞር ደርሬ ዝመጸዉታ ጥላይላይ ተጻቢኦ፡ እቲ ሓደ ኣይይ ብሰሃ ፅምብ ገፈጠ፡ እቲ ሓደ ኣይይ ከኣ ፊንጃል ዓትፊቲ እንክሎ ክቐበሉ ፈቲኑ፡ ኣሃን ፅምብን ከመይ ምዃና እትፈልጥ ጽጌና እናሰተቐት መሻረፊት ኣቐበለትኣ፡ ፅምብይ ኣብ መሻረፊት ሓዘ ናብ ደገ ወጸኡ፡ 004... ኣሉ ዝጅምር ቀጽሪዮ ነይሩ፡ ነባይ ምዃኑ ኣይተጠራጠርኩን፡ 00... ዝጅምር ቀጽሪ ብዘይኣ ዝድውለይ የብለይን።

እዚ ዝጸናሕኩዎ ገዜ ማዕረይ ዝበጸሓ ገዝ መሓዘትና እዩ፡ ንሓዋም ነብ መገታ ምሕበቡና ተምርሶም ድር ክልተ ቁልዑ በጺሒም ኣለዉ፡ እዚ ቀልጠፋ ዝጠብቅ ዓርኪናውን ብቐደም ንባህን ብሂንጥዩ ተላልዩና፡ ዝበኣ ክኣብ ዝደልዎ ይሕንክስ ነፃ ዝበሃል ክሳብ ዝኸነሱ ኣብ ዘርያና ክጸንሕዮ ዝጠረ መደብ፡ ባህን ግን ቀልጠፋ ግዲ ኣንበባዮ ኣብ ናይ ሓፃር መደብና ክገምልኦ ኣይትደሊን ነበረ፡ እዞም ክሰም ዝራኸቡ ፅላት ዝፈጥሩ ሰብ እንክለው ንሳ ደዋላ ኣራጉዓዮ፡ ነቲ ዝጸንተና ጸብቅ ሰምዒት ደማ ኣብዚኣ ወሰኸኩሉ፡ ዘይከው ካልእ እዋን ከኣ ተበሪኳ ከከል ጀመርኩ።

“ክብዚ ክሰም መዓልታት ዝደወልኩልካ ለማ ፎኸሰኹ” በላኩ፡ ሓቃይ ቅድሚ ሕጂ ንዝተተነገሩ ሕዮ ክምልስ እምሳኦር ብዘባ ህይወተይ ሓገድኳ ኣዕልኦ ኣይጠርኩን፡ ተቐይመላ ኣይከንክን ግና ሰቅ ኣሉ የኹርኻ ነይሩ፡ በቲ ሓደ ወገን ከኣ እድገምጽሉ፡ ክሰም ግዜ ናፊቓ ሕማቅ ነፃ ዘለ

ስለ እተዕልኪ ካልእ ክውሰኻ ኣይደልንዮ ዝጠርኩ፡ ክብ ማእከል ምውቅ ፍቅሪያ ገዳፋት፡ ንሳ ኣጥሶዮ ከይተሰበት ናይ ክልተ ስምን ቅልውላው ዘሎ ውሕጅ ነፃ ዝማልእያ ትገረ፡ ኣብዚ ዳርጋ ሽዳሻት ኣዋርኩ ዝደወሉዮ ዘሊያ ትደጋግመለይ፡ ኣነ ኹኣ ሺኦ ግዜ እፍተዋ ሺኦ ግዜ እፍቅራ እምሳኦ ነቲ ክውንኩ ተቐበለ ህይወተይ ከማእከንዮ ነይሩ፡ ቀልጠፈ ኹኣ ንጃዝ ናፍቅታ ተላማደዮ፡ ክኣለዮ፡ ጸይረዮ፡ ገዘዘኩን ደዋሃ ሃረር ነፃ ዘይብሎ እፈልጥዮ፡ ዘሊ ፈለጠ ምሰናይ ፅቕር ፍቅሪይ ንቐድሚት ሳብመ፡ ክትድውል እንክላ ክንደይ ግዜ ክብኡ ናብ ነፃ ዝገሃዝኩ ከከል እደለ፡ ግና ኣብ ርኣሲ ዘላታ ተወሰኺታ ከይኩና



ደምሌ ሕልናይን ምስ ፍርሐይ ሓዋሰ
 ብጥፍጫይ ውሒጡ “ኣክስ እጌትወኪ
 እንደዩ” በልኩ። ዕድል ክገብር ማን
 ዘገባይ ኣብ እገፍ ከዩቤኪ ተሰፍን ቀደማ
 “ጢ...ጢ...ጢ...ጥ” ኣላ።

ሕግን ስነ - ምግባርን

ሚከራይ ጸጋይ

ከይደዮ ድዋ መጸሐፊት?

ሰርሐይ መርማሪ ፖለሲያ፡ ገዢ 25 ዓመታት፡ ቅትለት ሰብ ዓመጽ፡ ምድርባይን ምቅታልን ህጽኑ ግብረሰዶም፡ ምትላል፡ ሰርቅን ራሱም፡ ሓፃርካ ደርቢኝ ምዝግውን ካልኣት ገበያትን ኣብ ምጽራይን ግጥሙራት ናብ ሕጊ ኣብ ምቅራብኻ ኣሕሊፈዮ። መዝገብኻም ኣዘኡኹም ብጉጽ ገዢዩ ገበያትኹም።

ጉጻዊ ዘይኣት ገበያ ግጥኽ ጸሎትኡ ኩነ ፈጽሞኡ ወርቃዊን ሕፃናዊን ዘኾነታ ገበያ ድማ የጋጥምዮ። ኣገጽር ባህልን ልምድን ዝፍጸም ነውሪ ማለታይ፡ ኣብ ኮሚኒ ሃይት ገበያት፡ ዝልዓል ራሳ ወይ ቁሳል ስዘዩሉ ሕማቕ ኣይትርጎን ትኸውን። እንተኾነ ኣብ ግሕሰት ባህል፡ ከበድ ወርቃዊን ዘኾነታን ኣብ ዐናኻ ዘገገጸን ምዃኑ ክትርእ ከላኻ ጉድግዩ ዝኾነዮ። ሞትን መቐላልታን ግዜ በሊም ክርስዑ ከለዉ፡ ኣገጽር ባህልን እምነትን ዝተፈጸሙ ገበያት፡ ጉሓዋሩ ተዘርቲቲ ይኹን። ቀታሊኳ ተዓጺኹን ይቅረታ ተገደርሉን ኣብቲ ህይወት ዘጥፍኣሉ ዓፄ ክክብርኩሉ፡ ባህልን ስምዐብርን ዝጠሓሰ ግን ኣብ ወርቃዊ ገምህም ሰብን ርኢኹን ስፍታ ይሰወር። ወይ ክብሉ ይቅትል።

ኣብ ተምህ 1998፡ ኣብ 4ይ መደብር ፖለሲ ኣብ ዝርከብ ቤት ጽሕፈተይ ኩይኡ ኣብ ኢደይ ዝዘሉ ፋይላት በጺሖም ዝዘሉ ደረጃታት እምምም ክበርኩ። ኣብ መንጎኡ ማዕጸይ ስለዝተኻሕሙኩ “መን? እየ!” በልኩ። ሓደ ሰባይን ሓንቲ ጸልኣኸት ይትን ዝኣዘዘ፡ ኢዳ ብመድ ዝተኣሰረት፡ ኣብ ገጸ ማዳ ዝበራ ጸል 20 ዓመት እትግመት መልከዐኛ ቁማት ጸልኣኸት ይቲ ኣብ ቅድመይ ደው በለት። ኮም ግብእ ኣብ ዕለታዊ መዝገብ ተመዝገቡ ብኣዘዘ መደብር እንተተመራካ’ያ ናባይ ክትብጽሕ ዝበረ። እንተኾነ ኣዘዘ፡ ንኣኹስ

ወጺኡ ብምግብርን እቲ ዲያሊታ ነቲ ጉዳይ እንታይ’ ኣሉ ኮም ዝምዘዞ ስለዘደብርኡን’ዩ ናባይ ኣሕሊፍዎም።

“እዚ ቅልጥዚኣ ኣብ ትሓልና’ያ ትሰርሕ። ክልተ ወርሒ ድማ ምሃና ጸኒቱ። ምቑናቕን ዝን ምባልን ንራኣኳ እንተነበርና፡ ካልእ ሕማቕ ግን ኣይረእናላን ኣብ ስራሕውን ገፍቲይ። ሉም መዓልቲ ግን ምኽንያቲ ብዘይተረድኣና ኣብቲ ስራሕተኛታትና ክዳን ዝቐየራሉ ጸምው ክፍሊ ኩይና ብመድ ክብኡ ክትቅትል እናፈተነት ሓዘና” በለት ዕድማኡ ሓምሳታት ዝግመት ሰባይ።

“ብኸመይ ድኣ ሓዘኩማ?” ሓትትኩም።

“እግራ ትረግጹሉ መረገሲ ቦታታት ከተዓሉ ሰናዓቶ ክትሰሓቡሉ ናይ ሓገግታ ደምጺ ሰማዕና። ዝበረቶ ክፍሊ ስራሕተኛታትና ንስራሕ ክኣትዎን ተፈጻሚን ክወጽእን ጥራይ’የን ዝኣትወኒ። ኣብ ሓዲግ እዋን ደምጺ ብምሰማዕና እንተኸደና፡ መሸንቆቛ ዝወደየ ቁጢን ገመድ ሓዘ ጸራተና” ብምባል ናብታ ምሳኡ ዝመጽእት፡ ንኣውን ስራሕተኛኡ ምግብር ድሓረ ዝፈለገኩ ጸልኣኸት ይቲ መሰተ። ኣብ ሜትሮን ፈረቓን ዘይተጸር በጺል መሸንቆቓ ገመድ ኣብ ቦርሳኣ ኣውጺኦ ኣብ ጠረጴይ ኣቐመጠየ። ሽዕኡ ነታ እሰርቲ ክፈትሖም ነበርኩም።

ዝናዊ ሕግና፡ ሰብ ርእሱ ንክቐትል ብምናታኡ ዘቐጽዕ ግንባጽ ኮም ዘይብሉ እፈልጥየ። ኣብ ርእሱቅትሉት ዝፍጸም መርመራ እቲ ሰብ ሞይቲ እንተኹይት ናይ ብተቂ ርእሱቅትሉት’ድዩ ፈጸሙ? ርእሱ ቅትሉት ንክፍጽምኩ ተሓበርቲ ወይ ቀስቀስቲ ነደርጥዶ ኣብ ምጽራይ ጥራይዩ ዝውሰነ። ርእሱቅትሉት ምግብር እንተረገጸ ኮም ሓዲጋምበር ኮም ገበን ኣይርእንዮ። ዝኾነሰ ሰብ ስለዘይህሉ ድማ እቲ ጉዳይ

ብኣኸብር ሕጊ ይሰድ።

ነዮም ሰብ ጉዳይ ኣብ ቀጻሊ ቃል ክወሰድሉም ምዃንይ ገለጹ ኣሳምዮምን ኣድራሻኦምን መዝገቡ ኣመሰገኑ ኣፋኝኸም። ነታ መንገሳይ ድማ ከረጋገኣ ይኸኣል’ዩ ዝበልኩም ሓጺር ምኽርን ምትብብን ብምሃብ መዝታ ብምምዘጋብ ክብኡ ክትጉድኣሉ እትኸኣል ነበራት ኮም ዝፈለ ብምዃር፡ ኣብ ሓደ ኮም መሰረፊ ዝኸሰበ ክፍሊ ናይቲ መደብር ኮም ትጽንኦ ዝበርኩ። መራሕቲ ሽፍቲ ብጥንቃቄ ክከታተልዎውን ኣዘዘኩ።

ንጽግሒቲ ንግሆ፡ ብዘይኣ ምናዘዘን ምቑናቕን ዝኾነ ሕማቕ ነበር ኮም ዘርእየት ኣብ ተም መራሕቲ ሽፍቲ ኣጣልልኩሞ ኣብቲ ናይ ኣርዮስ ሓሳብ ኣገላገለ ህይወታ ከድሕን ክበርኩ ኮም ዘሉ ሓሳብኩ። ሰማ ህድኣት’ዩ። ምስ ሰብ ጉዳይ ንዝበኡ ቆጸራታት ወዝገፈ፡ ጸገማ ክርዓኡ መደብኩ። ናብ ክፍላይ ጸዋዕ ምስ ተወከሰኹም፡ ኣብ መጀመርታ፡ ዘረባኣ ዕዞት ዕዞት ኣሉ ሓሳብ ምእር ሰኣንኩም። ሓዘኡ ዝበርኩ ብርዓ ናብ ጠረጴይ ደርብ። ኣብ ቅድመይ ተገንጸሉ ዝበረ ብልክ ናት ዓጽዮ ብተራ ዕልል መገንዒ ምስ ከፈትኩላ ግን ታሪኻ ክትጸውዒ ጀመርኩ።

ኣብ ክብሊ ኣሰመራ ኣብ ትርኩበ ዓዲ’የ ተወሊድ። “እኹኽ ምስ ብልኣ’ያ ትፍጠር፡ ትከርቲ ቅልጥ’ያ” እናተወልኩ ኮም ዝዘሰኩ ይዝከር። ኮምኡ ኩይን ግን ኣይተረኽብኩን።

ኮም ድርሰት ዝተኸሸኸ ዘረባ ምስ ሰማዕኩሉ ኣብቲን ታሪኽ ሲወን ንኣሳት ደጋጊመን ኣጸኒወን ዝዘረባ ደቀኣትዮ ከይትኸውን ጠርጠርኩም። ወልቃዊ ታሪኽን ምህዘን ዝዘረባ ደቀኣትዮ ኣብ ነይኦ እዋን ነቲ ምህዘን ባሕተኛውን ስለዝጸምንኦ ሓንሳብ “ሰዊት” ካልእ ግዜ “መዚት” ኣብ ካልእ ቦታ ድማ “መርሃዊት” እናተጸውዓኹን ቦቲ ናይ ሓሳት

ዋነኛነት ምክር ቤቱ አሰራርን ዘርፍ ህድረት ግን ትሕት ከሆነ ዘርፍ ዘርፍ ናይ ገጽ ቃላትን ስህተት ይገኛል ነበር። ብወርጃ ናይ ምዝራብ ተወሳኪ ከሆነ ዝሰራ እናተረጎሙ ከድኩ፡ ዘረባኣ ክትቐጽል ደማ ኣመልከትኩሉ።

‘ህድመይ 16 ዓመት ኣብ ዝሰራ፡ ኣብ ዓድና ከም ኣገደ ነውሪ ዝውሰድ ተማር ኢጋጢሙ፡ ኢጋጢሙ፡ ደዓ ክብሎ ዘለኹ? ከይደዓ ደዓ መጻኢኒ ርገጽ ኩይነ ክብራብ የጸግመኒ፡ ፊታዊትን ኣማኒትን ሰብዮ፡ ብኸልፊ ደማ ፊታዊት መቐርቢዮ፡ ኣብ ዓድና ምስ ከሉም ደቂ ሓወታተይ ኣዋልዶም ኣወዳጥም ብዘይ ኣፈላላይ ይጸው፡ የሰል፡ ይደጓዶ፡ ንኣኅብ ሳቦይ፡ ኣክሲ፡ ክርኢኹኒ ከለዎ “ክሊ ወዲ ወደ” ይብሉ፡ ኣብ ተሓምቢ፡ ካልኣት ዓመታወያን በጻሕት ብደርገን ከበርን ሂር ዝበለ ጓደላ ተኸልና ንጸው፡ ማይ ጸጉመን ንክጽቡ፡ ከም ኣክዋት ንረኣኦ፡ ኣይልብና ኣይቀልብና ካልኣ ኣይንፈልጥን ኢና።’

ካብ ደቂ ሓወታተይ ኣመና ዝፈትዎን ኣዘይደ ዝቐርቢን ሰላሙን፡ ብክልተ ዓመት ይዕብዮምብር መሳቲ ኢና ንመሳቲ ኣዘና ደማ ንፋቶ ነርና፡ ካብ እዋን ህጻንነትና ኣትሒዘና መጸውትን መተግልልትን ነርና፡ ኣቦይ ኣቐዲሙ በጻል 24 ዓንዲ ህድሞ ምስ ሰርቲኦ ሓወባይ ኣቦኡ ንሰላሙን ምስ ሓወባይ ኣልገብኩም ሃበኒ ኢሉ ኣብ ዋጃና ህድሞ ሰለዝበርኩ ኣየን ሰላሙን ደቂ ሓወታትን ጉረዝብን ኩይና ኢና ሳቦና፡ ድሕሪ ሓይሎ ዓመታት፡ ንሱ ዓሰራይ ኣነ ሻሙናይ ክፍሊ በጸሕና፡ ንሱ ናብ ምገባዝ ኣነ ናብ ምግርዝው ገጽና ምስ ኣበልና ክንተሓፋፈር ዝጀመርና ኣንተመሰልና፡ ናይ ሕወኔት ፍቕርና፡ ጭርቃናን ምቕርራብናን ኣይነሰኹ።

ዕላ ኣብዚ ደረጃዚ ምስ በጽሐ ኢጋጢሙ ከበሉ ነውሪ እንታይ ምጽኡ ኣጸቢቐ ክገምት ከኣልኩ፡ ካብኣ ክኸም ሰለዝበረኒ ግን ዕላ ክትቐጽል ደለኹ።

‘ሓደ እዋን ብርቱብ ቀውዲ ኣብ ዝሰራ፡ ከሉ ናብ ዓጺ ወፊሩ ኣብ ዝኸነ ገዢ እንዳ ሓወባይን ሰብ ኣይነበረን፡ ንሕናውን ኣካል ናይቲ ናይ ቀውዲ ዕዮ ክኸውን ነበረና፡ እንተኸነ ናይ ግሥ ትምህርቲ ወዲል ድሕሪ ሰዓት ክልተ ናይ ምሽት ገዢ በጸሕኩ።

ሰላሙን ወን ቤት ትምህርቲ ወዲሉ ብኸክለታ ሰለዝየቀም ግን ቀዳሙ ገዢ ኣትዩ ጸሓፊ፡ ኣብ ዝኸነ ተመሳከና፡ ድሕሪኡ ከም ልማድና ኣብ ዲቕ ዝበለ ዕላ ኣተና፡ ክንደይ ሰታት ከም ዘከለናና ክልቲና ኣይተረድኣና፡ “ጸዮቕ ማዕጺድ” ዝበለ ማይ ክዘርም ሰለዝጀመረ “መግልኩም” ኢሉ ንዝኸነ ዝመጽእ ሰብ ኣይነበረን፡ ሽሕና ናይቲ ንብተት ዘደጋገም ዝበልኩኻ ነውሪ መጀመርታኡ ተፈጸመ፡ ጸል 16 ዓመት ነይረ ኢለኹ፡ ፈጣሪ ክዋረድ ግዴ ደልዩ ናይቲ ናይ መጀመርታ ነውሪ መፈጸምታውን ኣይጸበቐን፡ ብናይ ደግሞልና ክሰራ ጥራይ ኣይተሰፈለይን፡ ሰድራይ “ጸልና ተሞግ” እናበሉ ናብ ሕፃኖናን ፈላጊናን ከላል ናይ ዝበልዎ መልሲ፡ “እኩዝን ንኣምላኽን ኣይተማርኑ ጸልኩም ጥሰኹዎ ከለዎ” ዝበል ኩኹ።

‘ብ1994 ኣብ መንደፊራ ምስ እትርከብ ኣሞይ ኩይኡ ጸል ተገላገሉ፡ ካብ ኣሰሙራ ልዕሊ 50 ከሊሜተር ተጓዝ ናብ ኣሞይ መርሓቐይ ንክርኢ ኣይነበረን፡ ካብ ወርደት ክበይይ ንምሕደኡ ነይሩ።

‘ኣቦይን ሓወባይን ሓውን ሓሰርን ኣትይዎም ኣብ ዲቕ ዝበለ ጽልኢ ኣተወ።



ዓሉትናውን ንወርቂ ፈቲናም ምዃን ምስ ኣብዎም ገለጹም ምስ ኣቦይ ገለጹም ደማ ምስ ሓወባይ ብምዃን ኣብ ክልተ ተኸፍሉ፡ ካብ ወርደት ዝድሕን መሰሉኒ “ዓሞጽኒዩ” ኢሉ ምግላይ ሓደ ካብቲ ምቕሕሓር ዝፈጠረዩ።

ካብ ኣሞይ ከም ዝሞገሐዎ እተን ምስኩተብ ዝፈጠራ ሰለኩ ነጥብታትኦን ነይረን፡ እቲ ጉዳይ ናብ ፖሊስ ይኸድዶ ወይስ ንክተር? ብኩድር ኣመርኳና ካብዚ ዓዲ ወጺኦም ይጸበዱ ወይስ የኸፍኣልናዮ? እታ ቆልዓ እንታይን ክንደይን ትሰለምን ትካድን? እቲ ናብ ፖሊስ ምምልካት ዝበል ብኸነይይ እዝዋ ተረፈ፡ “የኸፍኣልናዮ” ተባህሉ፡ እቲ መርኳውን ኣይንወዕሉን ተባህሉ ብኣወታትን ብዋን ተጸጽ፡ እቲ ሰልማት፡ ከሉ ጸጽመ ስጋ ተሓጋዝኦ ክሰድግ ሰለዝኸኣል ጸገም የብሉን እዚኦ ንገዝብ ኣክዋት ካብ ሓደ ጃባ ናብቲ ካልኣ ጃባ ምቕደርምብር ካሕሳ ኣይበልጸዮ” ተባህሉ።

‘ኣቦይን ኣደይን ግን ገዛዮም ተረፈ፡ ኣቦይ እንተከሰ ቦታ ኣብ ክበሊ ከበዱ ወጺኦቶ ዝበረት ሕዝቦ (ኤርኔዮ) እንተከሰ በቲ ኣነ ዝመኸኸሉ ሕዝቦ ኣዋርሕ ጸሓፊ ዓረፈ፡ እታ ቆልዓ ምስታ ንዓለኹ ደማዎ፡ ኣሞይ ትዓቢ ኣሉ፡ ሰለኩ ዓመት መሰሉኢ እንተሓ ጸል ዓመት ድሕሪ ምዃና ርገጽዮ ኣይፈልጥንዮ፡ ካብ ክተማ ናብ ክተማ እናተሓዘኩን ዝከበይይ እናሰራሕኩን ክከበር ጸሓፊ፡ ኣብቲ መጀመርያ ሰድራይ የናድዩኢ እንተከበሩ ብምሕደኡ ምስ ኣደተምካዎም ሎሚ ዝደልዩ ሰብ የልዮን፡ ተረሲዐዮ፡ እዚ ተተመሳሰሉ የጨኸየ፡ የሕሰቢ... ገመድ ሓዘ ክጸንሕ ናይ መጀመርታይ ኣይነበረን።

እዚ ድሕሪ ምሳ፡ “እነኸኸ እንታይ ትብል?” ብዘመሰል ንመጀመርያ ግዜ ትኽ ኢላ ኣብ ገደ ጠመተት፡ እዚ ከሉ ክትሓረብ ዋላ ሞት ኣየላኹን ክትባከር ዓይና ቁጽርጽር ኣይበለን ኣይነበብን።

ነውሪ ዝበሉ ነብ ዚገባሉ ሓሙሽተ ዓመት ሓሊፉ ነድሩ። “መን ይፈልግ! ብዙሕ እዋን ነቢያ ረብጸላ ትኸውን” ሓሰቡ። ብመከይ ናይ ጣህኣ ቃና ክሰምዮ ቀንዲ ተገዳሰ ዝበርከ። ቃናኣ ግን ናይ መስተማሰሊትን ዝጨነቡትን ነድሩ።

ኣብ ሕግን ስራምግርን ኣትዮ ብዘሰነዘረ ኣርእሱ፤ ዝበሉ ሰብኣዊ ሃገታ ህድኣት ኣብዚ ክከፍሮ፤ ኣብ ዝፍጸሙ ኣዋርሕ ንሳ ነቲ ዘበኹ ወሳኤ እናዝሰቡ ከይደዱ፤ ብዘይ ጸዕሪ ግን ኣይነበረን። እቲ ኣዘዘ መደበርና ከምዚ ዓይነት ጽንሰ ስሚዕን ዝፍጸሙ ሰብኣዊ ጸዕሪ፤ ጽንሰ ህድኣት ምስ ገላ ኣካላት ምህሰብ ዕዮን ሰብኣዊ ድሕነትን ከምኡ ወን ምስ ሃገራዊ ብምዝርራብ ክገበር ብዘሰነዘረ ዝነበሩ ሃገራት ተዘራረቡ፤ ንኣብምወን ንዓኣኣ ዘረጋገጹ ስርሓት ፈጸሙ፤ ዝተሰበረ ዕድላት ተጸጊኑ እንተዘይተባህሉ ናይ መማት ሓብታ ሓዲጋ ንቅድሚት ክትርእ ከኣሊኦ።

ሲጋዊ ርክብ ምስ ናይ ቀረባ ዘመድ ዝፍጸሙ ሕግን ባህልን ነብ ሃገር ናብ ሃገር ዝተፈለሰዮ፤ ዋላ ኣብ ወሳኢ ሓዲ ሃገር ወን ብመሰረት ሃይማኖትን ባህልን ይፈላለዩ፤ መዘከብኡ ግዜ እቲ ፍልልይ ምስ ኣየናይ ዘመድኦ መውሰድ ዝፍጸሙ ዝፍጸሙ ዝበልዮ፤ ሕብረተሰብ ዘለዎ ደረጃ ኣጠምምታን ተጸዋርብኦን ይፈላለዩ፤ ይኹንምዝር ንመውሰድ ዝፍጸሙ ዝምድና ሲጋ ዘይበሉ ሕብረተሰብ ኣሎ ክበሉ ግን ኣይከኣልን። ሰብ ደማ ዳርጋ ከላን ሃገራት ንሲጋዊ ርክብ ምስ ዘመድ፤ ብክልፊ ደማ ምስ ናይ ቀረባ ዘመድ፤ ዝፍጸሙ ዝፍጸሙ ሕግታት ኣለወን፤ መውሰድ ዝፍጸሙ ክሰብ ኣየናይ ቅርብኦቶ ጥራይኦ እቲ ፍልልይ።

ሲጋዊ ርክብ ምስ መቐርብ ብዝፍጸሙ ሕገ ዘቐጸዎ ይኹንምዝር ብጽንዖ ኣንጻር ስራምግርን ክብርታትን ዝፍጸም ገበያ፤ ሲጋዊ ባህሉ ወን ይግዛዘ።

ኣብዚ ቀረባእዮ ኣብ ማእከል ሰልጠና ሓይልታት ፖሊሲን ጸዋታን ደቀምሓረ ሓጺር ኮርስ ወሲዶ ነድሩ፤ ዕላማ ናይቲ ኮርሱ ተነጻጽሩ ዘሎ ሓድሽ ገበያ ሕገ፤ ምስቲ ኣብ ስራሕ ዘሎ ንምጽጻርን ንምርጽጽን። ኣብ ስራሕ ዘሎ ገበያ ሕገ ግንባጽ 621 ኮምዚ ዝከሰተ ኣሰራሩ ዘሎ።

“እናፈለግኩን ከኣ ኣልኩን ምስ ንሓሳ ገራ ዝፍጸሙ ሓረግ ትውልዱን (ኣሞን ኣድንጽ ኣብኣንን እኩሳንን.....) ወይ ንታሕቲ ገራ ዝፍጸሙ ሓረግ ትውልዱ (ደቁ ደቁደቁ...) ወይ ምስ ጉናዊ ዝምድና ምስ ሓብቲ ምስ ሓው፤ ወይ ምስ ዝፍጸሙ ብሲጋዊ ሕገ ክትምርኖም ዘይፍቀደሉ ሰብ ሲጋዊ ርክብ ምፍጸም ገበያ።”

ኣብ ሲጋዊ ሕገ መርን ክትገበር እትፍጸሙ ናይ ሲጋ ዝምድና ክሰብ ሽውዓት ወለዶ ምዃን መምህርና ገለጻልና። ብተወሳኺ፤ ሲጋዊ ሕግ ምስ ዘምራሕ ሰብኣዊ ሓብቲ፤ ሰብኣዊ ሓብቲ፤ ሰብኣዊ ሓው፤ ሓፍ፤ ሓምት፤ ሓም ወይ ካብኡም ዝፈረዱ ዝገበር መውሰድ ይፍጸሙ፤ እዚ ግን ነቲ ብይማኖታዊ ኣገዛዝ ንኣብቲ ብሕገ ሸርን ዝፍቀድ መውሰድ ምስ መቐርብ ኣይከኣልን።

ኣብ ገበያ ሕግ፤ ሲጋዊ ርክብ ምስ ናይ ቀረባ ዘመድ እንተወሓደ 3 ወርሒ እንተዘበከከ ደማ ናይ ሰላሳት ዓመት ማእረጅ፤ የሰብ፤ እንተኹን ንገበያ ሲጋዊ ርክብ ምስ ናይ ቀረባ ዘመድ ዝመዝብ መቐጸብ፤ ንዕድመ ናይ ግዳይ ኣብ ምዃን የኣቲ፤ ንኣብቲ ብዕድመ እኹል (ልዕሊ 18 ዓመት) ወዲተባታይ ኣብ ልዕሊ ህጽን ወይ ዕድሚኣ ካብ 15 ዓመት ዝተሓተት ናይ ቀረባ ዘመድ ሲጋዊ ርክብ እንተፈጸመ፤ ዝመዝብ መቐጸብ ክሰብ 10 ዓመት ማእረጅ ክበኽሕ ይፍጸሙ፤ እታ ህጽን ወይ ትሕቲ 15 ዓመት ዕድሚኣ ግዳይ ግን መቐጸብ ኣይምልከታን። ናይ ስራሕና ደገፍ ንቀጻሊ ሓለዋን ምክትታልን ክገበረላ ይከኣል።

መምህርና ዘዚ ግንባጽ ዘኣብታት ኣሰንዩ ምስ መሃረና ናብ ሓድሽ ገበያ ሕገ ሃገረ ኤርትራ 2015 ግንባጽ 309 ኣሰረ፤ እቲ ግንባጽ ኮምዚ ዝከሰተ ይገብዮ።

“ሰብ (ወዲ ተባታይ ይኹን ንጸሓጽነቲ) ሲጋዊ ዝምድና ኮም ዘለዎ እናፈለገ ምስ ወላዳኡ ምስ ወላዳኡ ምስ ሓው፤ ምስ ሓብቲ ምስ ብኣብ ወይ ብኣደ ጥራይ ሓው ወይ ሓብቲ ኣብኣትኡ፤ እኖሓትኡ ደቁ ደቁ ሲጋዊ ርክብ ምስ ዝፍጸም፤ ብሲጋዊ ርክብ ምስ ናይ ቀረባ ዘመድ ገበያ ኩይት ካብ ዓመት ዘይወሕድ ካብ ሰላሳት ዓመት ደማ ዘይበከከ ማእረጅ ይቐጸዎ” ይብል።

መምህርና ኮም ዘጸረፈና፤ ሓድሽ ገበያ ሕገ ነቲ “ ምስ ብመሰረት ሲጋዊ ሕገ ክትምርኖም ዘይፍቀደሉ ዘመድ ሲጋዊ ርክብ ምፍጸም ገበያ” ዝበል ኣትሪፍዎ ኣሎ። እዚ ማለት ክኣብ 7 ወለዶ ክተጽር፤ ወን ከበድ ዝፍጸሙ ሓረግ ትውልዱ ቆጶርካ ብዝበን ምቕጻዕ ኮም ዝተርፍ ገይሩ ኣሎ። ገበያ ሕገ ምስ ሲጋዊ ርክብ ኣተኣሳሩ ነቶም ናይ ቀረባ ኣዝማድ ዝበሉ ናብኦም ኣብ ግንባጽ 309 ልዕል ኣሎም ዝተዘርገቡ ጥራይ ደረትም ኣሎ ማለት። ኣብ ክንግዝዞ ዝገብሩና፤ ንገበያ ሲጋዊ ርክብ ምስ ኣዝማድ ብዘምልከት ዝምድናታት ብጸብ ተደራጅ ማለት፤ ሲጋዊን ስራምግርን ወን ሸንኹ ዕሽሽ ተባሂሉ ማለት ኣይከኣልን። እቶም ካብ ወሳኢ ስድራብት ብመጠኑ ዝረከቡ ዝምድናታት (እኩ ኣሞን ሓትቲ ሓው ወዳ/ ንል ሓብቲ ወዳ/ንል ሓው ወይ ካብኡኦም ዝፈረዱ) ሕጂ ወን ንሕጋዊ መርን ክልኩላት ኮም ዘለዉ ክሰኩሱ ኣይገብዮን። ብዘልን እምነትን ንጸሓጽነቱ ወይ ንጸሓጽነቱ ክምርፈ ዘይፍቀደሉ ወዲተባታይ ነቲ ባህሊ ጥሓሱ እንተተመርኖ መርኖኡ ፍጥሮ፤ ምክንያቱ ደማ ሓድሽ ሲጋዊ ሕገ 2015 ክኣብ 6 ወለዶ ቆጶርካ ዝርከቡ ናይ ቀዋታን ጉናወግን ኣዝማድ መውሰድ ክገበር ኮም ዘይከኣል ገላጹ ኣሎ። ብኣጸሩ ሓድሽ ገበያ ሕገ ነቲ ኣዝዩ ናይ ቀረባ ዝምድና ዋላ ኣብ ዝፍጸሙ ሃይማኖትን ባህልን ወን ክትቀሰሱ ሓራም ዝፍጸሙ ብኣህጉራዊ ስርዓት መውሰድ ኣብ ዝበከከ ሃገራት ዘይፍቀድ ብመርን ይኹን ብዘይ መርን ሲጋዊ ርክብ ምፍጸም ዘቐጸዎ ገበያ ምዃን ኣጸራፍና ዘሎ።

ካልእ መምህርና ዘልዓሎ ሕገ “ወላዳ” ክበልኩሎ ንሰይተ ኣሞን ሰብኣዊ ኣድን ኣጠቓላሊ እንተገልጾ ጽንሰ ኮምዘለዮ፤ ሓድሽ ገበያ ሕግ “ምስ ወላዳ” ኣልዎ ዘሎ “ምስ ሰይተ” ወይ “ምስ ሰብኣዊ ኣድ” ንዝፍጸም ርክብ ዘይጠቓላል እንተኹይት ግን እቲ ሕጽረት ኣብ ቀጻሊ ክኣረም ኮም ዝገብዮ፤ ምክንያቱ ንሰብኣዊ ኣድን ንሰይተን ኮም ወላዳ/ት ዝርከቡ ባህልን ልምድን ዘሎ። ወለድ ምስ ሰይተ/ሶኡ ክድቐሱ ኣዝዩ ኣጸደፍን ሓራምን።

ተራኹ ተሰንተ ብርክ ኣጽብዎ

ክትጠንስ'የ ደልየ ነይረ

ጌልክንስተይቲ ምስ በዓልቤታ ስኒት ስኒት'ኩላ ብጉልብ መርዓ እትዕመጹ እዋን ኣሉ። ሕጂ ግን ብኣድሽ ገበናዊ ሕጊ ሃገረ ኤርትራ 2015 ዝተርፍ ይመስል። ብመሰረት ኣብ ስራሕ ዘሎ ገበናዊ ሕግ (ዓንቀጽ 589) ጌልክንስተይቲ ናይ ዓመጽ ክሲ ከተብግስ እንተኹይና እቲ ዓማጺኡ ምስኣ ናይ መርዓ ዝምድና ዘለዎ (በዓል ቤታ) ክኸወን የብሉን። ብኣዲሩ፣ ኣብ ገለ ሃገራት ከም ዝርእዮ ጌልክንስተይቲ ንሰብኢያ ብጉዳይ ግብረ ስጋዊ ዓመጽ ክትከሶ ኣይትክእልን'ያ። ብዙሓት ሃገራት፣ በዝም ዝሰበሉ ምክንያታት፣ በዓልቲ ቤት ኣንጻር ሰብኢያ ናይ ተዓሚጸ ክሲ ከተቐርብ ኣይፈቕዳን'የን።

- ጌልክንስተይቲ ንወዲ ተባዕታይ ክትምርዓም'ኩላ ኣብ መንጎ ክልቲኦም ንዝፍጸም ስጋዊ ርክብ ፍቓደኛ ኩይና'ያ።

- እንተድኣ ሰበይቲ ንሰብኢያ ብዓመጽ ክትከሶ ተፈቂዱላ፣ ብኣዳሪን ዘይተሓገሳ ደቀንስትዮ “ተዓሚጽና” እናበላ ንሰብኢተን ከም መጥቅዒ ክጥቀማሉ ይክእላ'የን።

- ምትእትታው ፖሊስን ገበናዊ

ሕግን ኣብ ኣዳር ኣብ መንጎ ሰብኢይን ሰበይትን ክግበር ንዝከኣል ዕርቅን ሽምግልናን ክዕንቅፍ ዝክእል'የ (ኮቲ ፍልልይ ዘግፍሖምበር ዘጽብብ ኣይኩነን)።

- “በዓል ቤታይ ዓሚጹኒ” ተባሂሉ ናብ መጋበኢያታት ዝተቐለበሰ ኣዳር፣ ቀጻልነት ክህልዎ ወይ ናብ ዕርቂ ክምለስ ኣጸጋሚ'የ። ንብሕትና (ስትረት) ስድራቤታት ድማ ጉዳኢ'የ።

እንተኹነ እዚ ሕጊ'ዝን ዝተጠቐሰ ኣሳባትን እናተመዘመዘ፣ ዝተረመሰ ኣዳሪን ብፍትሕ ዘየቐሰና ደቀንስትዮ፣ ኣብ መሰርሕ ሽምግልና'ከለዎ፣ ኣደዳ ዓመጽ ናይቶም ብወግዒ ዘይለቐቐ ሰብኢተን ክኹና ጸኒሖንን ኣለዎን። ብሩህ ምእንቲ ክኸወን እዚ ዝሰበሰበ ክወን ጉዳይ ከም ኣብነት ነቐርብ።

ግርማይን ሰናይትን ኣብ ኣዳር ጸኒዖም ዝጸንሕሉ እዋን ን 4 ዓመታት ጥራይ ነበረ። ኣንቲ ቆልዓ ድማ ወለደም'የም። ግርማይ፣ ሰኽራን፣ ቁማርን ዝመትን ዝኣመሰለ ሕማቕ ኣመል ስለዝነበር ዕለታዊ ህይወት ሰናይትን ጓላን ኣይጠየቅን። ሰናይት፣ በዓል ቤታ ኣመሉ ከመሓይሽ ዝገበርቶ ጸዕሪ መሕሰሪኣን ኣካለፋ ድማ መህረሚኣን ኩይነ።

እዚ ምስ ተደጋገመ ጉዳዩም ናብ ሽምግልና ተመራሕሰ እንተኸሰረቐ ክሳብ ዝወሰነ ሰናይትን ጓላን ኣብ ዝተፈለየ ገዛ ንበይነን ክቐመጣ፣ ግርማይ ድማ ማይ ይሰተ ሰዋ ናብ ቤታ ከይከይድ ተወሰነሉ። እንተኹነ ኣደ ኣጋ ምሽት ጓለይ ክርኢ ብዝበል ጉልብ

ናብ ቤት ሰናይት ከይዱ። ቅድሚኡ ብብእዋኑ ጓሉ ይርኢ ነይሩ'የ። ሽዕኡ ምሽት ሰናይት ባዕላ እትኣምነሉ ክልተ ዓበይቲ ጌጋታት ፈጸማ'ያ። መጀመርያ፣ ብብርሃን ቀትሪ ዘይምምጽኡ ክትቃወም ነይርዎ። ካልኣይ ድማ ቅድሚኡ ናብ ገዝኣ ክመጽእ'ከሉ ካብ ጉርባብታ ወይ መሓዙታ ጨና ዝኹነኣ ኣይትፈልገ'ያ ነይራ። ኣብዚ ምሽት'ዚ ከምኡ ብዘይምግባራ፣ ብዕድል ድማ ጉርባብቲ ኣብ ዘይነበራሉ እዋን፣ ብኣይሊ ደሪኹ ብስጋዊ ርክብ ተጋሰሳ። ንሱ ንፖሊስ ኣብ ዝሃዞ ቃል፣ ንሰናይት የፍቕራ ምዃኑ፣ ንሳ ግን ኣብ ፍትሕ ጸቐጣ ስለዝነበረት፣ ናብ ጥንሲ ከም ትወድቕ ገይሩ ናብቲ ዝቐበጸቶ ኣዳር ክትምለሰ'የ ኣለኩ። ካብ ገለ ኣዕርኹቲ ዝረኸበ ምክሪ ምዃኑ'ወን ኣይኣብኣን።

ድሕሪ ገለ ኣዋርሕ፣ ግርማይ ብዓመጽኡ እንተተኸሰሰ፣ ንሱ ግን ብዘይምስምማዕ ድኣ ንግዚኡ ተፈላልዮም'ምበር ገና ከም ዘይተፋትሑን፣ ሰብኢይ ድማ ንሰበይቲ ዓሚጹ ተባሂሉ ብገበን ዘቐጽዕ ሕጊ ከም ዘየለ ብጠበቓኡ ተኸራኺሩ፣ ካብ ቤት ፍርዲ ብነጻ ተሰናበቲ። ሰናይት ጉዳያ ንንፋስ ሂባ ጥራይ ተረፈት።

ናይ ከምዚኣም ዝኣመሰሉ ተበልጽቲ ደቂ ተባዕትዮ ዓመጽ ንምወጋድ፣ ገበናዊ ሕጊ ሃገረ ኤርትራ 2015 ዓንቀጽ 307(2)፣ ኣብ ከምዚ ክንርእዮ ዝጸንሓና ኣብነት ማለት ሰብኢይን ሰበይትን ብምክንያት ዘይምስምማዕ በበይኖም እናተቐመጡ ወይ ጉዳዩም ኣብ መሰርሕ ክርክር ወይ ሽምግልና እናሃለወ፣ ብሕልፊ ድማ ዝጸንሕሉ ቦታታት ብሽማግሌታት ተደራቲኹ'ከሉ፣ ሰብኢይ ናብ ገዝኣ ብምክድ ንሰበይቲ ብሩካቤ ስጋ ምስ ዝደፍራ ልክዕ ከም ዓማጺ ጓፍ ብገበን ከም ዝቐጸዕ ደንጊጉ ይርከብ። ንክብረት ደቀንስትዮ ክሕግዝ ድማ ተስፋ ይግበረሉ።



መርዓና ንክሰምር

መርዓና ጽኑዕን ስሙርን ክኸውን ናይ ኩላትና ድህነት፡ እንተኹን ነፃነት ገዝ ክሰራትኩሉ ዓይነት መሬት ርእሲ፡ ዓይነት ናይቲ ንመሰረት ዘድሊ ኣእማን ሓሪኻን ተጠንቂቑኻን ዝገበር መርዓውን ሕጋዊ መሰረቲ ምስ ዝድልድል ጥራይ፡ ስሙር መርዓ ዝህሉ፡ “እቲ ዝመጽእካ ሰብ ጠብብ ጥግምካ ኣይከውንን እትኣትዎ፡ መውሰድ ዕድል’ዩ” ንብል ኢና፡ ዝተወሰነ ሓቅታትውን ይህልዎ ይኸውን፡ ኣብዚ ጽሑፍ’ዚ መርዓ ኣብ ጽቡቕ ክሰራ ይግባእ ክብል ከለኹ ብዘሳ ጠባይ መጻምድቲ ኣይከውንን ክክረብ ሓሊ፡ መርዓ ንተጻመድትን ንኣድራቢቶምን ዘሓገሱ ዓምቢታ ዝፈሪ ምእንቲ ክኸውን ኣብ ምምሰራቲ ክሕላወ ዝግባእ ሕጋውያን ነበራት’ዩ ክጠቕስ ይልዩ፡ መርዓና ኣብ ሕጋውነት ተሰሪቲ ክንበሉን ክሰምርን ዝሓም ዝሰበሰብ ኣብ ግምት ከእቲ ይግባእ፡ ንክልቲኡ ጾታ ብግዕሪ ነፃ ዝምልከቲ ክገግዝብ ድማ ይግባእ፡

• ናይ ሲጋ ኣገማድ ኣብ ዝኹት ሰባ፡ እንተሓይ ብጠብቡት (ብምርምም) ዝፍጠር ዝምድና ኣብ ዘለዎም መርዓ ምፍጻም ክልክል’ዩ፡ ኣብ መንጎ ብመውሰድ ዝፍጠር ዝምድና ዘለዎም (ዘዞን ሰባኣይ ሓብቲ ሓምት፡ ሓኖ ወይ ካብኦም ዝፈረዩ) መርዓ ምፍጻም ክልክል’ዩ፡ እዚ ሕጊ’ዚ ዝሃደማቶታዊ መርዓ ኣመገቲ ምስልምና ኣይጻረርንዩ፡

• ተመርዖ ዝጸንሐ ሰባ ካልኣይ ግዜ ክምር እንተኹይት ሽምግልና ተኻይዱ ብጽሑፍ ዝተጥበበ ናይ ፍትሕ ወሳኽ ክሕበን ነቲ ሓድሽ መዋሰብቲ ከርእን ግድንዩ፡ እዚ ከይገበረ ሓድሽ መርዓ ክፍጸም ኣይክእልንዩ፡ እዚ ሕጊ’ዚ ወን ዝሃደማቶታዊ መርዓ ኣመገቲ ምስልምና ኣይጻረርንዩ፡

• ዕድመ መርዓውቲ 18 ዓመት ክመልእ ይግባእ፡ ሳኒዩቲ ልዕሊ 15 ዓመት ዝዕድማእ ምስ ትምር ወይ ምስ ትወልድ ግን

ንራብሓኡን ብፍቓድን ምዃኑ እንተተረጋገጹ መርዓ ሕጋዊ ኩይት ክጸንዕ ዝክእሉ ኩነታት ይህሉ፡

• ክልቲኦም መርዓውቲ ብኣኩል ተረኪቦም ፍቓዶም ከይተሰምዑ፡ መርዓ ክፍጸም ኣይክእልን፡ ብሓጸሩ መርዓ ብወክልና ኣይፍጸምንዩ፡ ሓደ ካብ መጻምድትቲ ኣብ ዕለት መርዓ ዘደርክቡል ቅብል ምክንያት እንተሃልዩ ኣብ ዘለወሉ ምእንቲ ክምርዓ ወክልቲ ንቤት ጽሕፈት ኣክብር ሕጊ ፍቓድ ንምርካብ ክመልከቲ ይክእሉ፡

• መርዓ ክፍጽሙ ሕጋዊ ብቐዓት ዘይብሉም ማለት ዕድሚኦም ትሕቲ 18 ዓመት ወይ ናይ ኣኣምር ጉድለት ዘለዎም ሰባት ብመንገዱ ሕጋዊ ሞዝቶም ወይ ወላዲኦም ይፍጽሙ፡ ትሕቲ ዕድመ ወይ ጉድለት ኣኣምር ዘለዎም ሰባት በደናም ዝፍጸምዎ መርዓ ኣይጸንዓንዩ፡

• ንሓደ ካብ መጻምድቲ ኣፈራሳዊ (ሃዲዳ)፡ ሕራይ ነፃ ዝብል ገርካ ዝኣቶ መርዓ ፍጥሰቲ፡ ንወላዲኡ ወይ ወላዳ ነፃ ትቐትሎ ብምፍርራህ ዝምሰረት መርዓውን ፈረሰ’ዩ፡ መርዓ ብጸሓብ ፍቓድ ናይ መጻምድትቲ’ዩ ክፍጸም ዝግባእ፡ እንተኹን ንወላዲኡ ወይ ንመዕብይትኻ ከተክበር ወይ ፍቓዶም ክትመልእ ኣልካ እትኣትዎ መርዓ ብጽቕጢ ወይ ብምፍርራህ ነፃ ዝተገበረ ኣይሕሰብን፡ መርዓ ንምፍራስ ምክንያት ድማ ኣይከውንን፡

• ንመርዓ ፍቓደኛ ዝኹን ኣብ ግጉይ መረጃታ ተመርኪብካ እንተኹይት፡ ዘጋገዥ ነገር ንቤት ፍርዲ ብምርጻእ ዝኣተኹሉ ወልል መርዓ ከተፍርስ ትክእል፡ ቀንጠመኻጢ ጌጋታት ጠቐሽካ ካብ ወልል መርዓ ክትሃድም ኣይክእልን፡ ዓባይቲ ጌጋታት ተግባራዊ መርዓ ከፍርሱ ዝክእሉ እኡም ዝሰበሰብ ካልኣትን ክኹት ይክእሉ፡

- ዝይሓሰቡሉ መጻምድቲ ትምር እንተሊኻ ወይ እንተተመርዒኻ (ሰኣን ቅኅዕ



ሓብራታ ወይ ብምዕደ ዝፍጸም ሕርድ ወይ ሰባት ስላዘጋደኻ፡ ንኣብቲ ንዓባይ ሓብታ ዝሓሰብካ ምንኣሳ ሓብታ ትወሰድ እንተሊኻ፡

- መጻምድቲ ሲጋዊ ርክብ ንምፍጻም ዘክእሉ ኣኣላዊ ጉድለት እንተጸረከዎ

- መጻምድትኻ ሕግም ደቂ እንተሃልይዎ

- ሃይማኖት (እምነት) ናይ መጻምድቲ ካብ ናትካ ዝፍለ እንተኹይት፡ ብዘይምፍላጥ ዝኣተኹሉ እንተኹይት

ክምቲ ኣብ ላዕሊ ዝተጠቐሱ “ሰብ ጠብብ ጥግምካ ኣይኣቶንዩ” እንተተባህሉ ወልል መርዓ ወይ ቃልተኪዳን ኣብ ምፍጻም እኡም ኣብ ላዕሊ ዝተገልጹ ዕንቅፋታት ከይህልዉ ግድን ከሕጋዊም ይግባእና፡ ገላ ካብኡም ኣብ ላዕሊ ዝረኣናም ነቲ መርዓ ኣብ ምፍራስ ጥራይ ከይተሓጽሩ ብጠናዊ ሕጊ (ብወንጀል) ዘፍሰሱ ከይፍምወን ንረክቦም፡ ንኣብቲ መርዓ ኣብ ርእሲ መርዓ ብምፍርራህ ዝኣቶ መርዓ ንመርዓ ዝፍልክሉ ሕጋውያን መሰናክሶት ነፃ ዘለዉ እናፈለጥካ ካብ መጻምድትኻ ምሕብ፡ ሕጋውነት ዝብደለም መርዓ እናተፈጸሙ ኣፈጻሚ ምዃን ወይ ነፃ ምስክር ምፍራም ወዘተ ገላ ካብኡም ብጠንወን ዘቐጽቡ’ዮም፡

ባህኔን ስነጥበቡን

ዕለል ምስ ስነጥበብኛ ኤልሳ ኪዳነ (መተርከሻ)

ሶማረ ጀግና

ኤልሳ ኪዳነ ካብ ብሰማ ገሰሰ “መተርከሻ” ብኣትብል ቅጽል ስማ እያ ዝያዳ ትፍለጥ። ከም ተዋሳኢት ኣብ ዝተፈለለዩ ፊልምታት፡ ሓጽርቲ ኮሚዲታትን ኣብ ሃገራዊ በዓላት ኣብ ዝቐርብ ድራማታትን ተሳቲፋ ስማ ከተዕቢን ምስ ህዝባ ክትላለን ክኣላ እያ። ኪኖ ምውሳኢ ኣብ ድርሰት ፊልምታት እውን ሰናፍ ኣይኮነትን።

ስነጥበብኛ ኤልሳ ኣብ 1971 እያ ኣብ ከተማ ጊንዳዕ ተወለዳ። ዕድመኣ ንትምህርቲ ኣብ ዝኣከለሉ ኣብ ዝተወልደትሉ ከባቢ ናይ መባእታ ትምህርታ ተኸታቲላ። ብገላሽቶኣ ኣብ ፈለማ 80ታት ንሚዳ ኣምራሓ። ኣብ ብርጌድ 80 ተመዲባ። ምስ ግዜ ናብ ክፍሊ ሕክምና ድሕሪ ምውሳዕ ትምህርቲ ሕክምና ስኒ ሰልጢና። ኣብቲ ስዒባ ዝተመደበትሉ ክፍሊ ሰራዊት 52 ኮኣ በዚ ሞያዚ ክሳብ 1994 ዓ.ም. ብሞያ ሕክምና ኣብ ዝተፈለለዩ ዘባታት ሰራሓ። ኤልሳ፡ ነቲ ኣብ ግዜ ንእስነታ ዘጋጠማ ሕማም ከሊት ተጻዊራ፡ ንስርሓ ቀዳምነት ሂባ ብተወፋይነት ክትሰርሓሉ ድሕሪ ምጽናሕ፡ ኣብ 1995 ብሕጽም ምስ ተጣየሰት፡ ኮፍ ክትብል ስለ ዘይመረጸት ኣብ ንግዳዊ ንጥፈታት ተዋፊራ።

ብድሕርቲ እምበኣር እያ ካብ 2000 ዓ/ም ኣትሒዛ ንሞያ ስነጥበብ ናተይ ኣለ ክትሰርሓሉ ዝጀመረት። ኤልሳ ብምኽንያት ሕማም ነዊሕ እዋን ካብ ስነጥበብ ተፈልዖ ጸኒሓ። ምኽንያቱ ንሕክምና ናብ ዝተፈለለዩ ሃገራት እያ ኣምራሓ ምለኡ ብምለኡ ስለዘይሓወደት ዛጊት ኣብዚ እዋንዚ ኣብ ዓዲ እንግሊዝ እያ ትቐመጥ ዘላ። ኣብ ጽምብል ናጽነት ኤርትራ ንምስታፍ ግና ኣብ ዝተሓለፈ ወርሒ ግንቦት ናብ ኣስመራ ኣብ ዝመጸትሉ ኣብ ስነጥበባዊ ስርሓታ ኣተኩርና ኣዕለልናያ ኣለናሞ፡ ጀባእ ንብለኩም - ሰናይ ንብብ።

* ኤልሳ ፈለግ እንጃዕ ደሓን መጻኢኪ?

- እንጃዕ ደሓን ጸናሕኩ

* ብሃዚ ሕማም ነዊሕ ተፈላጊና ጸኒኪ ኢኹ እሞ ብሽህታ ጥዕናኪ ክንጀምር

- በቲ ዝተጠረጠረ ጽዑቅ ሕክምና ተመሓደሽ ኣብ ደሓን ከታታት እየ ዘለኹ። ኣብቲ ፈለማ ኣየሳተይ ምእዝ ደኣብኪ ነይሩ። ሕጂ ግን ካብ መዝር ዓረቡ ተጥጊሎ ብምርኩስ ክኸይድ ጀመረ ኣለኹ። ዝበዘሐ ካብ ናብን ምንቅስቃሴ ብመኪና እይ፡ እተን ምርኩስ ግን ኮም ድጋፍ ኣይተፈለግኹ። መሳርሕ ሕክምናይ ዢ ኣይወጽኡን ዘለኹ።

* ምለኡ ምሕረት ክክረጸኪ ሰናይ ምጥታይ እንጃዕኪ ስነጥበብኛ ኤልሳ። በሊ ናብቲ ዝቐጽል ዕል ክገብር። ናብ ስነጥበብ ብሽመይ ኮምጥኩኹ ክከህልፍኩ

- ሓዲ እዋን እየ ምስ ሰውእቲ ስነጥበብኛ ኣጸደ



መሳፍን ብሓዲ ክህልፍን ንግረቕን ኣብ ዝጠርናሉ ኢጋጦጤ ነቲ ህጃ ዝተወሰነ ዘረባይ ግዲ ሰማን ብተደጋጋሚ ‘ኣብ ሓንቲ ሰራሕ ክትዋህሉ ከትወኪ እየ’ ኢላትኒ። ሓቲ ዘረባ ዓይነይ ኣይሓሸኹን። ፍቓደኛ ኮይኔ ቀጺራ ገደርና። ምስ ኣዳለውቲ እታ ሰራሕ ኣራኹባትኒ። ኣብታ “ወያኖ ብገላቲ ዓባይ ኣትዩ” እትብል ድራማ ኽኣ ሰፊሐ።

* ባህን ክወጽኡን እሞ ኮመይ ተህዩ?

- እንታይ እሞ ክበሉኹ እየ! ብጣሕሪ ጸብኹ።

* ብዘሳታ ምስ ህዝቢ ዘሃላፍኩ “መተርከሻ” እትብል ስራሕ ክከህልፍኩ

- ወራር ወያኔ ኣብ ዝገረሉ ግዜ ኣብ 2000 ዓ.ም. ኢና ሰራሕናያ።

ሰርዎት ወያነ አብቲ ግዜ ኣብ ህዘበ ዘውርዶ ዝበረ ግፍፂ እትባልጽ ኩይና፡ ኣነ ኮሙኒስት ትግራውይቲ ምስ ሰብኣይ ክንወርር ንመጽኢ፡ ሰላሳ ባህርያት ዘለዎ ኩይና ንብረት ሰላማውያን ሓዲቡሲ ገበትና ናብ ዓድና ክንምለስ ከለና እተርኢ እዩ፡ ኮሚኒዮዊት ዓይነት ኮይና ምስ ተዋሳኔ ርእሶም (ባራኩ) ብሓዲ ኢና ሰራተናዮ፡ ኣብታ ዝተሓሰበዎ ጠባይ ደማ እዝ መተርጎሻ እትብል ቅጽል ስም ለገብኩ፡

*** መተርጎሻ ኮሙኒዮዊት ኩይና ኢየ ትቐጽል ዘለኹም - ትፈትውዮዶ?**

- ከሉ ግዜ ምስክርነት ናይ ሰራተካ ተግባርኻ እንድዩ ኣይቃልኣን እዩ፡ ዘሲ ሞትሚ ንኸርኢዶ ደማ ሓገዝኩኒ እዩ፡

*** እቲ ሰራተካ ናይ ፈለግኺ ብምጽጎ ከበደቱ ከመይ ትገልጻሃ?**

- ብጥሪሻ እዩ ንክሞላ ድልዩት ነደሩ፡ እቲ ድሊት ግዲ ተሓዋዚዎ ጸሐፊ ወሲኽ ኣየገረገኹ፡ እዚ ክበላኽ ግድ እየም ኣብታ ሰራተካ ምሳይ ዝተሞላ፡ ኮሙኒዮዊት ጀግናት ርእዮቶን ሓሳቦቶን ይህቡኒ ነደርም እዮም፡ ልሳኒ ኹሉ ደማ ሓላፍታዊት ኩይና ንክሰርኡ ባብ ዘርተወትላይ እዩ፡

*** ብድሕርኻ ሰራተካ ከመይ ቀላልኪ?**

- ኣብ ዝተፈላለዩ ሓጽቲ ድራማታት ሰራተካ፡ ናትወት ናይቲ ሞያ ክብ ግዜ ናብ ግዜ እናጸበዩ ደማ ናብ ፊልምታት ምስርኡ ሰሪሩ፡

*** ፈለግ ዝሰራተኩሉ ፊልም እንታይ ነደራ?**

- ፊትሓዶ ክምርግወኪ እዩ ኣብዛ ሰራተካ ኤፍሬም ካትሶይ (ወዲ ኻዳ) እዩ ከርሒቲ ጸዊሁ፡ በዚ ኢንግሊዝ ኣመሪካ፡ ጽብቕቲ ሰራተካ እዩ ብህዘበኹም ተፈታውኑት ነደርዎ እዩ፡ ኮሚኒዮዊት ኣብ ሰርተት ፊልም እናጸበዩ ከይደ፡

*** ክሰጥኪ እዩን ዝሰራተኩሉን ፊልምታትዶ ክትጠቐሙ?**

- ራሕሩባ ባሕሩ ፊትሓዶ ክምርግወኪ፡ ኣገለልጠሁ፡ ኣብ ተኸታታሊ ፊልም ንኢሹቶ ሓወይ ክንዲ ሓሙተዶ ኣብ ናይ መድረኽ ድራማ “መዝገብ ኣርሃብ” ክኹና ከለዎ፡ “ናራ ህይወት፡ መንገድ ተሓታቲ” ዝበለ ፊልምታት ደረሰን ኣልዮ፡ ብዘወግኺ “ዘይደበሰ ግዚ” እትብል ፊልም ደረሰ ብኣላይቶ ኣሲዩስ ዲጋይ ተሰራቲ፡ ብዘይነዝ እውን ካልኣት ኣርሃብ ናይ ፊልም ድርሳት (script) ኣጸልዩ ኣለኹ፡

*** ካብዘን ዝሰራተኩሉን ኣዚያ ፊልምታት ነደራ**

ትብልዮ ፊልም እንታይ እዩ?

- ባሕሩ፡
- * ከመይ?
- ኣብዛ ሰራተካ ሰወእ ኣሲዩስ ዲጋይ ንክሰርሒ ምስ ጸዋኤ ግዳይ ፊልምታት እዩ ነደራ፡ እዚ ክበላኽ ምስ ምስራት ተሞላኦቲ እዩ ከርኢት ተገረ፡ ህገጠይነት ናይ ሰራተካ ሰለ ዝበረኒ ክከበራ ኣሲ ኣለ ሰራተካ፡ ኣብዛ ሰራተካ ተራ ስራተካቶታት ኣሲዩስ ዲጋይን ጀግና ሳልኡን ልዑቅ ብምጽጎ ከደመሰገንኩም ክኣልፍ ኣይደልኹ፡ ካብዛ ፊልም ተጠለ ኹእ ንኡግብብ ብዘይዳ ክፈልጥን ብዘጸጸፊ ክቐጽሉን ክኣለ እዩ፡ ካብተን ዘደንቅን ፊልምታት ደማ እዩ፡

*** ንዘዋገኺ ጉላርያት ኣብ ምልሳ ከመይ ኢኺ?**

- ድልዩትን ክወግኡን እንት ኣሂሻዮ ጸኑዎ ዘለዎ ኣይካብኹ፡ ኣነ ኹእ ኣይገኸርን እዩ፡ ዝተሞህረ ጉላር ኣብ ምሳላውን ውልቃዊ ጸሐፊ ጥይደሉ እዩ፡

*** ከኖ ኮሙኒዮዊት ተሞላኦት ጽሑፍ ክትፈት ዝደረገኺ እንታይ እዩ?**

- ናተይ ፊልም ከጸላ እትሰብ ሰለ ዝበርከ፡ በቲ ካብ ክሳብ ወጽዮ ደረሰን ዳይጽዘርን ዝርከብ ተመክሮ ተሓገህ ክጽሕፍ ኣሲ ኣለ ተጠላ፡ ብዘወግኺ፡ ኣብ መጻሕፍታዊ ጉዳይ ትግዝብኺን መጽናዕትን ኣካይድ እዩ ታርኽ ደወተሰ እዩ፡ በዚን ካልኣን ተተባብሪ ጸሐፊ ሓዊሰ ናተይ ፊልም ከጸላ ዝበቃዕ፡

*** ክትጽሕፈ እገለግሪ ኣብ ርእሲ ተልልዮም ሓሳቦት እንታይ እዩም?**

- ዝጠነከ ኣብ ፍቕራዊን ማሕበራዊን ህይወት ዘጥመሩ ኩይናም፡ ኣዘጋጋቲን መሃርን ገደረ ክቐርቦም እዩ ዝመርጽ፡ “ናራ ህይወት” እታ ቀዳመይቲ ድርሳተይ ኩይና ዝዚ ኣርኢቲ፡ ዘጥመረ ሕልጽኻኽ ዝርከብ ፊልም እዩ፡

*** ደሰ ኣለኪ ክትጥቀሙ እትደልዩ ጉላር ከመይ ዝበለ እዩ?**

- ፈራዲት ወይ ፖለስ ኩይና ።
- * ለምንታይ?
- * መጀመርታ ኣብ ህይወት ወኒ ሰብ እዩ ዝፈተ፡ እዚ ማለት ግዝራት ኣመዘዘኹ ብምርኣይ ማለት እዩ፡ ሕጂ ካብዚ ከይካት ኣይተርፍን - ከኖ ናይ ዓድና ፊልምታት



ዝጠነከ ናይ ወጽኢ ፊልምታት ኣብ ዝርከቡ፡ ኮሙኒዮዊት ጉላር ሰለ ዝምስጠሩ ብኣተኩር እዩ ዝከታተሉ፡

*** እዩ ሓሳብ ልብኺ ሰሚሩልኪ?**

- ክሳብ ሕጂ ኣይሰራተኩን ዘለኹ፡ ተሳታፊ እገብር ኣብ መጻኢ፡

*** ንዎኽኺ ዝድርብ ዝተሞሃዮም ሰልጠናታት ኣለውዶ?**

- ኣብ ምኣላይን ምውሳኽን ንሰላተ ወርሒ ብኤፍሬም ካትሶይ (ወዲ ኻዳ) ኣብ ዝወገበ ዝበረ ሰልጠና ዝቐረጸዎ ኣሉ፡ ብዘላዊ ጉዳይን ዝተግዘነሉ ካብ ወጽኢ ብዘመጽኡ ኣርትራውያን ኣብ ዝተሞህበ ሰልጠናውን ተኻፊለ እዩ፡ ብ ተወሳኺ “በዝሰማዕኩም” እውን ቀሲመ እዩ፡ እዚ ሰልጠናዚ ከኖ ኣብ ህይወተይ ኣብ ስራተካውን ክትግዝኒ ከኣለ እዩ፡ መርኢዮ ናይዚ ደማ ኮሙኒዮዊት ክከፍኩሰን ሰርተት ኣለዎ፡

*** ካብ ተግዝብኹኺ ከመይ ዝበለ ግዚ መልኪ ይመጽኣኪ ነደሩ?**

- ቀዳማይ ኣብ ስራተካን ንክቐጽል ድርጊ ዝኹነ ግዚ መልኪ ናይ ተግዝብቲ እዩ፡ ኣብ መገዳ ርኺፍም ኣጽኺ ... ቀጽል ... እናበሉ ክተባብዑ እንዘለው፡ ኣብ ወሽጦይ ፍሉይ ስምዒት እዩ ዝፈጥረሉ፡ ስለዝለ ንክቐጽሉ ድሕር ዝበለ ምክንያት ኣይዘረጽ፡

*** ኣብ ሃራውያን በላት ዝተሓሳኩን ሰራተካ ነደርኩ?**

- ኣብ መጻሕፍ ናጽኡን መጻሕፍ ሰማኢታትን ዝሰራተኩም ኣሉ፡ ኣብ ናይ ለማዒ ዓመት መጻሕፍ ሰማኢታትውን ብሰሙን ድራር ኣብ ዝተጻለውት ድራማ ሰራተካ እዩ፡ ብዘይነዝ ኣብ ቴሌቪዥን ኣርትራ “ዓዝ” እትብል ምስ ተሞላኦቲ ግዜኸ መንገድ ለምሳ (ጆራ) መገፍን ተሳታፊኦቲ (ማዕል) ኹይዝና ብተኸታታሊ ኣሰተምራኻዊት ድራማ ኣቐራብፍ ነርና፡

* ኣብ ፊልሞታት ምስኪኡ ከመይ ከትቅጽልዮ ኢኺ?

- ድሕሪ 2011 ብሆኝንያት ስማም ኣቋርጸዮ
 ጸሊቲ፡ ሕጂውን ኣብ ትሕቲ ሕፃሞኖ
 ምክትታል እናሃለኹኻ ዝሰርሕ ዘለኹ፡ ኣብ
 መጻኢ ተነፋ እንበር ናይ ሓይሎይ ክሰርሓሉ፡

* ጠንቂ መሆኑን ለማረጋገጥ እንታይ እዩ?

- እዚ እኔ ክብሉ ኣይክልን እዩ። እቲ ሕግም ክብ ንክሰብዩ ዚጋጠሙ ኮይኑ ማሪ ኣቶተይ ምኣብ ይኣብዩ ኣለ ማን ኣይኣብዩኹን ነንደቡ እዩ ጀመሩኒ። ምስ ግዜ ንሕፃም ኣብ ዝተፈለዩ ነገራት ኣወጃኝ ተኣኪመ እዩ። ሕጃ ማን ኣብ ደኣን ኩነታት ኣለኹ። በዚ ደማ እዩ ንሞቲ ሞመታት ተፈልዩ ያሪቱ

*** ሕረይ ኢልብ ብወጣኹ ትጥፍሉ
ዓውዲ ስፍሀብ ኣሉ'ዩ?**

- ጀማሪት እየ ደላ'ምበኣር፤ ደርፊውን እፈታትን አለኹ።

* ናይ ምድሪፍ ዝገብ ደላ ሃንደቡ ደዩ ሞላ ዝተሰበሰቡ?

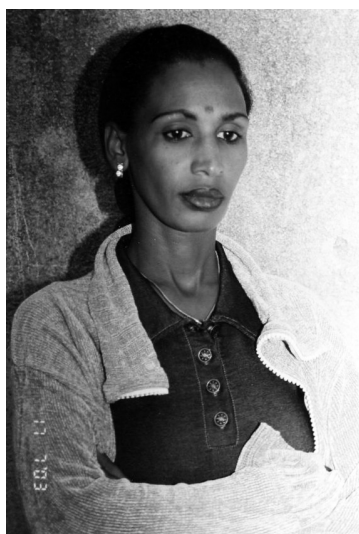
- ማግሪ እቲ ናይ ተሞላሲ ሰርሐይ ናይ ምድራፍ ባቢውን ነድሓ እዩ፡ እቲ ግዜ ድኣ ነዊሑ እምበኣር ደርፊ ክሰርሕሲ መደብ ነድሓ እዩ፡ ተደ ግዛሰ ኣቲ ማግሳ፡ ኣሲህሰ ጸጋይን ብተደ ጸርሕ ኣብ ዝበርከሉ እምኡ ክደርፍ ኮሞ ዝዩሊ ኣዕለሎም ነድራ፡ ጎሳቶም ኮኣ “ድራማኹ ሓገዝኪ”ንደ ግዩ ሰቕ በሊ!” ኣለው ደጠርቁላይ ነደርም፡ መቶም ድልዩት እንተሉ ዘዳኣል ኣይኮነን...።

* ደራፊት ከትኩረ ዝደርገኩ እንታይ እዩ?

- አብ 8 መጋቢት 2013 አብ ዓፄ እግዚአብሔር ለንድፎ ብምኽንያት በዓል ደቂሓንስተዮ አብ ዝተኣከበሉ፡ ነታ እንቲቐሳል ዓመት መን ትደርፋ ብዘገደስ ሓገቲ ደርፊ ኮይሉ መብደግ እንቶ ነደሩ፡ ብመኪይ ግን ደምዳዊት ኣልጋሽ (ኢንዱስትሪ) ክትደርፋ ሓብብ መጸኢኡ፡ ሰሙን ግጥሚ ሰራሐላይ ሰማወዶ እውን፡ ኢጋጥሚ ግን ምስ ኣልጋሽ ብብራሕ ምኽንያት ክሰልጠና፡ ክነገራ፡ከበ ኣይካኣልናን ። ምስብቲቶ ሰላኡ ምስ ኣምኸርኪም ግን “እኸኺንዶ ደረፍ” ኣለ፡ ምስ መርሐቲ፡ ብምዃን ኣተባበሦ፡ ብናቶም ሓገቢ ኮኣ አብ 8 መጋቢት ክደርፋ ክኣሉ፡

* ብዙዎች ዝሬሬውን ተግዘበቱ ደህ ኣብ ደርጌ ምስ ራሳቸን እንታይ ቡድ?

- ብጥሮሚ እያም ተሐገሱም ከተገቡበኝ
“ወን” ከባለኝ እንዘለዉ ፍኖን ረከቡ፤ ገለጹም



“ቅድሚ ሕጄ ትደርፈኑ ይርከሩ ዲኸኑ? አለሁም ይተነቱ ይደርም። ገሰ ገሰ “ጸሐቅ - ቀጽልህ!” ይላሉኑ ይደርም። ኮታ ከሉ ሞራል ገበዝ እዩ። ሱሞባዩ ሰላምን ድራራውን እታ ደርፈ ምህ ሰሞኔ ቀድሚ ድራማ ደርፈ ከትጀምሮ ይረካሉ አሉኑ ክሳብዚ እምገዚ ገሰ ልዑል ምትብብህ እዩ ገዝሳላይ ዘሉ።

* እሞ ብድምጽኪዶ ገላ ክፋል ግጥም ከተሰራ?

ኣዲታተይ ኣንካን ጸላል ዳዒሮ
 ጸላል ሃገር ለውዝን ነሐሴ
 እዋን ጸገሙ ኣርጲያ ትገና
 ቀላይ ዓቕሊ ምስ ባሕሪ ልዩና
 ጸዕዩ ልቦን ጽኑይ ኮሞ ዓለባ
 ኣብቲ ልግሲ ፍቕሪ ትደርባ
 ንዶት ኢኸን ናይ ሃገር ታቦታ
 ግርማ ሞላሽ ሃሂሪ ዕልልታ ... ኮሞዚ
 እናንበላት'ያ ትቐጽል።

* ጥዕም ደምጺ አላኩ። ግና አብ ደርሬ ከዎ ጀማሪት ምስ ምዃጺኪ አብ ተከላከለ ኣራርፋ፡ ቅላጽን ካልኣን ኣይተጸገምኩን?

- ኣብ ፊልማ ክብድ ይብሉ ነይሩ። ብልምምድ ዘይሰራ ስለ ዘዘለ ግን እናተመተዘብኩ መእኹ። ነዚ ምእተነ ከክብዘድ ደማ ናይ ደምጺ ቱቲኒክ “ፕላ” ኣብ ሰሙን ክልተ ጣዕ እመዛር እዩ።

* እሞ ናተይ አልኪ አሺ ተታሐሐዝዮ?

- እዋእ እንታይ ደኣ! ኣብታ ዘላኻ
ምክብታብ እያ እምበር።

* ድሕሪታ ነይ ልሎ ደርፍኪ
ቀጸለኩ?

- አብ ቦላዳ፣ ኢጣልያውን፣ ቦላዳ፣ እትብል ደርፊ ሐዘ ቀረብ ነደሩ። ግጥሚ ናይ ሰላሙን ድሪር ዜማ ኹአ ናይ ሓይልዝኪ እዮ። አብ ናይ ጆኒባ ሰላማዊ ሰልፊ'ውን “ሓዲተ” ትብል ዝሄራትኩዋ ኣላ። እዚኣ'ውን ግጥሚ ብሰላሙን ድሪር እዮ፤ ዜማ ኹአ ብኢሳቕ ገረዝዝረ ተነራቴ ብዚያዝ “ሓፊታይ” እትብል ኖቕራዊት ደርፊ ብክሊፕ ኣዳልዮ ኣለባ።

* እሞ ኣብ ደርፊ ከትሃዱ ካብ ጀመርኪ ንመኖሮ ኢኺ ቀዳማት ትህቡ?

- ንክልተኡ ብማዕረ

* አብ ሱዳን ውስጥ እንታይ ልብ
ትብብ?

- ኖቆሪ ሕብረተሰብ

*** ለውጥዎ ጥያቄ ገምገሜ እንታይ ትዝቦሪ?**

- ሰላሳ ሚሊዮን ዝወሰድ ናይ ድራማ ኣተኣላልዮ (Directing) ትምህርቲ ኣብ ከተማ ለንደን ኢመጣር ኣለኹ።

*** ከመይ ሀዘላ ለሁሉም ተደግፎ?**

- ትሐተት፡ አክብሮት ሰብ ዘለዎ፡ ግዜ ዘክብር፡
ኣብ ሓገራዊ ሰራሕ ዝኣምኑ፡ ልዕሊ ኹሉ
ንዋያኡ አክብሩ ብብግዓት ዝሰርሑ፡ ምክንያቱ
ሱጥባቢ መምህር ናይ ሕብረተሰብ ስለ ዝኹኑ፡

*** ጊዜ አብ ምኽብር ከመይ ኢኺ?**

- ብዙ ምጽናን አክብር እዩ።

* ንኤልሳኖ ብሞይ ተገጽኦ?

- እዚኣን ኣኻብደካላይ፤ ህዝቦ ይፍረይ

* አብ ህይወትኪ ገጽገሉ ኣጋጥሚ ኣሎድ?

- መስዋዕቲ ሰብአዊ ኢሳይያስ ጸጋይ

* ዝተሓለፈ ኣጋጣሚ?

- ቀዳመይቲ ሰርሐይ ፊልም ፍራህደውት ኣብ ሲማ ምስ ኣርኣኸዋ።

*** እሞ ኢልሳ ሀይና ካብ ምዑድኡ እዩ እንታይ ትብልና?**

- መጀመርታ አብ ዝተመገብሉ ግዜ ነብኻ ንዚ ዘይዘረዘሩ ፈተውተይን መሓተይን ስራሞኹም ታትኹ ብተፈሻ ንኹሉ ኣፍቃሪ ስራሞኹን ኣነዞ ኣመሰየን። ኢንፎኣህ ደማ ናብ ጸሐፊ ጥባይ ተመለሰ ስራሞኹ ክቆይሉ።

* ሰፊ-ጥበብና አዳባ - አገዱን አመሳግኑ!

- የቆጠራ!

ሐዲር ዛጋ

ምጦት ከቃሕ . . .

ብንያም ፍስሃኛ

እቲ ዝግሞቕ ምሽት ከትነት ዘበል ቁሪ ተደማርዖ፡ እታ ለይቲ ዘይተዘገየት ክትነውን ተራ ነይርዎ፡ ኣብቲ ቀዝሒ ዘወደቁ ምሽት፡ ጉዳዮም ምስ ጸልማት ዘተሓሳዙ ውሑዳት ሰባት እንተዘይከይዩም፡ ጎደና ሓርነት ብዘሕ ሰብ ይረእዩ ኣይክበረን፡ ትዕብ ድማ ሓንቲ ነብዮም ንምሽት ከም ምንጨ ኣታዊኣ እትጥቀመሉ ወይዘር’ያ፡ ከም ኩሉ ግዜ ኣብታ ምሽትውን ኣብ ማርቻቪዲ ተኸርም’ያ ነቲ ኣብ ቅድሚኣ ተዘርጊሑ ዝነበረ እንቋቋሒ ሽጋራ፡ ማሰቲን ካልእ ቀንጠማን ዝርከቦ ሸቕጥ እናሓለወት ሓለፍቲ መንገዲ ተቋምት ክበረት፡ ድራር እለታ ክበኣም’ዩ፡ ዝበዘሐ ሳኽራማትን ዘይጠብቁትን ብምዃናም ዘሸግርዎ’ኳ እንተኹነት ትዕብ ግና ክብ ጸምነ ምሓዳር ዝሓይሸ የለን’ ዝበል ዕላማ ነይርዎ፡

ትዕብ ንህይወት ብጸዕራ ክትሰበር እትጋደል ገለ 35 ወይዘር’ያ፡ ቀትሪ ኣብ ጽሬት ተዋፊራ ትሰርሖ፡ ምሽት ድማ ኣብ ጎደና ሓርነት ሸቕጥ ዘርጊሓ ንመዳብርኣ ዋሕስ ክትፈጥር ትጋደል፡ ዕጫ ህይወት ከይንዎ ክልተ ደቃ ብጸዕራን ክበይናን እያ ተዕብዮም፡ ‘ኣብታ ደቅኺኽ?’ ዝበል ሕቶ ክመጸ እንከሉ ንሰብኣውነት ሰብኣት ስለ ዘዘከራ ክበ ሲጋኣ’ዩ ዝፈላለ፡ ‘ሰብኣት መዓስ ሓላፍነት ይሰከሙ ከይዩም’ ብምባል ድማ ብሰምዒትን ብድብድቡን ትምልሰ፡ ብቐዳማይ ሰብኣያ ስኪሓ ስለ ዝከበረት ንኸሎም ሰብኣት ብሓይ ሰምዒት ብምዕያር፡ ‘ህይወት ምስ ሰብኣይ ዘይሰገር ጋሻ ውሕጅ’ዩ ብምባል’ያ እትሓረብ፡

ትዕብ ክብ ክልተ ሰብኣት ዘወለደቶም ወድን ገልን ቁልዑ ኣለወዎ፡ ‘ውላድ ደልየ’ምበር ሰብኣይ ኣይበሃዝኩን ንሓቶም ድማ ይኣኽሉኒ’ዮም’ ትብል ነቶም ከጋግይዎ ዝሓሰቡ ሰብኣት ክትምልስ እንክላ፡ ከም ኩለን ወይዘራዝር ተመርዕያ ሓዳር ፈቲና’ኳ እንተኹነት ሓማኣ ኣዝዩ ስታይን መዕገርገርን ብምጥራ ግና፡ ክብ ሓደ ዓመት ንሓሳሊ ኣብ ሓዳር ክትጸንሕ ኣይከኣለትን፡ ‘ሓዳር ንጸላሰተይቲ ኣብ ኣርዑት ጭቆና ዝሸምም እንተኹይነት ክብ ፍትሕ ንሓሳሊ ናጽነት የለን’ እያ ትብል፡ ክብ ምስ ውርደት ሓዳር፡ በይንኻ ምስ ክብሪ ምግባር ከም ዝሓይሸ ድማ’ያ ትኣምን፡

“ሽጋራ እስከ ሃብና፡” ኣኢጋሩ ምጽናዕ ስኢነንኡ ዝሓዞ ኖቕሩ ንምቕባል’ኳ ዝተጸገመ ሳኽራም መንእሰይ፡ የማነ ጸጋሙ እናገተገተገደ ዓሰርተ ኖቕሩ ጠል ኣበላ፡ ትዕብ ቀም ኣበላ ብምጥራ እቲ ዘረባ ከየሰንበዳ ኣይተረፈን፡ ግና ዝለመደቶን ወትሩ ዘጋጥማን ብምጥራ ድማ ደንበርበር ኣይበለትን፡ ድቃስ ለይታ ኣኸልዎ ቀም - ብር እዩ ንዓኡ፡ ኣዲንታ ቀልጠፋ’ኳ እንተኸፈተት ኣብ ኣእምሮኣ ዝመጸ ሕቶ ግና ‘ንሱ ድዩ?’ ዝበል ክበረ፡ ሰግኣታ ክብ ባይ ዝተጠገሰ ኣይክበረን፡ እንተወሓደ ኣብ ሳልሰቲ ብሰኽራን ተሰፊሩ ‘ሽጋራ ሃብና’ እናበለ ብሓይሉ ሽጋራ ዝምንጥላ ሰብኣይ ኣሎ፡ ከም መመኽሪይታ ‘ኣለቅሕኒ’ ዝበል ዘረባ ዝጥቀም’ኳ እንተኹነት ልቓሒ ስለ ዘይመልስ ግና፡ ትዕብ ምስ በዝሓ ክትህቦ ፍቓደኛ ኣይክበረትን፡ እንተኹነት ንሱ ‘ሳኽራም፡ ብመስተ ምስ ተሰፊሩ ከም

ዘላቶ ዝዘከራ ሓንቲ ሃገር ናጽነት’ያ፡ እታ ናቲ ናጽነት ድማ ድላዩ ዝገብረላ ናጽነት’ያ’ ብምባል’ዩ ብሓይሉ ዝረኽቦ መንዘብ ዝኸይድ፡ ኣብ ከምዚ እዋን ዝደጋግማ ቅጽል፡ ‘ሓንቲ መዓልቲ ልቓሒይ ኣከበ ክኸፍለኪ’ዩ’ እትብል መግለጺ’ያ፡ ነታ ክብ ኢዳ ናብ ኣፋ ዝኸነት ትዕብ ግና፡ እዛ ዘረባ ትግብሳ ኣይክበረትን፡ ንድራር ዕለታ ዝኸውን ቅርሺ ወዲ ቅርሺ ክትረክብ’ምበር ብልቓሕ ላል ዘበላ ሰብ ኣብ ጥሙይ ክብዲ ደቃ ረመጽ ከም ምምላስ’ያ ትሓሰብ፡ ዋጊትውን ብልቓሕ ዝተወሰዳ ንብረታ ክትክፈል ኣይረኣየትን፡

ትዕብ ኣብ ፈለማ ብምሉእ ዓቕማ ንብረታ ክትከላኸል ፈቲና ነይራ’ያ፡ እንተኹነት እቲ መኒኻ ዝበል ዘይብሉ ሳኽራም ብሓይሉ ክጥቀም ክብል ንምሉእ ንብረታ ስለ ዝረገጸላን ተወሳኺ ዕንወት ስለ ዘውረደላን ብዘይነ ‘ሓያል ይፍጠረልኻ’ ኣላ ዝበላ ምርኽብ ካልእ ምርጫ ኣይክበረን፡ ‘ልቓሕ’ዩ ትብል ምሕጽንታ ግን ምእንቲ ከይቀሰን ሽጋራ ክወስድ እንከሎ ተሰዕበሉ ክበረት፡ ‘ሓደ መዓልቲ ልቓሒ ይኸፍል ግዲ ይኸውን’ ዝበል ተሰፋ ወትሩ’ዩ ዘወናውና፡ ‘ልቓሕ’ ተባሂሉን ብጎጽን ዝተወሰዳ ሽጋራ ብዋጋ ክትመን እንከሎ ኣስታት ሓደ ሸሕ ኖቕሩ በጺሖ ክበረ፡

ትዕብ ነቲ ምቕም ስኢኑ ዝገነዳገድ ዝነበረ መንእሰይ፡ ቀው ኣላ ምስ ጠመተቶ ክብ ሲጋኣ ፍኽሳ ክብላ ተረድኡ፡ ዝበዘሐ ዓማዊላ ምሽት ምሽት ኣብ መስተ ሓዲርም ንቤቶም ከምርሑ እንክለው’ዮም ዝኣለዩዎ፡ ሽዕ ድማ’ዮም

ባረኛ፡ ሽጋራ፡ ሶፍትን ካልጸን ዝሕሸሹሉ፡ ዝለጸገ ንምርካብ ድማ’ያ ነብ ድቃስ ተሓሪማ ኣብ ጎደና ትሓድር። ዳርጋ መብዛሕትኦም ዓማዊል ልምዲ ዘለዎም ስታያትን ነብቲ ኮባቢ ዘይርሕቁን ብምጻፍም ተለልዮም’ያ። እቲ መንገድ ድማ፡ ‘ናይ ለይቲ ሸፍታ’ ኣላ ብቐጽል ስሙ ትጽውዖ ዘይኩኑ ሓደ ነብ ዓማዊል ምጻኑ ድሒራ ተገዝበት። “ካልእ’የ” ድማ በለቱ፡ ነቲ ሰንጦ ሓታ ሓንሳብ ናብቲ ሳኽራም ሓንሳብ ናብኡ ንዘዋገን ወዳ ኩቲቕሰን፡ ዮናስ ወዲ 10 ዓመትን ተማሃራይ ሓመብይ ክፍሊን’ዩ። ወላዲቱ ምሽት ኣብ ሸቐጥ ዘጋጥማ ጸገም ኣብ ቤት ምስ ደቃ ስለ ተልዕሎ፡ ‘ዝሊ ሳኽራም ክርእዮ ኣለኒ’ ብምባል ምስ ኣደኡ ነብ ዝሓድር ሳልቲ፡ ኣሕሊፉ ነበረ። እንተኹኑ ‘እቲ ናይ ለይቲ ሸፍታ’ ዛጊት ኣየጋጠሞን።

“ክንደይ ክበብ ተመሰገን?” ሓተተቶ ቁጽሪ ስለ ዘይገበራ ሓንሳብ ንዕኡ ሓንሳብ ነቲ ኣብ ሕቕፋ ተላሒጉ ዝነበረ ዮናስ እናጠመተት። ‘ይወድቀናዶ?’ ዝበል ስኽፍታ’ዩ ናብ ወዳ ኩቲቕልብ ገዲደዎ። ንሳ ዝለመደቶ ህይወታ’ዩ። ንወዳ ግና እቲ ኣጋጣሚ ሓድሽ ስለ ዝኹነ ኣየቐሰናን። ብኣንጻሩ ወዳ ሃሪራት ሰላም ከም ዘለዉ ምስ ፈለጠ ኣተኩርኡ ናብ ጥራዙ ገይሩ ነበረ።

“ሓን . . ቲ” ተመሰገን ብዘተጻሓተፈ ኣንደቦት መለሰሉ። “ኣብዚ መጺ . . እካ ቲ . . ጸንዖ?” ኣልግብ ኣቢሉ ሓተተ ዓናሱ። “ኣ. ንታ ክንደ . . ይ ት. . ነ. . ናብ!” ሸዑ’ውን ነብ ልሳኑ ዝዋርገፎም ዝሰኣኑ ቃላት’የም ዝመልቁ ነይሮም።

“ሰንጢድካ ዲኻ?” ንምግላ ዘፋነውት ትዕቢ ምስ ወዳ ዕላል ከፈተት። ወደን ጓልን ኣብ ክልቲኦም ሓንቲ ጋቢ ተማቐሎም፡ ነቲ ዝነበረ ቀዝሒ ክምክትዎ ይፍትሑ ነበሩ።

“ኣይሰንጢድኩን” መለሰ ዮናስ ነታ ነብ ድሕሪት ጁባኡ ኣውጺኡ ዝተዛነ ሰንጢ ናብ ዝነበረቶ ክመልሳ እናፈተኑ። ንወላዲቱ ‘ነቲ ዘሸግረከ ሰብ ክርእዮ’የ ኣልዎ’ኳ እንተመጸ፡ ንኩሱ ግና

ንመኹተ ክትዳለው’ዩ ኣጠንቂቐዎ። ኣደኡ ከይትፈልጦ ድማ’ዩ ነብ መደበር ብ10 ናቕፋ ዝገዝኦ ሰንጢ ዝሓብኦ ዝነበረ።

“እንታይ ደኣሉ እዚ ጥራዝ? ናይ ትምህርትካ ኣይኩነን” ነቲ ኣብ ኣድ ወዳ ዝነበረ ጥራዝ እናጠመተት ትዕቢ ተዛረበት።

“ሓደ መዓልቲ ክርእዮኪ’የ” በለ ዮናስ ኣብ ዝርዝር ክሓቱ ስለ ዘይደለዩ።

“ሕራይ በል፡” በለቶ ትዕቢ ብዘሕ ከይ ተገደሰት።

ጸላምን ኣሳሓይታን ዝተሻረኹ ክመሰሉ እናንመቐ ከዱ። ትዕቢ ቀም ነብ ተብል ገለ ደቓይቕ ሓለፉ። ጎደና ሓርነት እናጸመወ ግዜ ድማ ናብ ምውግሒ ገጹ ይኸይድ ነበረ። ዮናስ ድቓስ ዝበሃል ናብ ኣዲንቱ ኣይዓረፈን። ነቲ ኣብ ጥራዙ ዝነበረ ባዕሉ ዝጸሓፎ ጽሑፍ ተመሲጦ ከንቡብ ግዜ ናብ ምውጋሕ ከም ዝተቐረበ ኣይተረድአን። ኣብ ከምዚ እዋን ድማ’ዩ ሓደ ዓሚል ኣብ ቅድሚኡ ደው ክብል ዝረኣዮ። ወላዲቱ ክሳዓ ዓጺፋ ሰመም ነብ እትብል ደቓይቕ ኣሕሊፋ’ያ። ‘ንሱዶ ይኸውን?’ ነቡሉ ሓተተ ዮናስ ነቲ ኣብ ቅድሚኡ ዝተገተረ ምስ ጎቦ ዘመሳሰሎ እኹል ሰብኣይ እናጠመተ፡ እቲ ሰብኣይ ንዘልዓሎ ሕቶ ዝምልስ ከይኸውን ብልቡ ኣጸለተ። እቲ ንወላዲቱ ዘሸግር ሰብኣይ ኣብ ስኢ ኣእምሮኡ ብቐንጽብ ምስሊ’ዩ ተሳኢሉ ዝነበረ። ኣብ ቁመት ኣዘዩ ዘይበልጾ ድንኪ ስለ ዝሓሰበ ድማ’ዩ ‘ኣይሓምቀሉን’ዩ ዝበል እምነት ኣሕዲሩ ምስ ወላዲቱ ተገዝተቲ ዝነበረ። እዚ ምስሊ’ዚ ባዕሉ ዮናስ ኣብ ኣእምሮኡ ብቐላዊ ምስሊ ዝቐረጸ’ዩ። ብዘይብኡ ብሰንኪ ናይ ኣደኡ ጽልዎ፡ ዮናስ ኣብ ልዕሊ ሰብኡት ዘለዎ ጽልኢ ዓቢ’ዩ። ወላዲቱ ብሰንኪ ኣቦኡ ሓላፍነት ክሰክም ዘይምድላዩ ባዕላ ክንዲ ኣቦን ኣደን ኩይና ከም ተዕብዮ’ዩ ዝፈልጦ። ሳንቲም

ጓል ሳንቲም ክትኣኻኽብ ዝጀመረቶ ናይ ምሽት ወፍሪ ድማ ብሳኽራም ሰብኣይ ክሰናኽል ይርእዮ ነበረ። ‘እዞም ሰብኡት እምበርዶ ሰባት’የም?’ ዝበል ሕቶ ድማ ኣይተመለሰሉን። እዚ መልሲ ይመለስ ኣይመለስ ድማ፡ ኣብ ኣእምሮ ዮናስ ሰብኡት ከም ጨካኛት ኣራዊት’የም ዝሕሰበ። ንሓደ ነብቶም ‘ጨካኛት’ ዝብሎም ክጽበ ድማ’ዩ ኣብቲ ኣሳሓይታ ምሽት፡ ኣብ ትሕቲ ጋቢ ናይ ኣደኡ ኣዝጊቡ ዝጸበ ዝነበረ። ከምቲ ነብ ቤቱ ክጠገስ እንከሎ ዝሓሰበ እንተፈጸሙ ሕጎ ናይ ሓደ ዘይኩነ ሕጎ’የም ሓደ ብሓደ ኣብ ልዕሊ ኣደኡ በደላት ዝፈጸሙ ሰብኡት’ዩ ክሓሰቡ።

“ንሰኻ ደኣ ነብ መዓስ ኣብዚ ትመጽእ?” እቲ ድልዑል በጽሒ ዝሸጸን ዮናስ ብኣስተናዓቹ ስምዒት እናጠመቶ ሓተተ። ብሰኽራን ዝጠፍኦ ኣዲንቱ ዓናስ ክርእዩ ከሰለምልማ ጀመራ። ናይ ሰኽራን መንፈሱ ግና ነብ ኣዲንቱ ወጸኢ ንእግሩ ሰንደልደል ኣየበላን። ኣብ ከምዚ እዋን ትዕቢ ብር ኣላ ምስ ወዳ ምስ ዝዘራረብ ዝነበረ ሰብኣይ ተፋጠጠ። ‘እውይ!’ ድማ በለት ብልባ ሰግኣታ ሰማይ ደይቡ። “ኣንቲ ደቃሲት ዘብርዮኪ እምበኣር ረኹብኪ ኢኹ!” ርኢሉ እናንቐቐፍ ኣድመጸ ባህረ።

“ከመይ ኣምሲኻ ባህረ?” በለት ትዕቢ ንተዋዚያይን መደናገርን ዘረባ ባህረ ንዕቕ ኣበላ። እቲ ‘ባህረ’ ዝበል ስም ዝሰምዐ ዮናስ ከም ነብሪ ዝረኣየት ሰላሕ እንተሰንጠደ’ኳ መምጽኢኡ ግና ኣይረሰዐን። ብጥፋ ኣእዳው ናብ ድሕሪት ጁባኡ ለኣኹ። እታ ሰንጢ ኣብ ዘቐመጣ ከም ዝነበረት ኣስተውዓለ። ግና ነቲ ኣብ ቅድሚኡ ዝነበረ ጸብደል ሰብኣይ፡ ሰንጢ ተሕምቐ ኩይት ኣይተሰምዖን።

“በሊ ሓንቲ ባኮ ሽጋራ ኣለቅሕና” ዮናስ ኣብ ሓሳብ እንከሎ ባህረ ዝለመዶ ሓተተ።

“ኣንታ ባህረ ቁሩብ ኣይትሓፍርን ናይ ዝመሰደተዮ ዘይከፈልካህ ሕጂ ድማ ተወሳኺ።” ነብ ሰግኣት ከይረሓቐት ኣድመጸት ትዕቢ። ኣብ ቅድሚ ወደይ ኣይደፍረንን’ዩ ዝበል ሓሳብ ነበረ።

“እስከ ሃብና!” ከም ዝለመደ ክገብር ናብ ሸቐጥ ትዕብ ተጸግዐ። ኣብ ከምዚ እዋን የናስ የማይታዩ ኢዱ ናብታ ሰንጢ ዘቐመጠላ ጃባኡ ክልእኻ እንክሎ ብጸጋማይቲ ኢዱ ድማ ጥራዙ ሐዘቱ ብድድ በሎ። ቀዝሕን ፍርሕን ተሓብሮም ከም ዘንቀጥቅጥ እኳ እንተገበርዎ ኣብ ቅድሚ ሳብ ነብ ምቕም ግና ኣይግነትዎን። “ወይለይ ሓርበኛ!” ባህረ ተግባር ናይቲ ህጻን ብምስትገባቕ ብሰኹር መንፈስ ክርትም ኣሉ ሰሓቑ። “ሰብኣይ ተቐጺሩለይ ድዩ ደኣ ገፃኺ ሐዛ መጸኣ?” ባህረ ነቲ ኣብ መንጎ ሸቐጥ ቆይሙ ሺጋራ ዝኸልከሎ ህጻን ጸል ኣበሉ ዝደለዮ ክወስድ ዝገባዮ ከም ዘዩ ይፈልጥ ነበረ። ምክንያቱ ኣይኩንን ሰኺሩ ከይሰኸረውን ኣብ ሓይሊ ኣሚኑ ድላዩ ዝገብር ሰብ ነበረ። “ዘወደይ፡ ኣደኻ ልቓሕ የለን ኣላ ኣይጸሓፈትን። ሰለሊ ክኮበ ዘይጸሓፈት ልቓሕ ክልኩል ኣይኩንን።”

“በጃኻ ግደፈና ባህረ!”

“ኣንቲ ኣለቅሕና።” ብኢዱ ክወስድ ቀላሕታ ኣዲንቲ ብልዕሊ የናስ ሰዲዱ ሸቐጥ ክወዘብ ፈተነ። የናስ ንሰንጡ እናሓሰበዩ ኣብ ቅድሚ ሳብ ተገቲሩ ነይሩ። እንተኹን እቲ ኣብ ገዝ ዝሓሰበ ክፍጽም ኣይክኣለን። ንሱ ብዘይርድኦ መንገዲ ፍርሒ ኣሲሩ ሓዘዎ ነበረ። “እንተኣቢኹምኒ ብሓይሊይ ክወስድየ፡” ሃደደም።

“ኣይትወስድን ኢኻ!” የናስ ንፍርሒ ሰዲሩ ኣድመዱ። ባህረ ግና ከም ቀደሙ ሓይሊ ክጥቀም ፈተነ። እንተኹን ኣደን ወድን ሸቐጥም ከደደፈሩ ተኸላኸልዎ። ትዕብ ናይ ወዳ ድፍረት ትብዓት ፈጠሩላ። ባህረ ዝደለዮ ከይረኸበ እንክሎ ንብረታ ኣኻኺባ ኣብ ሳንጣ ኣኣተወቶ።

“በል እንተሓሸኡኪ!” ተሰፋ ዝቐረጸ ባህረ ናይ የናስ ጥራዝ ሶግ ኣበሉ በጠጥ እናበለ ንቐድሚኡ ተገግዞ። “እወይ ጥራዝይ!” የናስ ብዘከላሎ ግቕሚ ጥራዙ ከምልሰ ፈተነ ኣኸደ። ግና ንባህረ ክገጥምሲ ኣይክኣለን። ግቕሚ ምስ ሰኣን ድማ ብዓውታ ከልቅስ ጀመረ።

“ካልእ ጥራዝ ክገዝኣልካየ፡ ኣይትብኩ ” በለት ትዕብ ንፈለማ እዋን ምስ ወዳ ኩይና ንብረታ ክትከላኸል ምክኣላ ሓጎስ እናተሰምዎ።

“ጽሑፍ ኣለዎ እንዶ!” የናስ ናብቲ ባህረ ዝኸደሉ መንገዲ እናቋመተ ብኸይቶ ቀጸለ። ባህረ ግና ዝገበረ ገደሩ መንገዱ ጸሪጉ ነበረ።

“ኮበ ደቂ ትምህርትኻ ትጽሕፎ!”

“ኣይጸሓፍዎን መምህር ዘጽሓፈና ኣይኩንን” ዝበለ የናስ ምንጎ ኣየቋረጸን።

“ባዕልኻ ዝጸሓፍኩ እንተኹይኑ ደጊምኻ ምጽሓፍ ትሰእኖ ዲኻ?”

“እወ ኣይክኣልኻየ” ምስ ነብሲ ወክፍ ግብረ መልሱ ብኸይቶ ኣየቋረጸን። “ዝኣ ትፈልጥዮ እንተኹንኪ ናብ ዝኣ ንኺድ።”

“እዋእ!” ትዕብ ኣብ ሓሳብ ኣትያ ዘን በለት። ንባህረ ኣብቲ ትሸቅጠሉ ጎደና’ያ ትፈልጦ። ‘እቲ ዝሰትየሉ ባርከ?’ ነብሳ ሓተተት። “ደሓን ጸባሕ ምሸት ኣብታ ዝሰትየላ ባር ክኸድየ።” ንወዳ ኣቐሰቡቶ።

ወርሒ ከምታ ምሸት እቲኣ ዝደመቐት ትመሰል ኣይነበረትን። ኣሳሓይታውን ካራራኡ ብመብረድ ስሒሉ’ዩ ኣብቲ ጎደና ፍጡራት ይቐጽዕ ነበረ። ትዕብን የናስን ገና ወርሒ ከይደመቐት እንክላ’የም ኣብቲ ጎደና ተረኺቦም ድራር እለቶም ከማዕድዉ ዝጀመሩ። ንትዕብ እታ ምሸት ከም ዝሓለፋ ምሸታት ክትከውን ትክኣል’ኳ እንተኹንትን ገደናስ ግና ፍልይቲ’ያ ነይራ። ኮበ ድራር ዕለት ምምዕዳው ንሓዕሊ ዝጠፍኣት ጥራዙ ክረክብዩ ዝተሰፈ ነይሩ። ወላዲቱ ከም ቃላ ኣብቲ ባህረ ዘምሰዩሉ ባር ከይዳ፡ ‘ኣይመጽኣን ኣሎሙኒ’ ምስ በለቶ ብፍላይ ብተሰፋ ምቕራጽ ሕርር ከምትር ኣሉ’ዩ።

‘ደጊመ ክጽሕፋ እኽኣል?’ ሓተተ ንነብሱ ተሰፋ ምቕራጽ ዝገብሱሉ ከም ዘይብሉ ምስ ፈለጠ። ኣብ ሓሳብ እንክሎ ድማ’ዩ ባህረ ጽንብር ዝበሉም። ኣደን ወድን እንትርፎ ቀዘዞም ምጥማት ዝበልዎ ኣይነበረን። ትዕብ ንፈለማ እዋን’ያ ንባህረ መስተ ከይጠገመ ትርእዮ ነይራ።

“ከመይ ኣምሲኹም?” ሰላምታ ኣቐረበ ባህረ። ኣብ ምሸት፡ ኣብቲ ጎደና ከምኡ ዓይነት ምቕራጽ ክትርእኡ ትዕብ ፈለማ’ያ ነበረ።

ንወዳ ሓንሳብ ጠሚታ፡ “ከመይ ኣምሲኻ ባህረ?” ግብረ-መልሲ ሃበት። የናስ ግና ኣዲንቲ ኣብታ ተገድሶ ኣብ ኣድ ባህረ ዝነበረት ጥራዙ ይጥምት ብምንባሩ ንሰላምታ ግዲ ኣይሃበሉን።

“እዚ ጽሑፍ ንሰኻ ዲኻ ጽሑፍኩ?”

የናስ ብሰንኪ ፍርሂ ክምልስ ግዜ ወሲዱ’ዩ። ግና ንሰምዒቱ ሰዲሩ፡ “እወ” በሎ።

“ንፋዕ ዘወደይ። ሕጂ ኣብ ቅድሚ ኣደኻ ክትንበበለይ ትክኣል?”

የናስ ሓንሳብ ናብ ኣደኡ ሓንሳብ ናብ ባህረ ድሕሪ ምጥማት ብእወታ ርእሱ ነቐቐ። ባህረ ድማ ሓዘዞ ዝመጸ ጥራዝ ገደናስ ኣረከቡ መንደቕ ተጸጊዑ ቆመ።

“ኣቦ የብልናን። ኣደና ግና ከሉ’ያ ንዓና። ቀትሪ ኣብ ጽሬት ለይቲ ድማ ኣብ ጎደና ወጺኦ ብእትረኽቦ ገዝብ’ያ ተዕብዩና። ኣሃን ሓብተይን ነኣሸቲን ገና ተማሃሮን ስለ ዝኸኑ ንማማና ክንሕግዛ ኣይክኣልናን። ማማውን ብዘይኣ ትምህርትና ሓገዝና ከም ዘይትደሊ’ያ ትሕብረና። ንኹሉ ጸገማት ናይ ገዢ ባዕላ ክትሰከም ምዃና ክትግረና እንክላ ዝሰማዓና ሓዘን ወሰን የብሉን። ግና ከኣ ናይ ማማና ሓይሊ ኣዘዩ የገርመና። ኣቦታትና ቁሊሕ ምባላ ዝኣበዩና ውሉዓት። ማማና ቀትርን ለይትን ከይደቀሰት ከተዕብዩና ምግዳላ ኣብ ልዕሊ ኣቦታትና ግግር ናይ ዓወት ዝኸፈተት ኩይት ይሰማዓና - ማማ ዝሰግረትሉ ግግር።

አቦ የብልናን አልና ዝቅርባና ሕመም ስምዒት አይዘነጋገርም። ማማና ክንዲ ከሱ ከሆነ ስለ ንርጌና እንታይ ዝቅርባ አቦ አልና ኢና ንግግቱ። ከም ማማና አደ ዘላቶም ህጻናት። አቦአም ዝቅርባሉም ውሑድ ምዃኑ ኢና እንፈልግ። ምክንያቱ። ማማና አብ ከሉም ተምሳሪ ሕመምን ደቆም ዘይኣልዩ አቦታትን ደው ኢላ 'አቶም ደርብይቲ ውሉዳቶም! መሰልኩም እምበር አደ ዘላቶ ህጻን። አቦአ። ንዕኡ ክሕሾ እንተገደሩ ተወሳኺ። እንተዘይገበረ ደማ ንግብ ውሑድ'ዩ' ዝብል መልእክቲ ከም ዘሕለፈት ኢና እንምሰክር።

ማማና አብ ጎደና'ያ ትሓድር። እቲ ምንታይ ደቃ ምእንቲ ከተምህር። ግና ከኣ አብኡ'ውን ሰብኣይ ኢጋጠምዎ - ዘይሓላፍነታዊ ሰብኣይ። እቶም ሓላፍነት ዘይሰከሙ አቦታት መቐም አብ ከሉ'የም ዝርከቡ። ጎደና ኸኣ'ሞ ተቐባሊ ናይ ከምዚኣም አቦታትን ሰብኣትን'ዩ።

"ሕጂ ደማ ሓንቲ ባቡ ሸጋራ ወሰዱለይ!" ዝብል ዘረቡ ሓዘንኮብ ዘይተፈልዩ ቃና ናይ ማማና ካብ ንሰምዕ ሰሙናት ተቐጺሩ። ግና ንማማና ካብ ምእባድ እንታይ ክንገብር! ዓቕሚና ደናት'ዩ። . . . 'እዚ ዘይሓላፍነታዊ አቦ ስለምንታይ ከምኡ ይገብር?' ዝብል ሕቶ ክመጽኣኒ እንክሉ ዘግርም መልሲ'ዩ ዝመጽኣኒ። 'ሓይ ከም አቦኻ ስለ ዝኸነ' ዝብል መልሲ።

ሓይ ወጋሕታ ደቂስ እንክሰኹ። እቲ ንኣደይ ብተደጋጋሚ ሸጋራ ዝምዝዩ ሰብኣይ ከም ዝሞተ ሄኖክ ዓርኪይ ሃለፈ። አብ ልዕሊኡ ከበድ ጽልኢ ስለ ዝበረከ ሞቲ ከም ሓንቲ ካብ ቅዱሳን መዓልታት'የ ሓሰበዩ። ዓርኪይ ሄኖክ ደማ 'ናይ ሓጥያቱ ፍርዲ ክንሰምዕ ዘይንኸይድ' ስለ ዝበላ። ፈጣሪ ዝምዘኣቶም ዝኣመሰሉ ሰባት እንታይ ፍርዲ ከም ዝህብ ክፈልጥ ንሓሳቡ ብታህሞኽ ተቐበልኩም።

ብዙሓት ምወታት እዮም አብ ቅድመና ነይርም። ከምቲ ኣደይ ትብላ። እታ ዝሞተት ነበሲ አብ ቅድሚ ፍርዲ ስጋ ለቢሳ'ያ ደው

ትብል። እዚ ብዓይነይ ዘረጋገጽኩኦ'ዩ። 'ንሰኻ እንታይ ጌርኻ?' ዝብል ደምጺ ምስ ሰማዕና ከሉ ምንቅሰቻስ ኣቋሪጽና ትም ባልና። አብቲ ቦታ ብዘይካ ኣጎን ዓርኪይን ካልኣ ብህይወት ዝበረ ፍጡር ኣይረኣናን። እቶም ምወታት ነፍቶም መልሲ ነይርዎም። ግና ንኹሉ ገዲፈ ናይቲ ንማማ ዝዘምታ ሰብኣይ ፍርዲ ክግረኩም። እንታይ ኢኻ ጌርኻ ምስ ተባህለ ካብቲ ብዙሕ ዝሞ መልሲ ሓንቲ 'ካብ ድኻ ሰበይቲ ተለቂሐ ልቓሐይ ኣይመለስኩን' ትብል ኣቓልጦና ዝሰሓብኩ ነበረት። "ሰለምታይ?" ዝብል ሕቶ ሰራብዎ። "ግዜ ኣርኪብኩ" ብምባል መልሲ። ድሕሪ እዚ መልሲ ሰቓታ ክግዝ ተግዚብና። ፍርሂ ዝገቦ ጸላኢ ኣደይ ደማ "ሕጂ ዕድል እንተረኽብ ክመልሶ ፍቓዱለይ" ዝብል ሕቶ ኣቐረቡ። ንኣለት ደማ ልብና ዘመሉቕ መቓልሕ ዝመልስ ደምጺ አብ ኣእዛና በጽሐ።

"ምወት ልቓሐ ኣይመልስን'ዩ"

ዝብል ደምጺ።

የናስ ንባቡ ምስ ወድኣ ነቲ ቀይሙ ዝበረ ባህረ ኣንቃዕሪ። ጠመቶ። "አብ ህይወት ዘይተመሃርኩም ሃገር ካብ'ዚ ህጻን እዚ ተማሂረ። 'ምወት ልቓሐ ኣይመልስን'ዩ" እዩ ኣለኩ። ምስ ሞትና እንጽህ ክፍኣት ስለ ዘይብልና ደማ ብህይወት እንክለና ክንሓሰብ'ዩ ዘበረ ኣዕሚቹ ኣሰተንፈሎ። ናብ ጃባኡ ሰዲዱ ደማ 2000 ናቕፋ ኣውጽኦ። "ምወት ልቓሐ ዘይመልስ እንተኸይብኩ። ህልው ዓለም ከደርክብኩ ናይ ግድን ልቓሐ ክምለስ ኣለዎ።" ንትዕብ አብ ኢኣ ኣጨቢጥዎ ርእሱ እናንቐቐ መንገዱ ቀጸለ።

"ኣንታ ቁልዓ!" በለት ትዕብ መንክሳ ደገፋ። ካብቲ ዝተመልሰላ ልቓሕ ንኣዕሊ ናይ ወዳ ልብና ኣገሪምዎ ነበረ።

ተፈጸመ





ልክ መልቲ ሕርሲ ብሽመይ እፈልግ

ናጽነታይ ተኾኑ

ሕገ፡ ዝኾነ ሃገር ፖለቲካ ሰድራይ ፈጸሞም ኣይኣምኑን እዮም፡ ደገ እንተወጸለ ንብዙሕ ሕግቶ ሃገራት ዝቃላሽ ቀይዲ በዙሽ ኣካይዳ ዝኾይድን እዩ ዝመሳሰሉም፡ በቃ እንድሒ ከምሳ ተሰባሪት ሃገር ግዲ ዘርእዩ ኾይናምን ጌል 17 ዓመት ኮይነ ከባድ “ናቢ ኢኹ”፡ “ምስ መን ኢኹ ክትካድ”፡ “ኣባይ ደገኹኹ”... ብዚብሉ ቃላት ጸግመ እዩ፡ ኣነ ኹል ዘይኮመ መሓተይ ብወላደይ ክኣመን ዘይምክላይ ብጥራይ እዩ ዘቐጥዎ፡ ብኸምዚ ኹል ናጽነታይ ተኾኑ ከሉ ምርጫታት ናይ ህይወተይ ብወላደይ ደውላን ኣለ፡ ካብዚ ጽሑፍ ብሽመይ ክገልጽ ከም ዝኾነል እንተሓብርኩምኒ? ኹል ናጥኹም ዘወትሰ ዘለኹ፡ ስመይ ንኣገለግሉት ጥራይ፡

መልሲ፡ ወላዲ ንደቁም ከኣምንም እንተዘይኣሉም ናብ ዝመረጸም ኪኹዱን ዝመረጸም ውሳኔ ከወሰኑን ፈጸሞም ኣይፍቅድሉምን እዮም፡ ‘ሓፍታዊ ውሳኔታት ከወሰዱ ፍቓዊ የብሉምን’ ዚብል እምነት ሰብሓዊና፡ ከሉ ምክሰባዊነት ደቁም ብኣፍልጣምን መምራሕታምን ኪኸውንኩም ዘመርጹ፡ እዚ ኹል ኣብ ልዕሊ ደቁም ካብ ዘለም ፍቓዊን ሓልዮትን ዝተሰበሰበ እዩ፡

ሰብ፡ ብዙሕ እምን ናጽነት ባሕሩና ጌራጥር ሃገር እዩ፡ ምክሰባዊነት ሓፍታዊና ምርጫታትና ኹል ገደባት ኪኹኑ እንተ ዘይኣሉም ብሽመይ ኢናጥ ክገጽመኹ፡ ምእንቲዚ፡ እኹል ኣሰራርኹ እምነትን ሓፍታዊነትን ምዃንኪ ከተረጋገጽሉምዮ ዘለኹ፡

ንኣብነት፡ ንደገ ኣብ ትወጽእሉ እዋናት ካብቲ ክትምሰሱ ዝተሓበረኩ ግዜ ኣቐዳምኪ ኣብ ዝ ክትርብድ ኣብ ዝ ክተሓበዱ ጥራይ ዘይኣነ እንተሓይ ኣገዳሲ ኾይኑ ዝተሰማዘኩ ሃገራት ብተወፋይነት ክትምጹ ብተጥቡ ገዱ ርእሲኹ ናይ መጽናዕቲ ግዜ ፈሊኹ ከተጽግዲ እንተ ኹልኩ ... ሰድራኹ ኣብ ልዕሊኹ ልዑል እምነት እናሕደሩ ሰብመጽእኡ ናጽነቱኪ ከታሎ ዘሎ ተኾኑሎ ርክብ እዩ፡

“ሰዓት ሽወዓት ከምሰሰኹ” ኣልኪ ወጸእኪ፡ ሰዓት ሽዋንት ትሽዋንት ትምሰሲ እንተኾነኹ ግና ብሽመይኹም እሞ ኣሚናም ብጽጽነት ክትጽብኹኪ ኪሓድጉኹ? እየም ግድነት ወላዲ ደቁም ጸበቓ ጌራም ናልጠት ክህዕ ዘግጥዩን ብተሓፍነት ኪመሳሰሉ ክህዕ ዘጅምሩን ጓነን መምህራንን ደቁም ኪኹ ግድን እዩ፡ ደቁም ገደብ ርእሰምን መጽሓፍምን ገጽርቱን ዕቱቡን ዘሉዎ ኣገዞበ ኪመርሑ ምስ ዘርእይዎም ኩል ሓፍታዊና የውርዱ፡ ሰብ ናይ ጽሑፍ መፍትሕ ኣብ ኣድኪ ምህላዎ ኣይተዘገገዩ፡ ወላድኹን ምእዘዘ ኩል ሓይ ካብቲ ከሓብ ዘለዎ ማሕበራዊ ክብርታት እዩ፡

ምሕረት ምጥር

ሕገ፡ ከሉ ባርዶተይ ጸበቓ ከሉ፡ ሰዓት ምስ ዝበድሉኡ ግና ኣገደ ቁጥሮቲዮ፡ ብፍላይ ጸበቓ እናገበርኩሉምን እናተሰብኩሉምን ክሰድሉኡ ኹል ፈጸመዮ ዘይጸወድ፡ እዚ ኹል ካብቲ ናዮም በደል ገላሲ ኣጥጊራ ኣሉጥ ብሽመይ ክፍውሶ እኽክል?

ክብደጥሰ ካብ ኪረን

መልሲ፡ ኣብዚ እንክብረል መሪሖ፡ እንትርፎ ፈጣሪ ዘይገባ የልግኹ፡ ሰዓት ፍጹማት ኮይናም ሰብይተፈጥሩ ኪጋደን ኪብድሉን ኣገደ ገበር ተርጉሞ እዩ፡ ሞላውን ካብ በደል ናጽ ዝኾነ ህይወት ክከድቁ ሓገሩን እንተዘለ፡ ፈጸሞም ከምልጡ ኣይክእሉን፡ ሰዓት ሰብዘኾነ፡ ኣይካላንዶ ፖሊስ፡ ዝ ገደ ርእሰምን ብሰሪ ጌጋታዮም ኣብ ሓይጋ ዘውድቐዎ ብተሓት እዮም፡ እኹል ንወላዲኹ ከይተረድኡኹ ጥራይ ፖሊስዶ ሰዓት በደልኹን ኣቐጠሎን ትኸውን ኢኹ፡

ሰብ ክብደጥሰ ብህይወት ግብር ክህዕ ዘለፍ ጌጋታት ክገጽጸም ገበር ምዃኑ ኣምድኩ ንዝበድሉኹ ሰዓት ምሕረት ክትሓበረሉምን ክትርድኣሉምንዮ ዚግበዱ፡ እኹል ካብ በደል ናጽ ክህዕ ዘይካዎ፡ ሰዓት ካብ በደል ናጽ ኪኹ ክትጸበ ግበኣ ኣይካዎ፡ እኹል ምጋጋይ ክህዕ ዘይጸጸኩ ሰዓት ካብ ጌጋ ናጽ ዚኹ ህይወት ኪመርሑ ምእይዎውን ርትዓዊ ኣይካዎ፡

ሰብ ከምቲ እኹል ከይተረድኡኹ ግብረኹን ፖሊስን ትብድሉ ካልኣትውን ከምኡ ምዃናም ኪርድኡኹ ይግባዩ፡ እዚ ፍልጻኛዚ እንተ ተረዳኣኹ ኹል ምሕረት ምጥርን ኣብ ልዕሊኹ ዝገጽጸሙ በደላት ምርገሃን ቀለል እዩ፡ ከሉ ሳይ ሰዓት ብፍላዊ ይኹን ብዘይ ፍላዊ ኪብድሉኹ ኹል፡ ሰዓት ፍቓዊም ምዃኑ ኣይተዘገገዩ፡ ብኸምቲ ከለዎል ዘደሊ ሰብ ሰብዘዩ፡

ልክ መልቲ ሕርሲ

ሕገ፡ ሓገሪ ጌላንክቲይቲ እቲ ልክ መልቲ ሕርሲ ብሽመይ ክትፈልጥ ትኽክል? ካብታ ወርሓዊ ጽግዮት ዘቋርጽኩሉ ሓይ ክልቲ... እናበሉት ድዮ ትፃጽር ወይሲ ካልኣ ማለ ኣሎ?

ኣበበ - ካብ ዓዲ ኻል

መልሲ፡ እታ ልክ መልቲ ዘይካዎኹ እታ ምታዊት መልቲ ሕርሲ ኣና ክትሰብኪ እንኽክል፡ እዚ ንክክክል ግና እታ ጌል ኣንክቲይቲ ሰዓት ናይታ መወጃታ ዝተረገደታ ወርሓዊ ጽግዮት ክትገብራ ይግባዩ፡

እታ ምታዊት መልቲ ሕርሲ ምፍላዊ እምነታር ካብታ መወጃታ ወርሓዊ ጽግዮት ዝተረገደኩሉ ሰብ ኣዋርኩ ተተድልግሞ መላሳ ኹል ሓይ ዓመትን ሽወዓት መልታትን ትድምረል፡ ንኣብነት ሓገሪ ኣደ ናይ መወጃታ ወርሓዊ ጽግዮት ዝተረገደኩሉ ሰዓት 03/03/2016 እንተ ነይሩ፡

03/03/2016 ዝገብደሉ 3 ኣዋርኩ ይኸውን 03/12/2015፡ እዚ ዝተረገደኩሉ ሰዓት ሓይ ዓመትን 7 መልታትን ምስ እንድምረል፡ ሰዓት 10/12/2016 ኪኸውን እዩ፡ እዚ ሰዓት እዚኣዮ እምነታር እታ ምታዊት መልቲ ሕርሲ እትብል፡ ከሉ ግዜ ግና ኣደ ኣብዘ ምታዊት መልቲያ ትሓርኪ ኪብል ኣይክእልን፡ ብተሓት ኣይታት ካብ መልቲ እዚኣ 2 ሰመናት ኣቐዳመን ወይ ድሕረን ኪሓርኪ ይኽእላዮ፡

ሰፓፎት



ሻምፕዮን ማራቶን ዓለም ኣትሊት ግርማይ ገብረሰላሴ

አማኑኤል አልአዘር

ሻምፕዮን ማራቶን ዓለም ኤርትራዊ ኣትሊት ግርማይ ገብረሰላሴ ኣብ ቅድሚ ገለ መዓልታት ዝዘመናዮ ዓመተ 2016 ብፍሉይ ዝደመቐላ ትስፋው መንገድ ኣትሊት እዩ። ኣብ ወርሒ ሚያዝያ ኣብ ውድድር ለንደን ማራቶን 4ይ፡ ኣብ ወርሒ መስከረም 2016 ኣብ ኦሎምፒክ ርዮ ድጂነር 4ይ፡ ኣብ ወርሒ ሕዳር 2016 ድማ ተዓዋቲ ኒው ዮርክ ማራቶን ብምዃን ንሸልማት ወርቂ መዓልያ በቐዑ። እዚ ሰለስተ ኣንጻባራቂ ውጽኢት፡ ድሕሪቲ ሃንደበት ንመላእ ሕብረተሰብ ኣትሊቲክስ ዘደነቐ ናይ ሻምፕዮን ዓለም 2015 በይጁንግ ዓወቱ ዝሰዓበ እዩ።

ኣትሊት ግርማይ፡ ኣብ ቻይና ፈላሚት ወርቂ መዓልያ

ኣብ ሻምፕዮን ዓለም ንሃገርና ከምጽኣላ እንከሎ ኣብ ማራቶን ብዕድመ ዝኣለ ተዓዋቲ ብምዃን እውን ካልእ ክብሪ ተላቢሱ እዩ። ድሕሪ እዚ ፍጻሜ፡ ኣብ ዓቢይቲ መድረኻት ዓለም ልዑል ክፍሊት ተሰላሰሎ ክሳተፍ ምዃኑ ርዳእ ኣብ ዝከበረሉ ህሞት፡ እቲ ንስሙያት ኣትሊታት ዓለም ዘፋጥሞ ለንደን ማራቶን ንግርማይ ሓዘኡ ናብቲ ውድድር ኣእተዎ። ከምቲ ኣቐዲሙ ዝተገልጸ ድማ ንዘጋጠሞ መውደቕቲ ቦዲሁ 4ይ ደረጃ ሓዘ። ኤርትራ ኣብ ኦሎምፒክ ንዘላታ ሓንቲ መዓልያ ናይ ኣትሊት ዘርኢሰናይ ታደሰ መወሰኽታ ንምግባር ምስ ምሉእ ርእሰ ምትእምማኑ ናብ ብራዚል ኣምራሐ። ኣብ'ዚ ውድድር ኣብ መበል 28 ኪ.ሜ



ብዘጋጠሞ ዘይተጸበዮ ምትሓዝ እግሪ ንድሕሪት ተደፊኡ ድሕሪ ምጽናሕ፡ ኣካላቱ ናብ ንቡር ምስ ተመልሰ ኣብ ቅድሚኡ ንዝዘበሩ ኣትሊታት እናለቐመ ነብ መበል 14 ናብ 4ይ ተርታ ደይቡ። ነብ መዳልያ ብኣንቲ ደረጃ ምውጽኡ ግን እታ ዘይቐበላ ውጽኢት ኮይና ንረኽባ።

ብድሕሪ'ዚ ናብቲ ሓደ ነብ መጀር ማራቶናት ዝኾነ ኒው ዮርክ ኣምሪኩ። ነቲ ውድድር ነብ 21 ኪ.ሜ ኣትሒዞ ብምቐላስ ድማ ንመወዳእታ 9 ኪ.ሜ ንበይኑ

ተጓዲዞ ብዘይ ተወዳዳሪ 1ይ ኮይኑ ብምዕዋት እዞም ዝሰዕቡ ክብርታት ክብቲ ውድድር ሓፊሱ፡

1. ዝኣለ (ወዲ 20 ዓመት) ኣትሊት ተዓዋቲ ኒው ዮርክ ማራቶን
2. ኣብ ዓመተ 2016 ኣብ ሕቡራት መንግስታት ኣመሪካ ነብ ዝተኻየዱ ዝተፈላለዩ ውድድራት ማራቶን እቲ ዝቐልጠፈ ጊዜ ዘመዝገበ ኣትሊት (2:07:56)።
3. ናይ መጀመርታ ኤርትራዊ ኣትሊት ኣብ መጀር ማራቶን ዝተዓወተ (ሚጀር ማራቶን ዝበሃለ፡ ለንደን፡ ሮም፡ በርሊን፡ ቶክዮ፡ ኒው ዮርክ፡ ቦስቶን ማራቶን እየም)።

ኣትሊት ግርማይ ገብረስላሴ፡ እቶም ክልተ 1ይ ደረጃ ዝሓዘሉም ውድድራት፡ ሻምፕዮን ዓለምን ኒው ዮርክ ማራቶንን ኣቀላጠፍቲ ጊዜ ኣትሊታት ዘይከበርዎ ብምዃኑ፡ ኣብ ክልቲኦም ባዕሉ ሃንዲሱ ባዕሉ ተዓዋቲ ክኸውን ምክኣሉን ብፍሉይ ዝተመገሰሉ እዩ።

መጽሔት መንገድ፡ ነዚ ንዓመተ 2016 ብፍሉይ ዝደመቐላ ኣትሊት ኣዕሊላቶ ኣላ...ሰናይ ንብብ!



*** ግዜ ቁልፅነት ከመደ ትዝብ?**

- “ከም ኩሉ ቁልፅ ሃገረሱ ምስ መዛኖይ ጽቡቕ ናይ ጸወታ ግዜ ኣሕሊፈ እዩ። ብፍላይ ኣብቲ እዋን ዝወትሮ ዝከበርና ከም ሻኩ፡ ቃርሳን ያህለልን ኣብ ዝኣመሰሉ ጸወታታት ኣድማኒ እዩ ኔረ። ናብራና ምስ ጉሰነትን ማሕረስን ዝተኣሳሰረ ሰለ ዝከበረ ኽኣ ጎድኒ ጎድኒ ትምህርቲይን ጸወታ ምስ መዛኖን ኣብ’ዞም ፅዮታት’ውን ይዋህእ ኔረ።”

*** ማሕረስ ኣጸቢቕኻ’ዶ ትመልኽ?**

- “ኢሂናይ ድኢ...! ካብ እግሪ ተኽለይ ዝፈልጦ ዓውዲ እዩ። ብፍላይ ካብ 2008 ንድሓር ኣብ ዝከበረ ግዜ ሓላፍነት ዝ ናባይ እዩ ወዲቐ ኔሩ። ናይ ማሕረስ ንጥፊታት ዝ ብዘይዳ ናተይ ሓላፍነት ኮይኑ ዝ’ውን ይኣልየሉ ኔረ ኢዩ።”

*** ኣባይ ኢኻ ዓቢኻ?**

- “ክሳድ ዒቃ ኣብ ዝበሃል ዓዲ፡ ንኡስ ዞባ ዓዲ ኻእ እዩ። ካብ 1ይ ክሳብ 5ይ ክፍሊ መኸተ ዓይኒ ኣብ ዝተባህለ ቤት ትምህርቲ መባእታ፡ ኣብ ጎዶቦ ዓድና ዝ

ሓምለ ተማሂረ። ካብ 6ይ ክሳብ 8ይ ክፍሊ ድማ ቤት ትምህርቲ ጽንዖት ኣብ እንዳ ገርግስ ኣብ እትርከብ ቤት ትምህርቲ ወፈረ። ናብ’ዞን ክልተ ጎዶታት ዓዲ ብጉያ ይኹን ብቐልጠፍ ሱጓሜ ድሒረ ንዝኣተኽዎ ዓውዲ ኣትሉቲክስ ስሒሉኒ ክኸውን ይኽእል እዩ። ኣብ ኣትሉቲክስ ከድምፅ ከም ዝኽእል ዘስተብሃለ መምህር ዓዊት በዩን ድማ እዩ ኣብ ፊለማ ኣነ ብዘይተቐበልክዎ መገዲ ናብ’ዚ ዓውዲ ዘእተወኒ።”

*** ንውድድር ማራቶን ከመይ ትገልጽ?**

- “ውድድር ማራቶን ዘይከምቶም ካልኣት ውድድራት ብበዓህነቱ ዝተፈልየ እዩ። ኣብ ውድድር ጌጋ ዘይጸውር ራሕቐ እዩ። ኣብ ጸወታ ትረኽቦ ውጽኢት ቦቲ ኣብ ልምምድ ተካይዶ ጸፊሪ ዝውሰን ክሳብ ዝኾነ ኣብ ልምምድ’ውን ጌጋ ዝበሃል ክትፍጽም ኣይፈቅድን እዩ። ዘይትፈልጦም ረጃሒታት’ውን ኣብ ሞንጎ ውድድር ንምድላዋትካ ክዘርጉልካ ሰለ ዝኽእሉ በዓሂ ውድድር ኢል ይገልጽ።”

*** በዚሉ ተባሂሉ ቀደ ኣትሉት ኣብ ዓመት ክንደይ ናይ ማራቶን ውድድር ኮይድ ኣለዎ?**

- “ካብ ሰብ ናብ ሰብ ክፈላለ ይኽእል እዩ። ኣድማኒ ኳንካ ክትወጽእ እንተኻንካ ግን ካብ ሰለሱት ናይ ማራቶን ውድድራት ንሓላ ምግባር ጽቡቕ ኣይኮነን እብል። ምኽንያቱ እቲ ናይ ምድላው ንጥፊታት’ውን ኣካል ውድድር ሰለ ዝኾነ።”

*** ኣብ ትራክ ብዙሕ ከይተወዳደርካ ናብ’ዚ ውድድር ክትሰግር ብኸመይ ክኣልካ?**

- “ኣነ’ውን ይገርመኒ እዩ። ኣብ ሓንቲ ናይ 10 ሸሕ ሜትሮ ናይ ትራክ ውድድር እዩ ኣካይደ። ዝሃረምክዎ ግዜ ሕማቕ ኣይነበረን። 28፡33 ደቂቕ እዩ። ኮይኑ ግን ኣብ’ቲ ናይ ጽርግያ ዘካይዶ ዝከበርኩ ውድድራት ዝሓሸ ውጽኢት ይረክብ ሰለ ዝከበርኩ፡ ብፍላይ ድማ ኣብ ማራቶን ሃምባርግ ኣቀላጣፊ ኮይነ ኣትዮ ከብቐፅ ብለጽ ውጽኢት ምስ ኣመዝገብኩ፡ ኣነን ኣሰልጣኒይን ኣብ ማራቶን ከድምፅ ከምዝኽእል ተረዲእና



ብቸኛው ናብ፤ ራሕቼ ክሰግር ተገዲደ።”

*** ኣብ ማራቶን ኒው ዮርክ ክትሳተፍ መዳኒን ብኸመይን ወሲኻ?**

- “ኣብ ለንደን ማራቶን 4ይ ደረጃ ምስ ሓዘኩ ብቸኛው ናብ ኒው ዮርክ ማራቶን ክኣቱ ከምዘለኒ ተረዲኡ። ዋላ’ኳ ቦስተን ማራቶን ክኣቱ ሓሳባት እንተነበረኒ፤ ናይ ምድላው ግዜ ክሓጽረኒ ምዃኑ ተረዲኡ። ቦስተን ወርሒ ሞቅምቲ እዩ ዝኮየድ ነፍሱ። ካብ ናይ ኦሎምፒክ ንዋፊት ወጺኦ ናብ’ዚ ውድድር ክኣቱ ክውተረኒ እዩ። በዚ ድማ ኣብ’ቲ ሓደ ካብ ሽዱሽተ ዓበይቲ ውድድራት ማራቶን ዝኾነ ኒው ዮርክ ክኣቱ ወሲኹ።”

*** ዝሊ ውድድር ክትጻሉ እንክለኻ ዕላማኻ እንታይ ነፍሶ?**

- “ምስ ግዜ ዝበሃል ክቐዳደም ከምዘይትንኩ ብእግሉ እዩ ወሲኹ። ምስቶም ኣብ’ቲ ውድድር ኣብ ጎድነይ ዝሰለፉ ኣትሊታት’ውን ብተመሳሳሊ። ግርማይ ምስ ግርማይ ክወዳደር እዩ ወሲኹ። ምኽንያቱ፤ ኣብ’ዚ ውድድር ኣቀላጠፍቲ የለዉን፤ ከም ናይ ለንደንን በርሊንን ማራቶናት’ውን ኣብ ሰዋ ዝበለ ሜዳ ዝኮየድ ኣይነፃነ። ስለዚ ብኸመይ ተግዊተ ይወጽእ ድኣ እምበር ካልእ ድሌታት ኣብ ቅድመይ ኣየሰፈርኩን።”

*** ቅድመ ውድድር ዝሎ ዜናታትን ትንታኔታትን ትጽቢታትን ማዕከላት ዜና ብኸመይ ተዳሊኻለሉ?**

- “ናይ ማዕከላት ዜና ውሽጢ ሃገር ጸገም ኣይነበረኒን። ንክብርታት ሕብረተሰብ ኣብ ግምት ዘእተወ ቃለመጠይቕ ‘ተዘይኮይኑ መስመርካ ከሰሕተካ ዝኽእል ሕቶታትን ትንታኔታትን ኣየቐርባልካን እየን። ብሓጺሩ ይሕልዎኻ እየን። ካብ’ዚ ወጺኦ ናብ’ቲ ውድድር ኣብ ዘምራሕኩሉ ግን ምስ’ቲ ዝጸበየኒ ዝከበረ ውድድር ዘይከይድ፤ ኣብ ዘየገድሰኒ ኣርእስታትን ኣቶኪረን ስለ ዝቐረበኒ ክዋንቐቐለን ነፍሱ። ዋላ’ውን ኣብ’ቲ ውድድር ኣመልኪተን ኣብ ዘቐረበለይ ሕቶታት፤ ዠናይ ተቐዳዳማይ ትፈርህ፤ እንታይ ውጽኢት ትጽብ ዝብሉን ካልእን ወግሪ



ሕቶታትን ዳርጋ ቅድሚ ሕጂ ቅድሚ ውድድር ኣርእየዮ ዘይፈልጥ ባህርያት ከንጸባርቐ እዩ ጌሩ። ቅድሚ ውድድር ከም ድላይ ዝድቅስ ዝከበርኩ፤ ኣብ’ዚ ናይ ኒው ዮርክ ማራቶን ግን፤ እዚ ኹሉ ተዳልዮ ብዘይ ውጽኢት ምስ ዝወጽእ’ሲ እንታይ እዩ ክገብር? ዝብሉን ካልእን ሓሳባት ከሰላሰል ክሳብ ሰዓት ክልተ ለይቲ ከይደቀሰኩ ሓዲረ። ብዘኾነ ግን ኩሉ ተሰጊሩ።”

*** ኣብ ማራቶን ዘይትፈልጦን ዘይትግምቶን ረጃሒታት ምስ ዝመጹኻ ብኸመይ ትጻውድ? ኣብ ኦሎምፒክ ርዮ ዘጋጠመካ ከም ኣብቲ ኣህኒኻ?**

- “ምድላዋትካ ኣጻፊኖካ ምስ ምሉእ ሞፅኻ ናብ ውድድር ማራቶን ኣቲኻ ክተብቅፅ፤ ብዘሕ ጸገማት እዩ ዝገንፈካ። ንእሽተይ ማህረምቲ ናብ ዓቢ ትቐየር። ከይፈቶኻ ምስ ዓቕምኻ ውድድር ክተቋርጽ ትግደድ። ኣብ ኦሎምፒክ ርዮ ዲጂኒሮ ከም ዝተግዛብኩሞ ሃንደበት

ብዘተሰምዓኒ ቃንዝ እዩ ንድሕራት ተረፈ። ክተርፍ ከለኹ መበል 14 ደረጃ ነፍሱ። ደሓር ግን ኣካተይ ጽቡቕ ምስ ተሰምዖ፤ ንቐድሚት ተጓዲዞ፤ ምስ ወዳእኩ ብዘተሓት ኣትሊታት ወዳእም ሰንክልኩል ይብሉ ነፍሱ። ኣነ ግን ምስ ምሉእ ሓይለይ ነፍሱ፤ ከም’ታ ውጽኢት ጌራ ዘሕረቐትኒ የላን!”

*** ንቐድሚት ክትመጽእ ከለኻ ብቐድሚኻ ለላኦት ኣትሊታት ቀዳሞምኻ ከምዘለዉ ፈሊጥካ ነርኻ’ዶ?**

- “ዝገርመካ ኣብ መወዳእታ ፊት ንፊት ክሳብ ዝርእዮም 2ይ ወይ 3ይ ኣለኹ እዩ ዝብል ነፍሱ። ካብ ድሕራት ተበጊሰ እናሰገርክዎም ክመጽእ ከለኹ፤ ንገለ ስሙያት ኣትሊታት ከምዝሓለፍክዎም ምስ ረኣኹ፤ ንኣመራካዊ ሩፕ ብቐድሚት ኣሎ ኣለ ፈጺመ ኣይሓሰበኩን። ኣብ ቅድመይ ኮይኑ 3ይ ክኣቱ ምስ ረኣኹዎ ዝተሰምዓኒ ሕማቕ ስምዒት ክገልጸ ኣይክእልን። ግን ፕሮፌሽናል ኣትሊት



ክሳብ ዝኾንን ንስዕረት ማዕረ ዓወት ክትቐበሉ ኣሎኹ። እምበር 4ይ ደረጃ ካብ ምሓዘ ብኻ 5ይ ሓዘ ጽቡቕ ጌሪ ነታ መዳልያ ክቐብዱ።”

* ካልእ ዓይነት ስፕርት ትኩታተል’ዶ?

- “ከብሉ እግሪ ይፈቱ እዩ። ኣብ’ዛ ዓመት ከምቲ ዝድለ ኣይረኣኹን ኣለኹ እንበር። ደጋፊ ማንኛኸተር ዩናይትድ ኢዩ። ብፍላይ ሮናልዶ ኣብ 2009 ኣብ’ታ ክለብ ድመቕ ኣብ ዝበረሉ እዋን ጽቡቕ ጌሪ ይዝክር እዩ። ሮናልዶ ዘድንቑ ተጻዋታይ እዩ።”

* ደገፍ ንድሕሪት ገዲፍኩ ሚሊ’ዶ ይነፍሶ ሮናልዶ?

- “እቶም ኣብ’ቲ ዓውዲ ደቂቕ ኣፍልጦ ዘለዎም ሰባት ብዓሚቕር እየም ከወዳድርዎም እዩ ዝሓሸ። እነ ኪንዮ ደገፍ ንኹሉ ታሕቲ ወሪዶ መምየ እዚ ይነፍሶ ክበለካ የጸግመኒ እዩ። ኪንዮ ንሮናልዶ የድንቑ ምባል።”

* ብምንታይ ትዘናጋዕ?

“መዚቃ ይፈቱ እዩ። ኣብ ትርፌ ግዜ ጥራይ ዘይኮነ ነዊሕ ልምምድ ኣብ ዝገባዘሉ መዚቃ እናሰማዕኩ እየ ዝገድ። ንኣብነት ቅድሚ ናብ ማራቶን ኒው ዮርክ ምጉዓዘይ፣ ካብ ኣሰመራ ናብ ደቀምሓረ ብ2 ሰዓትን 5 ደቂቕን ኣብ ዝሃረምኩሉ መዚቃ እናሰማዕኩ እየ ጎይዩ። ብዘይካ’ዚ ነዚ በጺሐዮ ዘለኹ ደረጃ ንኹሕግዘኒ ዝተፈላለዩ መጻሕፍቲ የጎብስ እዩ።”

* ክብረ-ወሰን ማራቶን 2021 57 ደቂቕን እዩ ምስ ግዜ ነዚ ሰዓት ክበጽሖ እየ’ዶ ትብል?

- “እቲ ነዚ ግዜ ዝበጽሖ ኣትሉት ፍሉይ ሱብ ስለ ዝኾነ ኣይኮነን። ኣሰልጣንዩ እዚ ግዜ ክትበጽሖ ምኽኣልካ ይብላኒ እዩ። ፍሉይ ልምምዳትን ምድላዋትን ብምክያድ ማለት ኢዩ። ብመጀመርታ ግን ነቲ 2 ሰዓትን 7 ደቂቕን ዘሎ ኤርትራዊ ግዜ ናብ 2 ሰዓትን 4 ደቂቕን

ወይ’ውን 2 ሰዓትን 5 ደቂቕን ከኸውርዶ ኣሎና። ጥር ኢልና ናብ’ቲ ክንሓሰብ የብልናን። ኣብ’ዚ ግዜ ዘሎ ናተይ ራእይ ነዚ ዝግለመ ኣይኮነን። እንተድኣ ሰሪሕኩሉ ግን እነ ጥራይ ዘይኮነኩ፣ ኩሉ ኣትሉት ቅድሚኦም ኣደ ኣትሉት ንዝበጽሖ ክበጽሖ ዘይክእል የለን።”

* ኣብ ሚጀር ማራቶን 1 ካብ 6 ኣልካ ኣለኹ። ንዝተረፉ 5 ዓቢይቲ ናይ ማራቶን ውድድራት ክትዕወተሉም ጥሙሕ ኣለካ’ዶ?

- “እወ፡ ኣብ ኩሉም ሚጀር ማራቶን ክዕወት ድሌት ኣለኒ። ንኒውዮርክ ተዓዊተሉ ኣለኹ። ዝስዕበ መገደይ ለንደን ማራቶን 2017 እዩ። ኣብ ወርሒ ሚያዝያ 2017 ዝኮየድ እዩ። ክሳብ ሹዑ ኣብ ልምምድ ጥራይ ክጽመድ ስለ ዘይክእል፡ ኣደ ውድድር ክሰርዕ እዩ። እቲ ቀንዲ ጠመተይ ግን እዚ ውድድር እዩ። ዝሓለፈ ዓመት 4ይ ደረጃ ሓዘ ኔሪ፣ ካብኡ ዝሓይሽ ውጽኢት ንምምዘጋብ ድማ እቲ ጸዕሪ ካብ ጽባሕ ዓወት ኒው ዮርክ ማራቶን እየ ዝጀምር።”

* ኣብ 7ይ ሃገራዊ ፊላቴቫል መንእሴት 2016፣ ሽልማት ሶይራ ካብ ኢድ ፕሪዚደንት ተቐበልኹ። እዚ ሽልማት ንፃሕ እንታይ እዩ?

- “ሕልመይ ዘግሃደ ሽልማት እዩ። ገና ንእሽተይ ከለኹ፣ ምሉእ ነጥቢ ኣምጺኦም ዛግረ ተቐበሎም ክሰምዕ ከለኹ ቅዱስ ቅንኢ ይሓድረኒ ኔሩ። መዓሰ ኮን እየ ክበጽሖ እናበልኩ ከለኹ ድማ ናይ ትምህርቲ ዝንባላይ ናብ ኣትሉቲክስ ግዓዘ። እዛ ሽልማት ኣይረኽባን’የ ቦቃ እናበልኩ ከለኹ ግን ነቲ ዝሓዘኸዎ ዓውዲ ኣብ ዝለዓለ ደረጃ ኣብጸሕካ ተባሂለ ነዚ ሽልማት ምስ ተቐበልኩ... ሕልመይ ጋህዲ ኮይኑ ኣሊ። ሽልማት ሶይራ ግን ንቐጸሊ ካልእ ሓላፍነት ከም ዘሰክመኒ ከይሰሓትኩ፣ ሓዘኹ ዘለኹ ዓውዲ ገና ይጀምር ከም ዘለኹ ተረዲኦ ንኻልኣ ዘበረኸ ውጽኢት ክበገስ ዝግብኒ እዩ።”

ዘክር ዳር!

ታሪክ ስርቅን ስረቅትን ካባይ ናባይ?

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ብዘለ ስርቅን ስረቅትን መጽናዕቲ ገደረ ነደረ። ግን ገና ኣይተወድአን ዘሉ። እቲ በጽሐቡ ዘለኹ መደምደምታ ኹኣ ቁጽሪ ስርቅቲ ኣብ ዓለም እናጠኪኡ እዩ ዝመጽእ ዘሉ። ኣብ 1960 ነብ ጠቐላ ቁጽሪ ህዘበ ዓለም 78 ሚሊዮን ስርቅቲ ነደረም። ሕጂ ኣብ 2016 ግና 780 ሚሊዮን ስርቅቲ ኣብ ዓለም ኣለው። እዚ ዓለም ምዃንብኩ። ገለ ብፖለቲካ ዝድለዩ ዘለውን ዘይተመዘገበን ስርቅቲ ደማ ቁጽርም 21 ሚሊዮን ኣብሉ ይበጽሖ። እዚ ቁጽሪ ስርቅቲ ክወሳኸሉ ዝገኣለ ምክንያት፡ ኣገላግሎት ናይቲ ስርቅቲ መቐለቲ ሞገሲ ስለዘይጥቀም እዩ። ኣብቲ መጽናዕቲ ቀሪ ስርቅቲ ኣብ ስለክት ኣገላግሎት 32 ቁጽሮ ኮሞ ዝወለደ ክፈልጥ ክኣሉ፡ ኮሞኒ እንተቐጸሉ ቁጽሪ ስርቅቲ እናጠኪኡ ከይዱ፡ ኣብ ዓለም ዝፍሰመቱ 10 ሰባት ቀሪ ስርቅቲ ክበልጥም እዩ። መን ይፈልጥ ኮሞኒ ንወረራዊ ዝብልዎ ዘለው፡ ግብረ-ሰዊም “ህይወት ራይት” ስለዝገኘ ኣብ ቡድኑ ሰባይ ንሰባይ ክምርፖ ስለዝተፈቐደሉም፡ ያኣ ቃል ኪዳን ገርም ይዞሱ እዮም። እቲ ቀሺ ኹኣ ኮሞኒ ግብረ-ሰዊም እዩ። ብዘይምጽናት ወገንቲ ብሰይንስ ወገን ዝገኘ ተግባር ዓባይቲ መራሕቲ ሃሪት ኣብ ኣገሊጹም ክዘረቡሉን “It is human right” ኣለው ኣብ ሃገርም ኣፍቀደምን ኣብ ክልላት ዘይተዘገበ ሃሪት ብጽቕጢ ከተኣታትዉ ምድላዮም ይገርመኒ እዩ። ክንድዚ ዝለዎይግ (ግብረ-ሰዊም ይዮን) ተገዳም ዝዘረበሉ፡ ንወላውም እዮም መራሕቲ ለዋይግ ከይኣኑ ዘጠራጥር እዩ።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ድሕሪ 50 ዓመት ከኣ ስርቅቲ በዚሉም ተባዚሉም ክኣብ መራሕቲ ሃሪት ክገኙ እንተኸኣሉም ስርቅ “ህይወት ራይት” ክኸውን እዩ። ስለዚ ዝገኘ ስርቅ ንኸምሉ ስርቅቲ ሰባይቲ መራሕ ክምርፖ መሳሉ እዩ ክበዓል እዩ። ሻቡ እዮም ስርቅቲ ናቶም ቡድኑን ስርቅቲ ናቶም ቀሺ ኣምጺኦም ቃልኪዳን ይኣሰሩ። እቲ ቀሺም

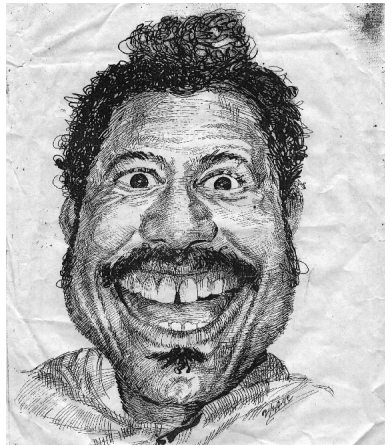
እውን ብርቂ ዝጠበር ስርቅ እኳዩ (ኣዩ ግዜ)።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ስርቅቲ ቁጽርም ከይጠኪኡ ኣገላግሎት ምክልኻል ሞገሲ ክመሃራ ኣለው። ኮሞኒ ውጥን ስርቅቲ ክመሃራ ጸብቕ እዩ። ብስድራኡም ስርቅቲ እንተኸይደም ስድራብት ኣይትበሉምን ኢኹ። ስርቅቲ እዮም ዝበዓሉ።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ኣብ ዓለም ስርቅቲ ዘይብሉ ቦታ የለን። ከኸም ሕገን ባሕሩን ደማ ሕብረተሰብ ንሰርቅቲ ዝቐጽጹ ኣገዛዙ ኣለው። ንኣብነት፡ ኣብ ኡጋንዳ ስርቅ ክሰርቅ እንተተኣታሊኦ ኣረገት ገማ ማኪና ኣምጺኦም ተዊ ወለዎም ነቲ ስርቅ ምስቲ ገማ የቃጽልው። ኣብታ ዝተኣታለ ቦታ ፍርዱ ይህበው። ኣብቲ ብጠኪ ሰባትን ጸብቕ ዝወጥን ዘለውዎ ገደናታት ኡጋንዳ መጻልታዊ ክንደይ መጻልቲ ብማ ማኪና ተቃጽሎም ይወሰሉ።

ኣብ ኡጋንዳ ዝገኘ ሰብ ስርቅ ስርቅ ... ተኣታሊኦ ተኣታሊኦ ... እንተተሰማሙ ከሉ ሰብ ነብ ገዛ እዩ ዝገደ። ስለምንታይ? ስለምንታይ? ... ግርም ኣብ ገዛ ስርቅ እንተተኣታሊኦ መንደዱ ክገኝ ዘቐመጠ ኣረገት ገማ ማኪና ስለዘለዎ እዩ። ጎምገማ ሓገዩ ምትያይ እዩ።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ እዚ ስለዝገኘ ስርቅ እናሰረቐ ደዩ እናፈተነ እንተተገጠሙ ይሃድሙ። ናባይ እንተተገጠሉ ናብ ዝቐረበት እንዳ ፖሊስ እዩ ዝሃደም። እዚ ከሉ ሰብ ለባ ለባ እናበለ ይገዥ እም ፈናጠሎም እንዳ ፖሊስ ድርግም ይበል። ኣብ ኡጋንዳ ሌብት ከቢድ ትበዓትን ተጽዋርትን ገደናትን ሃምጽትን ዝተኣትዎ ሞያ እዩ። ጉያ ኣብ ስርቅ ኣገዳሲ ባሕታ እዩ። ኣብ ኡጋንዳ እዮም ብጉያ ናይ ኣብራኸም ዘይተኣማመኑ ስርቅቲ ኣብቲ ክገበ እንዳ ፖሊስ ኮይኖም እዮም ስርቅቲ ዘገገሉ። ኮሞ በዓል ኣትሊት ዘርጓሪ ይን ኣትሊት ግርማይን ዓቕሚ



ዘለምን እንተኸይደም ደማ ኣብ ማእከል ከተማ ይሰርቱ።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ኣብ ኬንያ ደማ ስርቅ ምስ ተኣታሊኦ ኣብ ዝተኣታለ ቦታ ብዳርገ እምኒ ብዘተኣት ሰባት ይቐተል። ኣብኡ ኹኣ ስርቅ ተኣታሊኦ እንተተሰማሙ ኣኣማግሳ ሓገዩ ትገድ። ስርቅ ክተኣታለ ኣይሂ ናይ ኣኣማን ክበዓሉን ሓደ እዩ። ነቲ ስርቅ ክትርጎም ጸሓቲ ድሕሪ ገለ ደጃደቕ ንእሹኹ ከጃት ናይ ኮምራ እምኒ ኢኹ ትርጎም። ይኸን እምኒ ከተማታት ኬንያ ዘተኣማምን ቁጽሪ ስርቅቲ ኣለው። ማለት ዋሕዲ ስርቅቲ የብእን።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ኣብ ሱዳን ደማ ስርቅ ምስ ተኣታሊኦ ፍርዱ ፍልይ ዝበለ። ሓደ ሱዳንዊ ዓርኪይ ብመሃል ዝቐድሖ ሰጺሊ ኣርእዩ። ኣብ ሱዳን ስርቅ ምስ ተኣታሊኦ “ሓራሚ ... ሓራሚ” ምስ ሰማዕኦ ከልኻ ጎረብቲ መትኣዚ በርቢኻ ሓገዩ ኢኹ ትገድ። ሽቡ ነቲ ስርቅ ኢዱን እምኒ ኣሰርም እዚ ኹሉ ሰብ እናረገደ ንሱ እናእመዩ ስርቅ ከተማኡን (ስርቅ ከተማ ይገብር ደዩ) ኣውጺኦም ኣብ መቐመጫ በርቢ ይሉኹኹሉ። (መቐመጫ ዝበልኩ ኣብ ጽሕፍ መጻኡ ምባል ጸብቕ ስለዘይኣነ ውርዘይ ዝበለ ቃል ክገጥሞም ስለዘደለኹ እዩ።)

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ኮሞቲ ሱዳንዊ ዓርኪይ ዘበላሂ እቲ ስርቅ ኣብ ... በርቢ ክገብሩ ከለው “ክልይ ግዜ ናብዚኣ ትመጽእ ዲኻ?” እናበሉ ተደጋጋሚ ሕቶ ይተትሙ። ንሱ ኹኣ ኣይመልሰን እዩ እናበለ ደጋጊሙ ይምልሱ። ኣነ ገመኔ፡ “ክልይ እንተተመልሰኻ እንታይ ይገብሩ?” ኣለ

ላቲተዋ። መሰላላዊ ድሜ “ካልኦይ ግዜ እንተተመለሱ ድኣ ድልኽ ወይ ኣዋዘ ወይ ሰንፍጭ ይከበርሉ” ኣለኝ። ኣነ እቲ በርቢ ኣብ ሱዳን ዝሆነ ኣገልግሎት ድርብ ምዃኑ እናገረመኔ ነቲ ግርዞ መለሰ ላቲተዋ።

“እቲ በርቢ ኣብ ጠቡ ምስ ከበደናለ፡ ፍትሕ ምስ ኣበልዮ ጉዳ ዝሸጥ ካልኣ ዓይነት እዩ። ገሊጾም ኮኣ ጉዳ ምስ ጀመሩ ጠጠው ከይቡሉ ሱዳን ሓሊፎም ኣልጀርያ ሓሊፎም ግዞጹ ዝበጽሑ ኣለው። ኣይነሳን ናብቲ ለጻፎም ዝተታሕዙሉ ቦታ ንሱዳን ከምን ኣይምለሱን እየም” ኣለኝ።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ኣሰደሚመኒ። ብፍንጻል በርቢ ኣብ ... ክንደይ ከለመኔተር ኣብ ሰዓት ይገድ ማለት እዩ እቲ መቐጻዕቲ ንሰላ መን ምረዝዎ ይኸውን በርቢ ኣብ ጠቢ ብምዝር ሰራጂ ክትሓተኩል ዝበል ሓሳብ ከመይ ኣሉ መጸእለ።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ብዝዘ ደርጊ ደማ ሓዲ ሰባይ ሰራጂ ሓገም ናብ እንዳ ፖሊስ ምስ መጽ፡ ሽዑ ግዜ ጸገም ናይ መግቢ ነይሩ መሰላላዊ ነቲ ዘተሓተዞሉ ሰራጂ ባልሕን ኢኻ ትቐልቡ፡ ከምኡ ነይሩ ይባዛል። ብዘኸነ እየም ሰባይ ወርሒ ምስ ቀልብዎ ራብራዎም፡ ነቲ ሓፊ ፖሊስ “ኣነ ካብ ሕጂ ኣይቅልግምን እየ ፈንገው” ኣለው። እቲ ሓፊ “ገና ፍርዱ ስለዘወድኣ ኣይወጽእን እዩ ቀልብ ደኣ” ኣለው። እየም ሰባይ ምስቲ ሓፊ ተዛገረው። ንሱን ንሱን ዝፈልጡ ሰባት ገሊሎም። ለይቲ ድቃስ ኣብይዎም ፈርደው። “እንታይ መግቢቲ እየ እዚ ሰራጂቲ ቀልብ ዝበል” ትበል ዘረባላም ኣብ እዘኸም ደጋጊ መጽኣቶም፡ ነቲ ሓፊ ፖሊስ እየም ኣለው። ግሆ ተገሰጸም ኮንጎም ወደባም ዘለ ጀዲሩ ሓገም ግሆ ወረደም 1989።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ኣብ ሱዳን ሰራጂ ምስ ተታሕዝ ነታ ዘልዓለላ ኣድ እየም ዝቐርጽዎ፡ ገሊጾም እቲ ሰርቂ ይቐጽልዎም ኣኣዳምን ኣኣጋርምን ተተቐራ ይውጹ። ኣኣዳም ክሶ መገዝዎ ይቐርጽ። ዳሕራይ ኣኣጋርም፡ በብዋኑ ክሶበ ሰለፎም ይቐርጽ። ሓዲ ብዘምኡ ተቐራ ብዋርስ ኣድን እግርን ዘይቡሉ ሰብ ኣብ ተሰቢኻን ርእየ። ይገርመኣ እዩ እቲ ሰብ ኣብ ዋልቶር ኮይኑ ኮፍ ኣሉ ክኸይድ ከሎ ሰብ ዘይነሳ ግላይ

ዋርመብ ናይ ሽርፖ እየ ዝመሰል።

ዘልኩ ደኣ . . . ዘልኩሲ ሰርቂ ምስ ወዲ ሰብ መፋዋርቲ እዩ። ሰብ ብሕጊ መሬትን ብሕጊ ሰግዶን ተቐይዱ ሰለዘኸይድ እየ እምበር ኣብ ወሽጡ ሰራጂ ሰራጂ ዝበሉ ገሊ ሽይጣኦሲ ኣለው።

ኣብ ተሰቢኻን ወይ ጋዜጣ ኣንቢብኩም ትኹ፡ መግቢቲ ክገልጹዎ እንክሉ፡ ሰርቂን ሕግን ዘይብሉን ገሊ መዓልታት ኣለዎ። ሽዑ ከሉ ሰብ ሰራጂ እየ ዝቐየር፡ ካብ ኣብይተ ጽሕፈት መግቢቲ መኻዚናታት ድኣናት ዝረኸቦ እየ ዝዘምን። ፊና፡ ድስቲ ሽርቂ እኹል፡ ጠረጴዛ ብዘከርድ፡ ዚንጉ ማዕዶ መሳት፡ ሃንዘኻ ምግብ እዩ። ሽዑ ዋላ መምህር ዳይርክር፡ ቀሽ፡ ዛቐናይ ፖሊስ ከሉ ይምገብ እዩ። ኣነ ከምዚ ሰለዘረኣኹ ምጥም ሰኢኦና እየ እምበር ከልና ሰራጂቲ ኢና፡ ናብ ዝበል መደምደምታ ኣይባዕሕኩን። ምኽንያቲ እቲ ብዘባ ሰርቂን ሰራጂቲን ዝበር ዘለኹ መጽናዕቲ ገና ንኣመብት ዓመት ክቐጽሎ እዩ።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ ኣብ ኢትዮጵያ ወያኔ ኣይሰላዘን ክኣትወ ከለው፡ ብዘሕ ከምቲ ኣብ ላዕሊ ዝጠቐሰኩም ዓይነት ዝሆኑታት ተኻይዱ እዩ። ሽዑ ግዜ እንተ ብጽሑፍ እንተሰ ብፊልም ዝረኣኸዎ እዩ። ሓንቲ ሰባይቲ ካብቲ ቀበሌኣን ብዘተራ ትርሕሕ መገልሒ ደምጸ ሰራጂ፡ ነታ መገልሒ ደምጸ ጎረቤታን ቦን ከተሰይተን ይጽውዓሉ። ወዲ ጸላን ግን ተመሳኪ ኣለን ካብቲ ማዳ ከሓ ክጽውዕ እንክሰዎ ነታ መገልሒ ደምጸ ይጥቀማ ኣረገ።

ተጋደልቲ ኣስመራ ዝኣተናሉ ሓዲ ዘመደይ ሓንቲ ጽንዖ (ብረት) ሰላስተ ግላይቲ ድስቲ ሰላስተ ከመይ ዝበላ ከባርታ ወተደርን ክልተ ግላይቲ ጭልፋ፡ 25 ሺህ መበልዒ እንገራ፡ 20 ማዕዶ 23 ከባይ መሰተዩ ሻሂ ዘሚቲ ጸሓሒ፡ ከምቲ እቲ ትሕዝቶ ዝሕብር፡ ክሸ እንዳ ብርረድ እየ ኣጥብደ። ካብዚ ግዳ ሓንቲ ግላይ ድስቲ ሓንቲ ከባርታ ሓንቲ ሺህ ሓመብት ማዕዶ ሓመብት ከባይ ከም ጊፍት ሂበኒ፡ እቲ ዘመደይ ሽዑ 20 ከባርታ ሰዓዲ 30 ድስቲ ናይ ዳስ 500 ሺህ መበልዒ እንገራ፡ 334 ፍርናጅ 52 ጭልፋ ዘሚቲ ነይሩ እንተዘኸውን ግዳ ክንደይ ከም ጊፍት ምሃብ፡ ክላእ ዕድል ኣይገበርን

በጽኹም።

ዘልኩ ደኣ ዘልኩሲ እዚ ጽሑፍ መቐጸልታ ኣለው። ንሎሚ ግና በዘን ዝሰባ ሕዝታት ጽሑፍ ክገጸ።

1. ሰራጂቲ ምለኡ ብምለኡ ኣብ ዓለምን እንተጠፈኦም

ሀ/ ፖሊስ ሰራሕ ከይሰኡ ሰግኡት ኣሎዶ?

ለ/ ሰራጂ እንተዘይገልጹ እዞም ከሉም ማዕዶን መሳትን ዝበርሑ ትኣላት ኣብ ጸገም ይወድቁዶ?

2. ሰራጂን ኣመገቢን ሳኽራምን ጽሑፍን እየም ቀንዲ ቀመማት ክተማየም፡ ሓቂ ወይ ሓሳት ባል

3. ከምቲ ኣብ ጽሑፍ ተገለጹ ዘሉ ሰራጂ ሓንቲ ሰራጂቲ ሰባይቲ እንተተመርዖ ከመይ ዝበላ ቁልዓ ይወልዳ?

ሀ/ ሽፍታ ይወልዳ

ለ/ ግብረ-ሽብራዊ ይወልዳ

ሐ/ ገብ ዝበል ሓፊ ይወልዳ

መ/ ሰልዲ የለን

ለ/ መልሲ የለን

4. ብዘተሓት ሰባት ተወሃዶም (ከምቲ ኣብ መጽሐት ህዝብን ፖሊስን ዝወጸኦ ዓይነት ሰርቂ) ዘላልዎም ዝሰርቁ ናይ መግቢቲ ወይ ናይ ግሊ ትኣል እቲ ሰርቂ ብላይኦ እንታይ ተዘሊሉ ይጽዋዕ?

ሀ/ ዩናይትድ ሚሽን ኦቭ ሮበርስ (UMR)

ለ/ ብሓዕ ኣብልዓና፡ ከምቲ ዘሉ ግዜ (ኮራፕሽን ኢን ኣክሽን)

ሐ/ ኮላኮረሽ - ንዘሰ ሲንድሮም

መ/ ሊትሰ ሚክሰ ቲፍት ኤንድ ቢዝስ (ቲፍ - ቢዝ - ኦን ላይን)

ሐ/ ና ኣንሰር

መ/ ማኒ ኢዝ ሂኒ - ሊትሰ ዱ ኢት ማን

ለ/ ሰባይ የለን ዩ . . . ከመይ ከመይ ደዩ?

ግርማይ ዮሃንስ
ተመራማሪ ሰርቂን ሰራጂቲን
